



● الاربعاء ١١ جمادي الأخرة ١٤٠٩ هـ ١٨ يناير ١٩٨٩ م ● السنة الرابعة والخمسون ـ العـد ٧٩٢٨ ●

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 7928, WEDNESDAY, JAN. 18, 1989

تبرعات جديدة لصالح المتضررين بالسودان ص٢



الاعتناء بالامومة والطفولة من اهم النواحي الصحية في

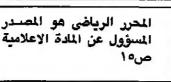


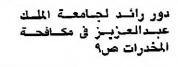












المؤال - الكارثة

🗷 لمادًا لينان ؟!

سؤال يهشم قدرة الفرقاء على استيعاد الاحداث ويحد من امل تصبو اليه الامة العربية

باسرها في دفع بوادر السلام ال باحية المنطقة

العربية الني ظلت محور صراع دام لاكتبر من خمسين عاما وبالتحديد بشد التفكير في زرع

ورغم شدا تجاسل العرقاء حضفه الواضع

اللبناني ، وحقيقة الصراع العربي الاسرائيلي .

وواقع المعركة التي تشتد ضراوة داخل الأرضر

ذات الاستقلالية التامة والهوبة المتجانسة لينمو

الصراع على كتبان من الأجساد البريثة التي تُدمع

ثمن المواطنة دما باهظا وأرواحا بلقي حنفها ( بالأ

نقول أز الفرقاء فقدوا القدرة على استيعاب

الاحداث وبالتائي فقدوا القدرد على فيهم حقيقة ما

يحدث في لبنان فكل المؤشرات تؤكد على ار احد

الفرقاء لن يكون منتصراً . لأن هذه الحرب الطاهنة

في حد ذاتها خسارة فادحية ولا يعكن بحال من الاحوال أن تكون هذه الخسارة تباجا مرصعا

بالنصر او الفخر او الاعتزاز على راسر من اعتقد او

فكيف يكون حرن الوطن فرحا ودموع الارامل

اكليلاً من الزهور وكيف يكون دم الأطفال والعجزة

أن فهم الاحداث على نحو كهذا لبو الهزيمة للضمير

الانسياني ولمعاهيم المواطنة ولحقوق الاسيان

وللانسان الذي يدعى انه انتصر في معرفة كهدد ... بينما المكسب الحقيقي ينصب في ارصدة ومصالح

العدو الاسرائيل ، فعا يُحدثُ و لبنَّان لبس سوى

محاولة اسرانيلية لاقصاء الأحداث مر داخل

فلسطين لتمارس داخل الارض المحتلة ما شاءت س

قصع واضطهاد وتشسريت وتعددب الشعب

الطسطيني ولكن بعيدا عن مجهر البراى العام العالمي ومعيدا عن قنوات الاعلام والدلائل عنيرة

يائي في مقدمتها أن الراي العاد العالمي كلما تساغلتُه

قضية ما .. هدات الإحداث نسميا داخل لبنان ق ..

استراحة مصارب خاسر - وكلما هدات فضايا

العالم .. اوقدت أسرائيل الثقاب بين الشرقاء في

لبنان مجددا لمخوضوا معركة المواطن للوطن

والوالد للولد ـ والولد للوالد ـ والفرقاء محلمون

استفهام كبرى ف وجه المنطقة والحق \_ ولم نعد

واذا ما كان العقلاء يدركون ان لبناز تحسارب

حتى جاء اليوم الدي اصبح لبنان علامة

والعزل والنساء والمسنين تأجا او فلادة نصر

اسرائيل في المنطقة وحتى الاز

قضية ) ليعبت سو ال بحجم الكارنة

يعتقد أنه سينبى الجولة لصالحه

لمآذا لعثان



# بسؤولا ابريكيا

الفبر (واس) استقبل صاحب السعو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرنيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صماح امس بقصر سموه بالعزيزية السيد تشارلز وبلسون عضو مجلس النواب الامريكي عن ولاية نكساس والوفد المرافق .. وقد تبودلت خلال المقابلة الاحاديث الودية التي تهم البلدين .

وحضر المقابلة سفيرخادم الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة صاحب السمو الملكى الامير بندر بن سلطان بن عبد العزيز والسفير الامريكي لدى المملكة السبد ولتر كتلر

# تجاحشات سورية لجنانية

دمشق ، كونا ، : قالت مصادر لبنانية ان رنيس محلس النواب اللبتاني السيند حسين الحسيني ورئيس الحكومة اللبنائية بالوكالة الدكتور سليم الحص بحثا هنا امس مع نائب الرئيس السوري السيد عبدالحليم خدام ف مهام لجنة سداسية عربية كلفت بحل الازمة اللبنانية .

ويراس اللحنة التي تمخضت عن اجتماع طارىء لوزراء الخارجية العرب عقب في تونس في نهاية الاسبوع الماضي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح وكان الدكتور الحص قد ابلغ الشيخ صباح

الاحمد موافقته على حضور اجتماع للجنة في تونس في نهاية هذا الشهر . ولم تذكر المصادر اللبنانية المرافقة للحسيني

الاجتماع مع السيد خدام فيما يتعلق باللجنة .

الخليج ..

جميع الانظمة.

فينفس الوقت

• شَاتَة فيروها حَة اتومَاتِكِية

استريو ، ريموت ڪنترول

• 7 قناءً تشغيل؟ فيديو

• تحجّب الثورفوراً عند افتراب أي شخص من الشاشية.

والحص ای تفصیلات عما جنری بحشه خبلال

هات .. استبداء جيازك اعقدي من أي في كان

يَنْهِ الْمُولِدِ ، عِنْ وَقِيمَ الْمُولِدِ

لجميع أخاء إكعالم فطام ١٦٥ (فعالجوية العالية) 🤪 صورةِ مَهْاليةِ مَنْ النَّسُوهَاتَ والاهتزاز . 🗗 سيموت كويتروك (﴿ وَظِيفِتْ بِدون مِلاَهُ مُؤْمِّتُ . ﴿ مِلْنَ مِرْجِبَتُ لِتَسْجِيلَ } مِزْمِحِ فَهِلِكُ فَتَرَةُ أَإِيرِمْ ا @ بِمِتَعْظِ بِالبِرِيْسِةِ لِمِيْمَ عشر: وَوَانَقِ حَبِيَّى بِعِدانَقَطِلِح النَّيا الْهُوانُ

من الجوائد .. • بدنظام المرايا جيت ترق أن الشريط يمرك أم مد ..

• جسدة : شايع الملك فهد الستين تليفين: ١٥٢١٠٦٨ ١٣٤٢ما

• الرياض: شايع الخسال عمارة الدغية /البينون: ٢١٤٠٢١

١٤٤١ - ٤ تايع المسيع سلجد، مقابل مناسية البريد تا ١٤٤٠ ما ١٤٤٨

• مكةُ الْكرمة - قليفون : ١٥١٥ - ستارع الستان

ـربوبتود (المينة):

هاتفيا من عبدالرزاق السنوسى : الرياض . وصفت رئيسة وزراء باكستان بي نظير بوتو زيارتها للمملكة ولقاءها بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز التي قامت بها للمملكة مؤخرا وقامت خلالها بادآء مناسك العمرة وزيارة المسجد النبوى الشريف بأنهما كانت ناجمة واتسمت بالوضوح في الرؤى وان ذلك يأتى امتدادا للعلاقات التاريخية التي تربط الملكة بالباكستان .

وقالتُ لُ حديث خاص لماء المدينة ، أن لقامها بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ويصاحب السعو الملكي الاسير عبدالله بن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى والمسؤولين في المملكة جاء منسجما مع ما تقتضيه مصالح الامة الاسلامية والدور الذي يقوم به البلدان ل خدمة الاسلام والمسلمين ومقاصرة الحق وتوفير فرص السلام فأ العالم في جو ملىء بالتضاهم والتعاون والثقة

واكدت بوتو مجددا اهمية الدور الذي يقوم به خادم الحرمين الشريفين في جمع كلمة المسلمين وتوفير أجل الخدمات لضيوف السرحمن وزوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في مواسم

ونشير معلومات أديس أبابا الى أن الاقتراح

بصورته الاولى غير مقبول من حركة المتمردين التي

تشترط مندور قبرار من الحكومية بتبنى المبادرة

والشروع في تنفيذها وقد اكدت الحركة مجددا

التزامها بمبادرة السلام وموافقتها على تحديد موعد

(i) (S)

بتابيد مبادرة السلام .

ان اي سي ٢٠٠٠

الحج والزيارة في الديار المقدسة وقالت أن المملكة العربية السعودية في عهد خادم الصرمين الشريفين قطعت خطوات متقنة على صعيد الاداء المتميز ف خدمة المسلمين الذين يفدون اليها لاداء المناسك في جو أمن ومطمئن الامر الذي يضفي على وأجهتها الكثير من مصاسن الاسانة والاخلاص .

وقالت .. لقد شعرت خلال وجودي في الاراضي المقدسة انني انعم يعظيم الامن والاستقرار وهو نفس الشعور الذي لازمني خلال تنقلاتي في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والدمام كأخر محطة قبل مغادرتي الى باكستان .

واشادت رئيسة وزرآء باكستان سالسنوى الملحوظ في تنفيذ المستروعات الاستلامية في المدينتين المقدستين وفي مقدمتها توسعة الحرمين الشريفين ومشروع طباعة المسحف الشريف وقالت أن مثل هذه الاعمال لاشك أنها قامت على أسس مدروسة من القيادة السعودية وان

المملكة ليست الدولة الوحيدة التي تجنى ثمار هذه الجهود بل أن العالم الاستلامي بجميع شعوبه سوف تمتد اليه هذه الخدمات ويجب على كل مسلم أن يعتز بهذه الانجازات التي لم ير التاريخ الاسلامي مثلها .

اكد دبلوماسي فلسطيني رفيع المستوى ، للمدينة ، في تصريح خاص ادلى به صباح امس ان اللجنة المكلفة باعداد تشكيل الحكومة الفلسطينية والتي براسها السيد جمال الصوراني رئيس اللجنة القانونية والتي تضم عددا من الكفاءات الفنية الفلسطينية .. انتهت من أعداد تشكيل الحكومة الفلسطينية وسيعرض هذا التشكيل على المجلس المركزي بمنظمة التحرير خلال الإيام القليلة القدمة الآقراره .. وسنكون الحكومة الفلسطينيّة مسؤولة مسؤولية كاملة امام اللَّجْنةُ التنفيذية لمنظمة النَّحرير . وأكد المصدر أن على رأس القائمة في التشكيل السيد ياسر عرفات الذى سيكون رئيسا للحكومة

من خالد المطرق ومحمد على القليبي :

الفلسطينية بالإضافة الى منصبه الحالي رئيسا لمنظمة التحرير الفلسطينية .. ومن المتوقع أن يعلن عن تشكيل الحكومة خلال الاسبوع القادم . ومُن ناحية اخبرى نفي السيد مسلاح خلف · ابواياد ، لـ ، المدينة ، في تونس ما تردد مؤخرا في بعض الصحف حول تهديد الولايات المتحدة بقطع الجوار مع المنظمة اذا هي اقدمت على تشكيل حكومة

وذكر ، ابواياد ، أن المنظمة لم تسمع بهذا

# ريجان ينفى

واشتطن ، ق . ن ، ١ ، ، نفي الرئيس الامريكي رونالد ريجان وجود خطط امريكية لتوجيه ضبربة ضد المصنع الليبي التي نزعم الحكومة الأسريكية ان بوسعه انتاح اسلحة كيميائية .

وقال فر مقابلة مع شبكة التلفزيون الامريكي ـ سى . أن . أن ـ ونقلتها أذاعة مصوت أمريكا . صباح امس أن الولايات المتحدة ليست لديها خطط نقصف المصنع الليبي .

# فى اسعار البترول

نيويورك ( رويتر ) ارتفعت اسمار النفط الخام عند الاقفال في اسواق المعاملات الاجلة اول امس الى اعلى مستوى لها منذ ١٤ شهرا بغعل زيادة الطلب ز الولايات المتحدة يزيادة الاقتناع بان منظمة البلدان المصدرة للبترول أوبيك نجحت أل تقليل الانتاج فقد قفزت عقود فبراير للنفط الخام ع سنتا الي ٨٨ر٨٨ دولار للبرسيل وهو اعلى سعر لها منذ العاشر من توقعير حين وصل سعر عقود المعاملات الحاضرة لهذا الشهر نفس المستوى عند الاغلاق وقال تَجَار ايضا انه ظهرت علامات على ان

استهرار الارتفاع

المسكلات ألتى تلقاها بعض منصات العفر فربحر الشمال قد تساعد على تقليل المعروض و الاسواق وقال السيد ستيفن سميث الخبع الاقتصادي و شركة بير استيرنزوان ، الاتر تراكمي ، مشيرا بدك الى مجموعة مختلفة من العوامل التي ساعدت على ارتفاع اسعار النفط في الشهر الماضيين واهم تلك العوامل هو اتفاق اوببك المذي قال سميث أنه قلل انتاج أوبيك في النصف الأول من شهر

يناير الى ما دون ١٩ مليون برميل في اليوم من ٢٢

# الاوابك تنعص جائزة علهية

مليونا في شهر ديسمبر الماضي .

الكويت ، كونا ، : اعلنت منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول - اوابك - امس عن الجائزة العلمية للمنظمة لعام ١٩٩٠ .

وذكر المصدر أنه قد تقرر أن يكون موضوع البحث العلمي للحصول على جائزة عام ١٩٩٠ بعنوان دراسة فنية اقتصادية لاحدى طرق الاستخلاص البترولي ألمدعم لتطبيقها على واحد من المكاس والحديد السته دانستة الأشويسية جديد للمؤتمر الدستوري . هاتفيا ـ من عبدالحكم الإمبر:

من جهة ثانية تفيد الانباء الواردة من جنوب المُخْرِطُومِ : عاد ألى المُخْرطوم قادماً من أديس أبابا السودان بان قوات الجيش تخوض هذه الايام معركة الفريق يوسف احمد يوسف والذي كان قد غادر ضارية مع قوات المتصردين بمنطقة الناصر على الخرطوم ألى اثبوبيا حاملة رسالة من رئيس الوزراء الحدود السودانية \_ الاثيوبية .. حيث طوق السوداني الصادق المهدى الى قيادة حركة المتمردين المتمردون حامية الناصر وحاصروها الا ان مصادر عسكرية اكدت أن القوات المسلحة استطاعت أن الاتحادى الديمقراطي بشأن قرار رنيس الوزراء تصد تلك الهجمات .. كما اكدت الانباء هدوء الاحوال في الجنوب ما عدا

منطقة الناصر .. وقد اتخذت القيادة العامة لقوات الجيش اجراءات عاجلة لاحتواء الموقف

على صعيد اخر دخل المهندسون السسودانيون

امس في اضراب عن العمل وقد انقطعت امدادات الكهرباء والماء نتيجة لللاضراب ..

من جهة اخرى اوضح السيد على حسن مّاج الدين عضو مجلس رأس الدولة أن الرئيس النشادي حسين حبرى اكد له خلال لقائهما في باريس اعتذار تشاد عن ما تعرضت له السفارة السودانية بانجمينا مؤخرا

الأتفأق على اعتراتيجية

مناعية لدول الخرب

نيقوسيا (الحدي) اوردت وكالة الانباء

الليبية آمس ( الثلاثاء ) أن وزراء صناعة دول

المغرب العزبي اعلنوا في ليبيا يوم الاثنين الماضي

رغبتهم في تعزيز التعاون والتكامل الصناعي بين

واصدر وزراء الصناعة في المغرب والجرائر

وتونس ولييية وموريتانيا بيانا مساء الاثنين في

مصراطة فختام اجتماعات دامت ثلاثة ابام نحو

صباعة عربية موحدة اكدوا فيه ان هذا أللقاء

اظهر امكان الوحدة الصناعية والتكامل

# ۱۸۵ شھیدا وجریحا فی دیسہبر عمان ، ق . ن . ۱ - ۱ اعترف ناطق عسكرى صهيوني باستشهاد ٢٦ مواطنا فلسطينيا وجرح

٤٩٢ اخْرِين في انحاء مختلفة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين خلال شهر ديسمبر الماضي ومن جهة اخرى ذكرت اذاعة العدر الاسرانيلي امس ان الحاكم العسكرى الصهيوني في قطاع غزة هدد باغلاق بيوت الفلسطينيين ومصادرة املاكهم اذا لم يوقفوا ابناءهم عن قذف الجنود والدوريات

وقال مصدر مسؤول في هذه المنظمة العربية انه استمرار لسياسة المنظمة في تشجيع البحث العلمي الاولى خمسة الاف دينار كويتى وفيمة الجائزة التانية ثلاثة الاف دينار .

عُدوها .. الا انهم يسالون بن هو عدوها " وادا ما كنا نعرف من الذي يحارب لبنان فان استما عميق لان البنادق والقنابل في أبدى اللبناميين المسهم ضد وطنهم ومواطنيهم " ● وخَاتِعةُ الْحَكِمةُ أَنْ يَصِفَى الفَرِسَاءَ للحق .. والحق احق ان ينبع - والله الهادي الى سواء

# راؤواس مَنف الربوس يَنزور المَملكَة :

واعلن منغلابوس ان موازنة خاصة

بصوالي ٥٠٠ مليون دولار سنويا

ستخصص للمنطقة التي ستمنيح

وقبال ان صلاحينات المؤسسات

استقلالا ذائيا وان محكمة اسلامية

يضمن للمسلمين في جنوب استقلالا ذاتيا موسعا .

خاصة سوف تنشأ ،

مانيلا (١.ف.ب) اعرب وزير الخارجية الغلبيني راوول منغلابوس امس الثلاثاء عن دعم مانيلا الكامل لحقوق الفلسطينيين أن وطن ودولة مستقلة .

وصرح من ناحية اخرى انه سيقوم ف فبراير القادم بزيارة الى الملكة العربية السعودية . واعلن منغلابوس ايضا عن فتح بعشات دبلوماسية في عصان وقطر والبحرين قريبا

وقال أن الغلبين على وشك الوفاء بالتزامها التصويت على قانون خاص

# ديكويلار متفائل بشأن اففانستان

تقدما .

من افغانستان قبل ۱۰ مبرایر

انعام الانسحاب السبوفييتي لاتزال تتمثل في تحديد مصير رئيس النظام نجيب واعتوائمه النذين يسرفض المجاهدون الافضان التفاوض معهم والذين يواصل الاتحاد السوفييتي دعمه لهم

الاقليمية التي سننت ستشمل ميادين واسعة باستثناء الدبلوماسية والدفاء والامن والعطة والاحوال الشخصية والهجرة .

نيويورك/ الأمم المتحمدة الـوكالات ، اعلن الامـين العام للامم المتحدة جافيير بيريز ديكويلار ان جهود الامم المتحدة لتسبيل اقامة حكومة موسعة في افغانستان تحرر

وصرح ديكويلار من ناحية اخرى انه لا يملُّك اي سبب يدفعه الى الشك و ان الاتحاد السوفييتي لن يلتـزم بتعهداته في اتفاق جنيف الذي ينص على اتمام انسحاب القوات السوفينية

واشارت الأوساط المطلعة أن الامم المتحدة تسعى حاليا لتسهيل بروز قوة ثالثة بين حكومة كابول والمقاومة تكون مقبولة لدى المجاهدين . والشكلة الرئيسية قبل شهر من

# والانصهار في ما بينها في مجالات صناعات المناجم والنسيج والالكترونيات والادوات المنزلية والجلود وفي مجال البناء حسب ما أضاف

الذاتي واستقلالها .

واوصوا ايضا بانشاء اطار ملائم لتطوير العلاقات الغنية والتجارية وتحديد مشاريع مشتركة ذات اولوية

# الاقتصادى بين دول المغرب بهدف تأمين اكتفائها واشار البيان الى إن الدول الخمس اتفقت على استراثيجية عمل صناعية على المستوى المغربي وفي الاخص على تنفيذ مشاريع مشتركة لتلبية الحلجات المحلية والتصدير . واتفقت الدول ايضا على تأسين التكاصل

ابوظیی (ق.ن.۱) نکرت انباء صحفية هذا امس ان فريق التحفيق الالماني الغربي في حادث طائرة بان امريكان التي سقطت فوق استثلندا الشهر الماضي ابلخ لجنة التحقيق الرئيسية المكونة من محققين امريكيين وبريطانيين والمان انهم متاكدون من وقوف جهاز المضابرات الاسسرانيلي ( الموسماد ) وراء حمادت تفجمير

ونقلت صحيفة الاتحاد عن مصادر بين لندن وبون ،

واشارت المصادر الي ان عددا من أعضاء الجانب الاسريكي والجنة التحقيق وافقوا على التأكيد الالماني

اوروبية مطلعة أن المخابرات الالماسة الغربية ستقدم خلال الاسام القليلة القادمة الى لجنة التحقيق الرنيسية التي تتخذ من لندن مقرا لعملها قائمة باسماء عدد من الاشخاص الذين تثبت علاقتهم بالموساد والذين يعملون

بضلوع الموسساد واحادث الطائرة ونق مخطط يستهدف الصاق التهمة بمنظمات فلسطينية لدف واشتطن على وقف حوارها مع منظمة التحرير الفلسطينية ،

ولفتت المصادر الانتباه الى ان سلطات الامن البريطانية تتوقع قيام بعض المنظمات اليبودية المتطرفة بعمليات ارهاسة ضد اهداف بريطانية من أجل الإساءة الى العلاقات الجديدة بين لندن ومنطمة التحرير



عواد دمنان ۲۰۰ ومحل احمد بن نصبح. ۲۰۰ ومحل دینا للاناف

المسلع ٧٢٦ ومعرض رحلة كل شيء ٥٠٠

ومحلات على حسين القناص ١٥٠ ومعل

عبدالله ابوطقة ٥٠٠ ومختبر حسين العبوى ٢٠ ومنسوبو البنك الزراعي

واحمد سليم العمير ٥٠٠ ومحمد أبراهيم

١٦٩٧٧ وقيادة سلاح الحدود واقسامها

وقاطعتها بالرجه ٢٢٥٩٧٦ ومنسوبو

المباحث بالوجه ١٩٨٩٩٨٦٢ ومنسوبو

الدفاع المدنى بالوجه ٧ر١١٨٢٢

ومنسوبو المستشفى الوجه ١٨٢/٢٢٨٦

ومنسربو مطار الوجه ٢٧٤٣٦ ومنسوبو

المغدرات بالوجه ١٠١٠٥١٠ ومنسوبو

الاحرال بالرجه ١٩٢٢ ومنسوبو مبرور

الرجه ٢٠٣ ومنسوبو الارقاف بالرجه

٧٠٧٢ ومنسويو للحكمة وكاتب عدل

بالوجه ٢٢٧١ ومدرسة عبادة المسامت

بالرجه ٢٩٠٠ ومنسوبو الهلال الاحمر

بالوجه ۲۱۲۱۹ والدرسة السعودية بالوجه ۱۱۸۹ ومدرسة الفريعة بالـوجه

٢٤٨٢ ومنسوبو المرفأ بالوجه ٨٠٠

ومنسويو الاتمسالات بالوجه ١٩٨٨

ومنسوبو الكهرباء بالوجه ١٦١٥ ومنسوبو

مكتب الخطوط السمودية ٢٠٠

واسماعيل سعد الشيخ ١٠٠ وبعض المؤسات الاهلية عن طريق مكتب العمل

۷۹۰۰ وصالح العايدي ۵۰۰ وصواطني

قرية القزار ٧٠٠ ومنسوبو مكتب الضمان

الاجتماعي ١٦٥٤ ويعض مواطني قرية

بداء عن طريق امارة الوجه ١١٠٢٧

ومنسوبو مكتب العمل ٨٥٠ ومحمد على

البشى - \* ٥ ومحمد ابراهيم - - ١ و بعض

٣٠ ومحمد حيان ٢٠٠ ومنسوبو الرجه

بناء على خطاب الامير ماجد بن عبدالعزيز

# من التبرعات لصالح المتضررين بالسودان

الليث ١٠٠٦٠ وموظعر امارة الخرمة

٠ در ١٩٦٤ ومـوظعـو أمـارة البـرك ٤ در ٧٨٢؛ ومـوظعو قانعقام العاصمة

القدسة دار١١٧١ ومرفافر فالمقام جدة

١٥٢٥١ ومسوطلو امارة شربة ١٥٢٥٧

وموظفو امارة القنفذة د ٢ ر ٢٨٤ ٢٨ وتعليم

البيات بمكة المكرمة ١٤٩٥ر٣ والثانوية

١٤ بجدة ٦٨١٠ والمدرسة السادسة عشر

ودد والمتوسطة السابعية والعشيرون

د٨ ٢٠ ، امانة مدينة حدة ٢٨٠٥٥ وشينق

مارين سيرفيسيز ٢٢٢٥ والحاج حسين عل رصا ٢٠٠٠ ورجب وسلسلة ٢٠٠٠

واشعار فرع مخطط ١٤٠٠ واشعار من

مرع البنك مخطط ٢٠٠ وفاعل خبير

٨در١٢٢٢ وفاعل خير ١٠٠ وفاعل خير

وتبرعات من تبوك

كما تلقى رئيس اللحنة التنفيذية للأغاثة

الدنتور حمد المسقع محموعة من النبرعات

المقدمة من المواطنين ومنسوبي الادارات

الحكومية والشركات والمؤسسات بمنطقة

تسرك لمسالح اخوانهم المتضمروين من

السيول والفيضامات بالمسودان الشقيق

وقال الدكتور المسقير اله تلقى خطابا من

صناعب السمو الملكى الامير فهدين سلطان

بن عبد العزيز امير منطقة تبوك متضمنا

بيامات باسماء المتبرعين ومقدار تبرعاتهم

منسوبو مالية تبوك ۲۸۰۰ ريال

ومنسوبو مدرسة ابن الاثير يأملم ٢٥٢٨

ومستوبو متوسطة الشبحة باملع ٢٥٠

ومنسوبو مدرسة رحاء بن حيوة باملج

١٦١٢ ومنسوبو المدرسة السعوديأ

الابتدائية بأملج ١٠٥٠ ومنسوبو مدرسة

الامام السيوطي الابتدائية بأملع ٣٥٤٢

ومستوبو بريد حقل ١٦١٢ وقاعل خير

١٠٠ ومضوبو مدرسة المبائز بنامل

١٧٤٨ المؤسسة الوطنية للقرى الكهربائية

۵۰۰ ومؤسسة عبدالله منايس ۵۰۰ وعبدالكريم المصد الطيرى ۲۰۰ ومسجد

بدیوی ۲۰ ومسجد شاکر ۲۱۱ ومنسوبو

هيئة الامر بلمعروف ١٠٠ ومنسوبو مائية

غيباه ١٥٠ ومحلات النصر ٥٠٠ ومنسوبو

ادارة المباحث بمنطقة تبعك ١٠٢٩٧٨

واهالي مدينة البدع ١٠٨٣٥ واحمد محمد

اليماسي ٥٠ ومسجد المويلح ٢٠٦ وشركة

هوندای ۱۰۰۰ وسلامهٔ وسلیم بن ناجم

۱۰۰۰ ومصلات حسین میرزوقی ۵۰۰

وكالة زهرة الزرقاء للتفرز والتكالكة

لصاحبا احتدعيا العالدودي

أنها اصبحت الوكيل العام في المملكة المعربية النعودية كم**يشركة الفرائسيغودي م**ناجة العبائق . الفرّ النسيعودي ، برمب الغافية وجمية موقعه ومصبحة من الحباب المؤتسعة جمهوية بصافعرية ، ولك إنتياراً من يويم النشين 14/1/17 19/4 م الوافق 14/1/4 في ومائة عليه نفأت لجميع الساءة الموكلاليملين بالمملكة المعربية السعودية مراجعة عكامتها على العناوي المؤتفة الخلاء .

وأن مؤسة زهو الزهاء للسفروالسياحة إذ تعارب بالمضيقية لجيع المتلاء المملكة العربية المسعوديين

البرقيق والغاع ، وزعو سلعمة ما بنا لتأكيد مجوداتهم على العيايمة المقتر المسعودي و إحسّاراً من المتح هذا

ووكالة العويقى للنغز وآلسياجة

عُدُّ ، مؤسسة زهمُ الزقاءلل غرول عامرُ : المق المينار : المقيدية الحياج ، عملُ المرة الكيال والعويق بابتاً ) .

الضائف: و عكت العويف للشفروالسياعة : م الغيط الفط الفط البياتيات: ٢٢٦٦١/٢٢٥١٦/٢٢٥١٢٤ فالد ٢٠٦٦٠٠

حَرِّسَتِرُ وَهُوَ الزِّرِفَاءِللسفروالسلامِيّ، يُوالرِثَاء يَوْالبِيَّة بِي ١٢٧٢٠٢٤١٠كل ١٢٧٢٠٢٥

توسية زهرة الارقاء للسفرة المعيامة ، منك المذي الإلهاج الإرادة ٧٣٢٨١٨٧/٧٣٢٠٥٤

مؤسنة وللاة الزرقاء للسعر والمتباعرة المبطاه افتاع السام براجيتك بالمان والميان والمباد و ١٥٣٦١/٤٢٣١١

الزماض : خوسية وهوة الزواء للسفوالساخر : الناميعة الالتابي والمهوية : ١١٩٧٠/١٢١١١ وكاروا

مِن كُلُّ مُوسِيِّة زهرة الزرفاء للغوالساعة

الناحة : علت البولان بالإعلام والمعالم الله المعالمة الله

الرياض ، واس ، : تلقى رئيس اللجنة التنفيذية للاغلاة الدكتور حمد الصقير مجموعة من التبرعات المقدمة من المواطنين ومنسوبي الادارات الحكومية والشركات والمؤسسات بمنطقة مكة المكرمة لصالح أخوانهم المتضررين من السبول والفيضانات بالسودان الشَّقيق واوضح الدكتور الصقير انه تلقى خطابا من صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة

متضمنا بيانات باسماء المتبرعين ومقدار تبرعاتهم على النحو موطئو وزارة التجارة ٢٠٠٩ ويالات وموطعوا النظ الاسلامي للتنمية ١٠٦٨٠ وُمُوَظِّمُو اَمَارَةَ رَامَعَ \* ١٠٢٣٦٣٤ وَمُوطَّقُو اَمَارُهُ رَبِيَةً \* ١٩١٢٢٦٤ وَمُوطَّقُو اَمَارَةً

# امر القنفذة يتراس الاجتماع التحضيري لاسبوع الشجرة

القنفذة .. عص مغربي يترأس امير القنعذة الاستاد حسين عبدالله العساف صباح السوم الاجتماع النعضيري لمناقشة فعاليات اسبوع الشجرة الشائي عثعر ودلك سمضور ربيس بلدية القنفذة الاستاذ ابراهيم عبدالله الصنفار ورؤساء الادارات الحكومية المنساركة في معاليات الاسبوع

من ناحبة احرى يرعى اسير القنفذة بعد حسلاة العشاء لهدا اليرم الاحتفال ألذى تتيمه الكلية الترسطة لاعداد المعلمين بالقنفذة بمعاسبة تحريج الدمعة التانية سن الطلاب والدارسين والبالغ عددهم ستين خريجا وسيوزع أسع الفنفذة الشهادات على الخريجين كما بشرف حفل العشاء ألذي تقيمه الكلية بهذه المناسبة .

عماسر فنادق يكا توجعضنق للإيجارالسنويس قرب الخرم النبوي باسعارمغربية .

مكتب الأماتات المقاري

الامير ملجد بن عبدالعزيز

مدينة الوجه ٧٦٠٥٨ . والثواب كما حث المواطنين عل الاستمرار

# والتبرع لاخواتهم بالسودان الشقيق .

الاهتماء بأنشطة الطلاب المعوقين

١٤٥٠ ومستوصف ضياء الاهل ٢٠٠٠ وابراهيم حسين ٥٠٠ ومطعم الجزيرة ٥٠ والجالية السردانية بتبوك ٥١٠٠ وسوق ابوعمة ١٠٠ ومركز العقيل للتسويق ١٠٠ ومعطة الحجاز ١٠٠ ومركز التسويق المؤسسات الاهلية عن طريق مكتب العمل بضياء ٥٠٠ وشركة المتوم ٠٠ ومسجد الصعده ١٢٦ وجميل شادى ٠٠٠٤ ويعض مواطني أحدى القرى عن طريق امارة الـوجه ٢١٥٠ والمالية عن ١٠٠٠ وفاعل شير ١٠٠٠ وشركة العيودى ١٠٠٠ ويقالة عسير ١٠٠ ويقالة العزيزية طريق امارة الوجه ٩٠٠ ومنسوبي مكتب ١٠٠ وفاعل خبر ٥٠ وامجد الباكستاني البريد ١٩٢٠ ومنسوبو مركز التدريب ۵۰ وابو زول الباكستانی ۵۰ ومؤسسة سليمان سالم حسير ۱۰۰۰ ورشة عمزيز المهنى ٢١٢٠ وقاعل خير ١٢٠٠ وبعض مواطنى قرية التابع عن طريق امارة الوجه العصر ٥٠٠ ومعلات مرزوق على سلامة ١٧٨٠ وبعض مواطني قرية الكر امارة ۲۰۰ وسعود حامد الباكستاني ۲۰۰. الوجه ٢٢٥٠ وعباس امين شماته ٠٠٠ ويقالة الشرفة ١٠٠ وابراهيم جلال ٢٠٠ وزارع أبودريهم ٢٠٠ وصالح نقص ١٠٠ ومطعم المسلام العربي ٢٠٠ ومكتبة المحضار ٢٠٠ ومخبز الوكيل ٢٠٠ وبيت سعدان الشيخ ٢٠٠ ومنسوبو شبركة فأست بالطأر دادة ومضوبو ادارة الفنى للديكور ٢٠٠ ومصطة الرياض ٥٠٠ التعليم البنات عن طريق اسارة الرجه واستراحة ضهاء ١٠٠ ومؤسسة الحماص ۱۹۷۰۰ ومحمود شاکر ۱۰۰ وفاعل خیر ٠٠٠ ومستودعات العابد ١٥٠٠ وشحانة محمد بديرى ٥٠٠ والخارط العالمة ٥٠٠ - ٤٧٩ والدرسة المتوسطة ٦٢٨ وبعض مواطني قرية المارة ١٩٨ وبعض اهالي ويوسف كبرى ٥٠٠ وورشة الجوهـرى ۲۰۰ وورشة محمد حصرة ۲۰۰ واحمد وقد رجه الدكتور الصقع الشكر للمتبرعين داعيا الله أن يجزل لهم الاجر مرعى \*\* ؟ ومحمد عبده العسيرى \* \* ؟ وحنقى محمود ١٠٠ والجامع الكبير ١٧ ؟ ومسجد المطار ١٩١ والمسجد القديم ٢٠٤

# بالمدينة اليوم

المدينة المنورة - ناصر الجهني : يعقد بمشيئة الله الاجتماع الثامن لامانة ندوة عمداه شؤون ألطلاب بجامعات الملكة في الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة اليوم الاربعاء ويناقش المجلس عدة قضايا تهم طلاب الجامعات السعودية وسيصدر بشأنها القضايا المطروحة في الندوة مايلي :

بالجامعات السعودية . مناقشة نتائج الدورة التدريبية للمشرفين والموجهين الاجتماعيين والرياضيين التي عقدت بجامعة ام



# اجتماع عمداء شؤون الطلاب بالجامعات

القرارات والتوصيات اللازمة ومن اهم -مشروع التوصيف الوظيفي لعمادات . مناقشة الدراسة المقدمة حول



الإمير فهد بن سلمان

وجها من اوجه خططنا التنصوية الطموحة التى رعاها وتابعها خبأدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيمز وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة .

وأشار سعو الامع فهد بن سلمان بن عبدالعزيز الى ان مركز السمنة والسكر والغدد الصماء التابع للمجمع والذى نفتتحه البوم ماهو ألا نموذج مشرف لمساهمة القطاع الخاص ف المساهمة في توفير الرعاية الصحية للمواطن مستثمراً ما تقدمه الدولة من تسهيلات وما يلقاه من تشجيع .. منوها سموه بتكاتف الجهود الحكومية مع القطاع الخاص .

المشرف الذي وصلت اليه الملكة ببرز

الدمام ، واس ، : افتتح صلحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية والرئيس العام للجمعية السعودية للسكر والعدد الصماء .. افتتح صباح امس مجمع الخليج الطبي بالخبر والندوة العللية الثالثة في علاج مرض

السكر التي ينظمها المجمع بالتعاون مع الجمعية السعودية للسكر والغند الصماء ولجئة الاعلام الصحى بالشرقية وتستمر يوما

وقد قلم سموه لدى وصوله الى المجمع بقص الشريط ايــذانا

هذا المجمع وأعرب عن تقديره لكل من

سساهم ويسهم في اقامة مثل هذه

ثم انتقل سمو الامير فهد بن سلمان

بعد نلك الى قاعة المحاضرات بمجمع

الخليج الطبى حيث افتتع سموه

الندوة العالمية الثالثة التي تدور

مناقشاتها حول عدد من الموضوعات

المُختارة في علاج مرض السكر .. وقد

اقيم بهذه المناسبة حقل بدأ بتلاوة أي

من الذكر الحكيم ثم القي سمو تاتب امير المنطقة الشرقية والرئيس العام

للجمعية السعودية للسكر والغدد

الصماء كلمة عبر فيها عن شكره

للمولى عز وجل الذي انعم على بلادنا

بالنهضة الشاملة ف مختلف المجالات

وقال سموه ان المستوى الصحى

ومنها النهضة الصحية

بافتتاح مجمع الخليج الطبى ثم تجول داخل عبادات المجمع

اجتماع عمد الاحياء

واللجنة الدائمية

للتشجير

المبينة المنورة - ناصر عواد

ترأس امين المدينة المنورة المكلف

المهندس عيدالعزيز عبدالرحمن

الحصين عقب صلاة مغرب امس الاول

بقاعة الاجتماعات بفندق اوبروى

ألدينة اجتماعا غبم عمد الاحياء

ورؤساء الادارات الشاركة باللجنة

الدائمة للتشجع بالمدينة والتى نظمت

الاجتماع وقد شارك بالاجتماع مدير

التعليم الاستاذ حسين جوادي ومدير

عام تعليم البنات الدكتور على المرشد

ومدير عام الخدمات المحلية بامارة

منطقة المدينة ورئيس اللجنة الدائمة

للتشجج المهندس عبدالكريم الحنيني

ومدير عام الزراعة والمياه بالنيابة

المهندس عبدالبرحمن محمد سعيند

الجهنى ورئيس الغرفة التجارية

الاستاذ عبدالعزيز احمد ساب ومدير

عام مصلحة المياه والصرف الصحى

المندس عبدالفتاح احمد عثمان

والاستاذ يوسف فقي مقرر اللجنة

الدائمة للتشجير.. وقد جرى خلال هذا

الاجتماع مناقشة استعدادات الاحماء

مع البلديات الفرعية للاشتراك ق

مسابقة اجمل حى لهذا العام وذلك ق

نطاق فعاليات اسبوع الشجرة القادم

الذي من المقرر اقامته في شهر شعبان

كما نوقشت الاستعدادات المبكرة

لاقامة فعاليات الاسبوع وبعض

الموضوعات ذات العلاقة بالتشجير .

وكان امين المديشة المهندس

عبدالعزيز الحصين قد تحدث في بداية

الاجتماع . ونوه باهتمام صاحب

السمو الملكي الامع عبدالمجيد بن

عبدالعزيز امع منطقة المدينة المنورة

بتوسيع الرقعة الخضسراء في طبية

الطيية وجهود سعوه المستعرة في مجال

العناية بالتشجج وتلطيف البينة واشار

المهندس الحصين الى ان توجيهات

سموه بتشكيل لجنة دائمة للتشجع

بالمدينة المنورة لاول مرة قبل سنتين

لخير دليل على رعايـة سموه لهـذه

الجوانب كما اشاد امين المدينة المنورة

المكلف بتشاطات هذه اللجنة في دعم

ومتابعة ومساندة حركة التشجير في

# نيابة عن الامير فهد بن سلطان لامراض الجماز المضمى

تبوك ـ محمد ياسين عبدالقاس نيابة عن صاحب السمو الملكي الامع فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك افتتح سعادة وكيل امارة منطقة تبوك الشيخ احمد العبدالرحمن الخريصي امس الندوة العالمية لامراض الجهاز الهضمي أرتبوك والتي تنظمها مستشفى الملك خالد في تبوك بالتعاون مع مديرية الشؤون الصحية بمنطقة

ويشارك فيها عدد من كبار الاستاذة والاستشاريين من أوروبا والشرق الاوسط ومن داخل المملكة بالاضافة الى الاستشاريين في مستشفى الملك خالد

> والقى الاستاذ فاروق عملي حافظ كلمة رحب فيها بالحضور . واشاد الحافظ بالجهود الكبيرة التى تقدمها خكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين في مجال الخدمات الطبية ل كافة انحاء الملكة واعرب عن شكره لصاحب السمو الملكي الاميرفهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك عسل مأ

> يوليه سموه من عناية ورعاية للخدمات المحية بالنطقة ثم القى مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة تبوك الاستاذ حسن محمود الفاخرى كلمة رحب فيها بالحضور وقال أن الندوة تهدف ألى رفع الكفاءة

الصحى وتجديد معلوماتهم وتبادل الخبرات فيما بينهم حتى يكون الجميع على اتصال دائم مع كل ما هو جديد . واشار الفاخري الى المستوى الذي وصلت اليه الملكة في المجال الصندى

بعد ذلك القى سعادة وكيل امارة منطقة تبوك الاستباذ أحمد العبدالرحمن الخريحي كلمة رحب فيها

ثم قام وكيل امارة منطقة تبوك

أما في مجال المعامل الفنية

لتعويضنات الاسنان الصناعية فلقد تم

انشاه وتجهيز معمل جديد للسيراميك

بمبنى الكلية بالدرعية وافتتاح معمل

جديد لمعدن الكروم كوبالت المذى

يستعمل في تصنيع الاطقم الصركية

للاسنان بمبنى الكلية بالدرعية علما

بانه قد كان هناك معمل واحد فقط

بعبنى الكلية بالملز مما تسبب احيانا ق

تأخير علاج بعض الحالات بالدرعية .

كذلك تم عمل توسعة وتحديث لمعمز

الفنيين بمبنى الكلية بالدرعية

لاستيعاب عدد اكبر من الفسي

والعاملين مما يساعد على سرعة انحاز

حالات الاستعاضة الصناعية وتقويم

الاسنان كما تم تنظيم برامج تعليمية

لفنيى الاسنان بالمعامل وذلك من خلال

التنسيق مع قسم العلاج التحفظي

بفرع التركيبات الصناعية الثابت

بالأضافة آلى تنظيم دورة تدريبية

للغنيين بالمعامل بالتنسيق مع احدى

الشركات العالبة المتخصصة لندريب

وزيادة كفاءة الفنيين فر مجال الاطقم الجزئية المستعة من مادة الكروم

تقوم بتسيير دوريات مستمرة للناكد

من التزام هذه المصلات باجسراءات

وتجدر الاشارة الى أن أدارة الدماع

المدنى بالاحساء قد أنشات وحدة

للسلامة الزراعية شهدف الى توحي

المزارعين وارشادهم لعملية حديق

مخلعات النغيل باساليب تضمن

السلامة والاجراءات الوقائية

الدي يسعد ويشرف كل سواطن ومسؤول في هذا البلد الغالي .

الاستاذ احمد العبدالرحمن الخريصي بافتتاح المعرض الطبىء

# أدات كلية طب الاستيان بالرياض بالدرعية ليصبح العدد الكني ١٦٩

العلمية والعملية للعاملين في الحقيل

الرياض ـ واس : تم ف كلية طب الاستأن بجامعة الملك سعود علاج ٠٠٠٦٢ حالة في عبادات الكلية بالدرعية . كما تم علاج ٤٨٢٤٢ حالة ف عيادات الكلية باللز ف العام الماشي .. وكلية طب الاستان يعد الاولى من نوعها في منطقة الخليج العربى حيث توافرت لها الامكانات المادية والبشرية والفنية للتدريس والتدريب والابصاث وتقديم ارقى الخدمات للسراجعين .. وجاء في التقرير السنوى لعيادات كلية طب الاسفان في جامعة الملك سعود انه قد تم تجهيز عربة طوارىء متنقلة بكامل المعدات كما تم تركيب جهاز جديد للتعقيم بمركز التعقيم بمبنى الكلية بالملز وتم ايضا تركيب جهاز شغط جديد في غرفة العمليات وتم استلام

جهاز متنقل لرسم القلب وقامت الكلية بتنفيذ برنامج للتعليم المستعر لرفع مستوى كفاءة مساعدات الاسنان واشتمل البرنامج على ٢٢ ندوة ومحاضرة وحلقة درأسية كما ثمت الاستعانة بجهازى حاسب الى لتنظيم مواعيد وملفات المرضى بمبنى الكلية بالدرعية واضيف ١٨ وصدة

لعلاج الاسنان بعيادات الكلية

الاحساء \_ عبدالله القنير

بلغ عدد مسراكز العفاع المدنى

بمنطقة الاحساء عشرة مراكز منتشرة

في مدن وقرى الاحساء وابقيق وحرض

وسلوى حيث تقوم هذه المراكز بتقديم

خدماتها ف مجال اطفاء الحرائق

والانقاد والتوعية .. وكانت ادارة

الدفاع المدنى بالاحساء قد انتهت من

اخضاع اكثر من ٢٣١٦ معلا تجارياً

عشرة مراكز للدفاع المدنى تخدم الاحساء

# ٦٥ اصدارا لنادي مكة الادى

مكة المكرمة ـ واس : بلغ عدد اصدارات نادى مكة المكرمة الثقاق الادبى منذ انشائه وحتى الان خمسة وستنين اصدارا ف مختلف العلوم وللفنون التقافية والعلمية والإجتماعية والادبية والاقتصادية .. وقال رئيس النادى الدكتور راشد الراجع ان رمسألة النادى هي اثراء الجانب الفكري والادبى ف المجتمع السعودي اولا والشاركة و المسالات العامة داخليا وخارجيا .، واكد الدكتور الراجح أن النادي مجال خصب لتبادل الاقكار البناءة والمطومات القديمة والصديثة وتسوطيت العسلاقسات والصداقات بين افراد المجتمع وتتمية روح الجماعة التي يحض عليها ديننا المنيف في كل تعاليمه .

للتقبيل لعكدم النفرع معض ملالس وتمطور «بدیکوره» بموقع ممتاز

# لجنة مكافحة الجريمة تواصل اجتماعاتها الرياض ـ احمد رشوان .

واصلت اللجنة الفرعية المنبثقة عن لجنة مكافعة الجريمة في الامم المتحدة والتي تعقد اجتماعاتها امس لليوم الثاني على التوالى ضمن فعاليات اسبوع ألتعاون الدولى اكافحة الجريمة اجتماعاتها لمناقشة ورقة العمل المقدمة من ماتي باتسن مدير معهد الامم المتحدة في هلسنكي حول اعادة تنظيم برامج العدالة الجنائية في الامم المتحدة وثلك لاستكمال موضوع للسأعاة التي تقدمها الامم المتحدة

للمجتمع الدولي كما ناقشت اللجنة ايضا المقترحات المقدمة في ورقة العمل التي وضعت امام اللجنة من المكتور فاروق عبدالرحمن مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامتية والتدريب حول تطوير وتتمية وظائف الامم المتحدة الكافحة الجريمة والرقابة عليها .

للاتعاك 1/18197 فتأتفت 19171/1

تحلقوا حوله. نظراتهم تسلاحقه وهم ينتظرون منه ان يقول لهم يقية الشكلة : قال عندما لاحظ تريدي

في التجاوب معه اخرج هذا السيف ، المحقول ، من سمارته قائلا يي ـ خُذُ هذا السيف رهينة عندك وثمنه اكثر من هذا المبلغ وبعجرد ان رايت والسيف وصيفته وناولته المبلغ ..

المهم بعد أن ذهب عن امامي ألى حيث الفيلا التي اشار اليها و اخذ يتحدث مع الحارس ، الذي بقف امامها وكانه يحاول ايهامي يتصديقه بانها فيلته .. سألت بعض الواقفين

\_ حارثا هذا متى سكن هنا ؟ وكانت الإجابة القاصمة عندما قالوا . ـ انـه لا يسكن في هـده . الفيلا . وانهم يعرفون صلحب الفيلا وهو بالتاكيد

ليس هذا الرجل! عندها حاولت اللحاق به فلم استطع وذهبت الي الشرطة حاملا هذا السف واخبرتهم بالحكاية من . طقطق الى سلام علىكم . وكانت المفلحاة أن قيل لي أنك وقعت في حبائل . نصاب ، فقلت لهم وهذا

فقللوا انه رابع سيف يمسر عليسهم وأن قيمته الفعلية لاتتعدى ٢٠٠ ريال

كانوا يسمعون اليه في دهشية وفصاة انفجيرت الصغيرة ضلحكة .. - عمو سيل سيفه -

وازدادت مسلحة الضحك وهم يتذكرون فيلم عادل امام . منصور شايل

٠٠ ملحوظة : كل هذا الذي ذكر بعاليه ليس من نسج الخيال بل وقع . وفي مدينة جدة ..

# هطول امطار على عسير وتبسوك

أبها - واس معلت امطار غزيرة ومتوسطة يوم امس الاول عل منطقة عسسير شعلت مدينة ابها ومنطقة بللحمر وبللسمر خط الطائف ومنطقة وادی بن هشیسل ومسریه وقسری الشعف .. سسالت علی اشرها بعض الاودية والتسعاب جعلها الله سقينا رحمة وبركة وعم بنفعها الجميع كما هطلت امطار على مركبر ابو الحنشان وضواعيه الواقع شرق مديئة حقل بتبوك يوم الاثنين الماضي

ارتوت على الثرها الأرض كما صاحب هذه الامطار نزول ثلوح على مرتفعات وادى الاسمر جعلها الله سقيا رهمة وبركة وعم بمععها اوطان المسلمين

# خمسون شخصا يشهرون اسلامهم

بريدة ـ واس اشهار خمسين شخصنا من مختلف العنسيات اسسلامهم مؤخرا اسام رئيس لجثة معتنفى الدين الاسسلامي القباضي بالمحكمة الكبرى ببريدة الشيخ حعد س ترتي المقبل وقد قام الشيخ المفيل بتعليم

المسلمين الحدد وهم سن العلبين وتأيلت أركان الاسلام والايمان كما ومسح لهم بعض محاسن الدين الحنيف . ك تم تزويدهم بالكتب الأسلامية المترجمة بلغاتهم والتي توصح لهم اركبان وواجبات البدين الاسلامي



Light garan

) 1

7.1

ويستي

Strain Links

3

0

الامير فيصل بن سلطان الي المرتبة الرابعة عشرة

● صدرت الموافقة الكريمة بترقية صاحب السمو الملكي الامبر فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز وكيلا مساعدا للمتابعة والمعلومات بالمرتبة الرابعة عشرة بوزارة التخطيط .. سموه كان يشغّل منصب مدير عام المتابعة والمعلومات بالمرتبة الثالثة عشرة



د منصور الترکی

برنامج الملجستير بقسم

وافق مجلس كلية الاقتصاد

والادارة بجامعة الملك

عبدالعزييز بجدة على بدء

الدراسة في برنامح الملجستير

مقسم الاقتصاد وذلك ابتدآء

مر الفصل الدراسي الثاني لهذا

ويششرط لقبول الطبلاب

والطَّالباتُ أن يُكُونُوا من

خريجى قسم الاقتصاد

معرض صحى

• تنظم المديرية العامة

للسؤون الصحية بالنطقة

الشرقية خلال يوم الصحة

العللى الذي يصلاف السليع

من سَهر ابريل المقبل معرضا

عن الصحة يستمر اسبوعا .

مدير عام الشؤون الصحية

سالمنطقة الشرقية الدكتور

سلمى الصقير أوضح أن

المعرض يحتوى على مختلف

المتساركات ذات العالقة

بالصحة عن قال الجهات

المتعاركة في الاسبيوع بهدف

ايصال المعلومات والأرشادات

افلام فيديو تعليمية

لادارات تعليم البنات

الاستبلا عبدالله محمد

العفل وكيل البرنيس العام

لتعليم البنات وجه تعميما

لادارات التعليم مع بيان

الأدارات من الملام الفيديـو

كأسيت التعليمية المنسوخة

من قبل الوسيائل التعليمية

بالرناسة مؤكدا على ادارات

التعليم بسرعة توريعها عل

المدارس التي تتوفر بها اجهزة

فيدينو وتلفزينون .. وحث

المعلمات على استضدامها

والاستفلاة منها

متغوق

توهيحى بنصيب

للمو اطنين بسهولة ويسر

العام ١٠٠٩هـ









الصبنية الوطنية خلال زيارته للجامعة صباح امس وقدم الدكتور التركى للضيف الزائر شرحا وافياً عن اهداف ودور جامعة الملك سعود باعتبارها احدى الركائير الإساسية للنعليم العال في الملكة وما توفره من تخصصات اكلاسية وابحاث علمية وماتقوم بهمن جهود لخدمة المجتمع

واعرب مدير جامعة شينج الصينية الوطنية عن اعجابه الشديد يما شاهده في هذا الصرح العلمي الكبع ونبوه بالدور المتعاظم الذي تضطلع به جامعة المك سعود متمنيا لها كل تقدم واردهد .

اضرار المخدرات

 ادارة مكافحة المخدرات سسره والمكتب البرئيسي لمرعلية الشعف بالنطقة الغربية وجها الدعوة لحضور افتتاح معرض التوعية سأضرار المضدرات الميمان مديسر الأدارة العاصة

والدى يستضيف المركر السعودي للفنون التستينية بجدة والذى سيحضر حفل افتتلحه العميد ابراهيم بن على



ابزاهيم الشافعي

# جامعة صينية تزور حامعة الملك سعود • المعتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود النقي بمدير جامعة شينح شي

استه

ويعتبر هذا دعوة لأن لم تَصلهم بطافات الدعوة ..

• الفريق اول عبدالله ال الشيخ مدير الإمن

الدعجان يباشر

• فضيلة الشيخ صلح بن عبدالعزيـز الدعجان رئيس كتابة عدل الحناكية بأشر عمله بعد ان قضى اجازة انهى خلالها البحث

العلمي الذي تقدم به لجامعة الامام محمد بن

زقزوق يحتفل بيزفاف ابنه حازم • الشاعر المعروف الاستاذ مصطفى زفزوق

يحتفل مساء الجمعة القلام بعقد قران أبنا ( حازم ) على كريمة الشيخ يوسف اللبان وذلك في حفل دعى اليه اصدقاء الطرفين

د . الشنبرى وكيلا لمعهد اللغة

العربية

• الدكتور حامد احمد سعد الشنبري تلقي

قرار معالى مدير جامعة ام القرى بمكة المكرمة بتعيينه وكبلا لعملاة معهد اللغة العرسة

بالجامعة . الشنبري يحمل درجة الدكتوراد

• الاستاذ رشيد احمد البهلول من منسوبي

جمرك مطار الملك عبدالعزيز بجدة تلقى قرآر

ترقيته الى المرتبة السادسة .. البهلول سيقيم

عواد الی باریس

• الاستاذ ابراهيم عواد مصدم الازياء

السعودي سيتوجه يوم الاحد القادم ال

العاصمة الفرنسية في رحلة عمل برور خلالها

••••••••••••

المهلول الى السادسة

في علم اللغات السامية المقارن .

حفلا بهذه المناسة .

بعض بيوت الازياء الفرنسية

سعود الإسلامية فرع القصيم :

# باناجة بحتفل غدا برفاف

• الاستاذ محمد سعيد باناجة المراقب العام والمشرف على الادارة بمؤسسة المدينة وجه الدعوة لحفل زفاف ابنته الذي سيقام مساء غد ، الخميس -بقاعة سلطانة بجو ار مركز ابو زيد السكني بشارع الستين دعى الى الحظل عدد كبير من المسؤوسين واعسان مسدمنة جدة . وأصدقانه العديدين ..

المعسرض الاول للكتساب

• كليسة الاقتصاد والادارة محامعة اللك سعود فرع القصيم ستقيم المعرض الأول للكتاب بعقر الكلية بعدينة عندرة في الفترة ما بين ١٩ الي ٢٨ تُسْعَبِــان المقبــل .. وقــد وجهت الدعوة لندور النشر والمكتبات للمشاركة في هذا

الشافعي مديرا

العام اصدر قرارا بتعيين العقمد ابراهيم محمد الشافعي مديرا لادارة عرور جدة ...

لمرور حدة

<u>មេសិសិសិសិក្សាលើសិក្ខាការអាចមាការ</u>ការប្រជាជាក្រុមប្រជាជាក្រុកប្រជាជាក្រុមប្រជាជាក្រុមប្រជាជាក្រុមប្រជាជាក្រុមប្រ

• العقيد يحيى الشريف ركن

عمليات قيادة سلاح الحدود بالمنطقة الغربية رغى مسجفة

تحسين المراكز لعام ١٤٠٩هـ بقطاع سلاح المهندسين

بالليث حيث افام المقدم

محمد بن عوض الحارثى قائد

قطاع السلاح بالليث حفلا بهذه المناسبة تم خلاله توزيع

الجوائز على المراكز المتفوقة

حيث فأز مركز السوداء بدرع

المركز الاول ومركز الراكة

بالمركز التلني ومركز كتسران بالمركز الثالث .

الخشيان لمرور منطقة القنفذة

• الملازم اول احمد عدالله الخشيان باشم

عمله الجدبد مديرا لشعبة مرور منطقة القنفذة اعتبارا من بداية الشهر الحال .

العواد في احارة

• الاستاذ صالح عبدالله العواد مدير عام الشوون المالية والادارية بامارة منطقة عسير

يعادرنا في اجازة فصيرة لانجاز بعض الاعمال

الحمدان للبرقيات

● الاستاذ سليمان العال الحمدان من

منسوبى امارة منطقة مكة الكرمة تم تكليفه

مديرا لمكتب البرقيات بالامارة

امن العاصمة المقدسة:

حكومتنا الرشيدة اهتماما كبيرا .

وأوضح د . فهد الماضي ما يلقاه

القطاع الصحى من عناية وأهتمام مما

جعله يحقق تقدما وتطورا كبيرا خلال

السنوات الماضية .. وقال أن التعاون

بين القطاعات الصحية المختلفة

انعكس اثره بايجابية على الخدمات

تلقى اهتماما كبيرا حيث سيبدا تطبيق

التحويل للمستشفيات اعتبارا من

الشهر الفادم ولز تقبل المستشفيات

العامة إلا الطوارىء والحوادث فقط

والحالات المحولة من المراكز الصحية

وذلك من شأنه رفع مستوى الخدمة

مركزا صحيا جديدا بجدة خلال

وأعلن أنه ثم افتتاح أكثر من ٣٠

وقال ان الرعاية الصحية الاولية

الطبية والعلاجية للمواطنين

العلاجية .

# تكثيف الحمود بما يتناب ومكانة مكة الكرمة وتدسيتها

- المدينة المنورة العدد ٧٩٢٨

الأمير معود بن عبدالحسن \* الاعتناء بالامومة والطفولة من اهم النواحي الصحية في عصرنا

في افتتاح ندوة رعاية الامومة والطفولة بجدة

مكة المكرمة \_خالد المطرق اعلن معالى امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدالله قاضي انه قد تمت كافة الاستعدادات لاستقبال زوار بيت الله الحرام خلال اجارة نصف العام الدراسي . وقال ان خدمات الامانة سوف تكون بشكل عام في مستوى يظهر

افتنت صباح امس صاحب السمو الملكي الإمار سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز نائب امير منطقة مكة المكرمة ندوة رعاية

الامومة والطفولة والمقلمة بقاعة المحاضرات بمستشفى الولادة

والاطفال بجدة والتي تنظمها مديرية الشؤون الصحية بمنطقة مكة

المكرمة ومستشفى الولادة والاطفال بجدة ومستشفى حامعة الملك

عبدالعزيز بجدة ومستشفى الملك فهد العسكرى بجدة ومستشفي

الملك خالد للحرس الوطئي بجدة .

وقد حضر الندوة عدد كبير من

المسؤولين والاطباء في مقدمتهم د .

فبد الماضي مدير عام الشؤور الصحية

بمنطقة مكّة الكرمة ود . حسن غزنوي

مدبر الشؤون الصحية بمنطقة جدة

ود . احمد عاشور مديـر مستشفي

الملك فهد بجدة ود . محمد كمال

ادريس مديسر مستشفى المولادة

وقد بدات الندوة بتلاوة أيات من

الذكر الحكيم تم القي د . محمد كمال

ادريس مستير مستشفى المولادة

والاطفال بجدة كلمة رحب فيها بسمو

الامسير سمعنود بن عبىدالمحسىن

وقال أن الندوة تجيء اهميتها من

خلال الموضوع الذى يحمل أسمها

ورعاية الامومة والطفولة التي توليها

والأطفال بجدة .

وبالمشاركين .

مكة المكرمة بكل شوارعها وميادينها واماكنها بالمظهر الذي يلاثم قدسيتها ومكانتها ، فمكة المكرمة زادها الله تشريفا وتعظيما عامرة بعباد من زوار ومعتمرين ومقيمين .

أمنن المدينة المنورة :

ضرورة الالتزام بالمخططات

واضاف معاليه بأن الاولوية في مضاعفة الجهد حيال الخدمات اعطيت للبلديات المحيطة للحرم المكي الشريف لتثافة رواد شوارعها واروقتها وقد قامت كل بلدية من هذه البلديات ببرمجة عمليات النظافة والصيانة لتعطى المنطقة التي تقع تحت مسؤوليتها عني مدار الاربع والعثسرين ساعة بالتنسيق مع الشركات المسؤولة عن النظافة والصيانة لشوفع الاعتياجات اللازمة من عمال ومعدات وادوات وكذلك

الحال لبقية الخدمات كمراقبة الاسواق

والتي طبق فيها نظام الورديات بواقع اربع

عشرة سأعة يوميا بما فيها أيام الخُميس والجمعة والعطلات .

وه المدينة المنورة - ناصر عواد

أصدر أمين المدينة المنورة المكلف

المهندس عبدالعنزيز عبدالرحمن

الحصين تعليماته الى البلديات الفرعية

والادارات الخنصة بالامانة بضرورة

الالترام بالمغططات المعتمدة

والارتفاعات المحددة فيها عند تصميم

وتنفيذ الشوارع والطرقات وتقضى تلك

التعليمات بمراعاة الربط مع شبكة

الطرق المجاورة لكي تكون اساسا عند

التنفيذ عنى الطبيعة وليتمكن المواطنون

الراغبون في البناء في الالتزام بمانسيب

الشوارع والطرقات عند اقامة المبانى

بالأضافة الى التقيد التام بثلث

المضططات والارتفاعات المحددة فيها

وتنفيذها كما وردت بكافة محتوياتها

كأنظمة البناء واستعمالات الاراضى

حرصا على انعقاد المشروعات وفقا لما

وقال المهندس الحصين أن ذلك

اعدت له مواعيدها المحددة .

والمواصفات . ومر ...... ومضى معاليه يقول ان عملية مكافحة الحشرات والتى لها علاقة كبيرة براحة

المُلْكِي الامع عبد المجيد بن عبد العزيز

امير منطقة المدينة المنورة والتي تهدف

الى اظهار طببة الطبية بالشكل اللائق

بها وذلك باتباع أفضل اساليب

التخطيط والتصميم سواء بالاحياء او

تشارك الملكة العربية السعودية

العالى الذي تتسرف عليه منظمة

الصحبة العالبة والدى يصادف

السابع من شهر ابريل القادم اوضح

ذلك مصدر مسؤول ببوزارة الصحة

وقال ... انه تقرر ان یکون شعار هذا

اليوم - فلنتحدث عن الصحة ، وسيتم

خَلَال هذا اليوم توزيع العديد من

الكتيبات والنشرات في العديد من

المناطؤ كما أنه سيتم تلصيق اللوحات

القماشية على الشوارع العامة والحانة

هه جدة ـ خالد سعيد بلحكم

دول العبالم الإحتفال

وقال معالى المبندس عمر شاضي انه بالنسبة لخدمات صحة البيئة عقد آعدت أدارة صحة البيئة بالامانة برنامجا مكثفا للتفتيش عسلى المصلات التجارية والاستثمارية لللطعمة والمشروبات بالأضافة لمحلات بيع اللحوم والمقاهى والفنادق وملاحظة الباعة المتجولين . وقد تم تخصيص لجنتين فنيتين لللادارة والمختبر لاجراء الفصوصات والإيصاك اللازمة للتاكد من صلاحية ومطابقة المواد الغدائية على مختلف انواعها للاستهلاك

ببالادارة المركزية مسؤولية التبابع والمسائدة للبلديات العرعية مما تحناجه مر اكمل وجه ، وأيضا تم نوجيه المفتصير بهده الادارة بالاهتمام ونكتيف حملات المكافحة و منطقة الشعيبة خلال عطلة بالرشات الجوية وفقأ للعنوامل الجنوية وحبب الحاجة الفعلية للمكافحة . الحدائق العامة في مكة المكرمة ستكنون

وصحة المواطنين والروار مقد تم الناكيد على البلديات الدرعية بتكثيف الحملات المكافحة الى الحد الملائم والمقبول والمأمون للانسان في نفس النوقت ، ودعما لهذا الاحراء فقد انبط بفسم مكافحة الحشرات مواد ومعدات وعمالة للقيام بمهمنها على الربيع وسيتم بمنبئة الله تعالى القبام

32.

الامير سعود بن عبدالمحسن

الخمسة اشهر الماضية بالاضافة الى

١٩ مركزا اخرى كانت موجودة وقد

دعمت تلك المراكز بالاطباء والتمريض

والاجهزة لتؤدى دورها عنى اكمل وجه

فر تقديم خدمة صحية على مستوى

واضاف قائلا انه أن اطار اهتمام

حكومة خادم الحرمين الشريفين

بالنهوض بمستوى الخدمات الصح

فان صاحب السمو الملكي الامع ماجد

عال للمواطنين والمقيمين .

وقال معالى امين العاصمة المقدسة ان جاهزة لاستقبال روادها وتقبوم ادارة الحداثق والنجميل بصيانة مستمرة لهذه الحداثق وتزويدها بالالعاب المختلفة وما تحتاجه من خدمات وتجديدات سرافق سم تكثيف صيانة السطحات الفصراء عل مختلف مستوياتها ومواقعها على مدار

بالتسوارع حتى تتحقق الاهداف

المرجوه وتحقق تطلعات واهتماسات

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى

عهده بالمدينة المنورة

ومستشفى الولادة والاطفال بالعزيزية

بجانب مستشفيين اخرين ان شاء

وقد الفي صاحب السمو الملكي

الأسير سعود بن عبىدالمحسن بن

عبد العزيز كلمة قال فيها ويسعدني في

هذا اليوم المبارك ان اكون ف هــذا

الاجتماع الطيب الذي يناقش واحدة

من أهم النواحي الصحية في عصرنا

وهى الاعتناء بالامومة والطفولة والتي

نعد عناية اولية هامة تساعد على

تحقيق ما نصبو اليه من تنشئة جيلً

قادر على العطاء والدهاع عن الوطن .

المجال الصحى يعلمون اننى سبؤ وقد

عملت في هذا المجال في بداية حياتي

العملية وكاز اكثر \_ما يشغلنا في ذلك

الوقت هو از نصل الى هذه المسنوي

وكان البرفيسور عبدالمنعم السيد

رئيس قسم الاطفال بمستشفى الولادة

والاطفال القي كلمة رحب فيها بسمو

الاملير سلعلود بن عبدالمحسلن

والمتساركين .. وقيال أن الندوة

سَتِناقِسَ ٤٠ بِحِنا طِبِياً على مَدار تسعَ حلسات علمية خلال يومين .

من الوغي الصحى .

واضاف قائملاً . أنَّ العاملين و

عمر عبدالله قاضى

واخساف معاليه قائلا أنه طالما أن الشيء بالنيء يذكر عابه مما يسعد الامانة تعاون المواطر التربع والمعاظ على هذه الحدائق والمساهمة مامقانها مظيعة والقاء المخلعات ل الاوعية المفصصة لها والمنتشرة ل الحدائق والمعرض ردمعالي المهندس عمر قاضي على سؤال عن منطقة الشعبية اكد ان اهتمام الامانة بهذه المنطقة مابع من كونها الحدى كبريات أماكن التبزه بعثّة المكرمة .

وقد تم ترحيه ادارات المسيابة والنظافة -صحنة ألبيسة للاطائق وألتجميسل والاسواق ومصنفة عاهلة الى المطقة لمعرفة والونوف على احتياجاتها الفعلية . وتم العرض عن هذه الأحتياهات وعمدت و حبيها الجهات المغنصة بالامانة لنومج هذه الاحتياجات وتأمين غير المتوهر منها وفر ختام تصريح معاليه قال ان مكة الكرمة تحظى باهتمام حبادم العرسين الشريفين حفظه الله تخطيطيا وتنمويا لتطويرها لتواكب مدن العالم المتطور ألى جانب التوجيهات والتابعة المستمرة من صاحب السمو الملكي الأمنيز ماجند بن عبدالعزيز وسمو نائبه الامير سعود بن عبدالمصس للوصول بالخندمات العامة للنستوى الامثل لمواطعي العاصمة

# خادم الحرمين وولي العهد يشكران هشام ناظر والمشاركين في ندوة القطاع الخاص

الرياض و اس ، : اعرب خادم الصرمين التسريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود عن شكره لعالى وزير البترول والثروة المعدنية وورير التخطيط بالنيابة ولكافئة الاعضاء المشاركين في اعمال ندوة ـ دور القطاع الخاص في التنمية \_ التي نظمتها ورارة

التخطيط على ما عبر عنه الجميع من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة جاء ذلك و برنية تلقاها من خادم الحرمين الشديقين معالى الاستاد هشام ناظر بمناسبة اختتام اعصال

كما عبر حفظه الله عن تقديره للجهود الطيبة التي بدلت في الندوة في سبيل تحفيق الاهداف الرحوة لجعل دور الفطاع الخاص مكملا لدور الدولة ف التنمية من احل تقدم بالادنا وحد

كما اعرب صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبد العزيز ولى العهد ونانب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى و برتية معاثلة عن شكره لمعالى وزيسر البترول والشروة المعدنية ووزير التخطيط بالنبائة الاستاذ هشام ناظر ولكل من ساهم معه من رجال الاعمال وكبار المسؤولين في الدولة على ما عبروا عنه من مشاعر

وعبر سموه في برقيته عن تقديره للجهود والاعمال الرامية الى تحقيق اهداف التنمية بالتارر مع القطاع الخاص ومساهمته و برامج التنمية لكى يقوم بدوره الطبيعي المكمل لدور الدولة من اجل ازدهار بلادنا وخير

# الوفد الكويتي يزور الكلية التقنية اليوم

من محمد على المحيسني ـجدة يقوم وفد الهيئة العامة للتعليم التطبيقى والتدريب بدولة الكويت الشقيقة ظهر اليوم بزيارة الى الكلية التقنية بجدة وذلك ضَمَن البرنامج الذي اعدت ادارة الانشطة بالمؤسسة العسامسة للتعليم الفنى والتسدريس المهنى .. صرح بذلك الدكتور فؤاد محمد سعيد مالكي عميد الكلية الثقنية بجدة وقال أن هذه الزيارات تأتى ضعس زيادة المصرفة وربط اواصر المحبة بين الاشقاء في دول مجلس

وتجدد الاشارة الى ان الوفيد الكويتي يتكون من اربعية وعشرين طالبا يرافقهم مشرفان وتد قام الوفد باداء مناسك العصرة وزيارة رابطة العالم الاسلامى وصركز التدريب المهنى بمكة المكرمة ومكتبة الحسرم الشريف ومصنع الكسوة وجامعة أم القرى بالأضافة إلى أنَّ النَّوفد شام بازيارة لمديسة الملك عبدالعزياز الرياضية . كما قام الوفيد كذلك بزيارة المدينة المنورة .

التى سوف تساهم مساهمة فعالة ح هذا اليوم بالصم كما تشارك في هذا البوم ادارات التعليم المختلفة من خلال توعية الطلاب بالمدارس وحتهم عني المحافظة

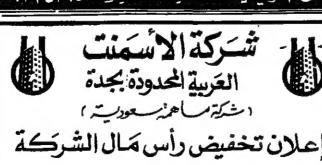
المملكة تشارك بيوم الصحة العالمي هذا البوم العديد من الدوائر الحكومية



# على أهمية الصحة والوقاية وتشارك في يأتى انفاذا لتوجيهات صاحب السعو - كلىفوت: ٥٩٧٤٦٧٦

لمساهميها التى انعقدت في يوم السبت ١٤٩١٦/٨ الموافق ١٩٨٩/١/١٤م قدوافقت بالإجماع عساى تخفيض رأسمال الشركة من : ١ . . . . . . . . . . . ألف وخمسين مليون ريال سعودى إلى ( مع و و و و ٦٠٠ ) ستمائلة مليون ربيال

وعملًا بأحكام المادة عدد من نظام الشركات، فإن الشركة تدعوالدائنين الدين لديهم إعتراض



تعلن الشركة أن الجَمعية العَامة غير العادية

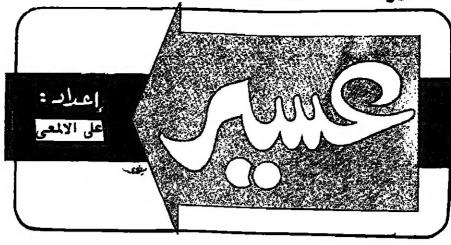
نظرُ النزيادة رأس المال عن حَاجِكة الشِّكركة . ودلك عنطريق عدم طلب الجرء غير المدفوع من أسهم الزيادة المقررة بمعرفة ألجمعة العامة عيرالفادية للمساهمين المنعقدة في ١٤٠١/٨/٢٧ه

على هذا القرار أن يتقدموا بإعتراضائهم إلى مركز الشركة الرئيسى بجدة ، وذلك المحال خلاك ستين يومًا من تاريخ النشر.



مؤسسة السويدي التجارية حِدْه مِرْز الكورنيش التَّجاري مَكْتُ ٥٢٥ ت العُلاعة تلكس ١٠٦٠ فأكس و ١٤٤٧٤١

حكة امنه الأجل



-----

سمى الطبلون واصحاب اخر موديل

الذبن افرزهم عصر الطفرة المادية لما

يحلو لبعش وأن كان العبداله لم يحس

الى هذه اللحظة متى بدأ عصر الطفرة

ولامتى انتهى باعتباري وبكل فخرمن

اصحاب الدخيل المصدود ولكنني

سمعت من الكثيرين الذين - كرشوا -

ذ بىدايتىها وبىدات الان هـده

الكروش ، الكبيرة تعود لحجمها

الطبيعي .. هل سالنا انفسنا قبـل

الشراء هل تتوفر قطع الغيار اللازمة

فاذا كانت متوفرة وليست حكرا .. ما

هي استعارها وما مدى توفر وستهولة

الصيانة لدينا . فبالكثم منياً لازال

مولعاً بالتقليد الى درجة الجنون ولا

اعتقد أن من الضرورة بمكان أذا

الزميل او الجار او الصديق اشترى

هذا النوع من السيارات أن أقوم أنا

وانت بشراء نفس النوع واللون

والموديسل او ان هناك الكشير من

السيارات والمعدات التي اشتهرت في

السوق منذ زمن بعيد عن طريق دعمها

بدعاية قوية استطاعت اقناع المشتري

بانها الافضل .. ف حين الحقيقة لا

تتفق مع الواقع وما ينطبق على

السيارات بالاخص ينطبق ايضًا على

المعدات النزراعية والصناعية

والانشائية ولعلها فرصة سعيدة

ليتذكر المستهلك في منطقة الجنوب

عامة عند اقامة المعرض الاول

للسيارات في ابها في الثامن والعشرين

من هذ الشهر ليدرس ويعرف مدى

جودة ثلك السيارة او ثلك المعدات قبل

شرائها بواسطة مناقشة اصحاب

الخبرة والمفتصين في هذا الشان اما

ان يظل فريسة سهلة ولقمة سائغة لكل

ع . الألمعي

لامع وبراق فتلك مسالة اخرى .

عرف بالصراحة والصيرامة في غير

عنف ومصاولة الغض المسريع في

المنازعات والخصومات التي تنشأ بين

القبائل خاصة وميله الشديد للصلح

بين المتخاصمين وعدم توسيع نطاق القضية ما امكن للصلح مكانا ومن ثم

توثيقه شرعا منعا للنكوث .. ووقوفه

أيضا بحزم ف وجه الدعاوى الكيدية

التي تضبيع الجهد والوقت وتزرع من

العداوات والبغضاء بين الناس ما

يمكن ان يتطور الى امور اخسرى لا

تحمد عقباها كان يجلس لحل مشاكل

الناس بعد صلاة العصر خارج جدران

المحكمة للفصل في الخصومات مباشرة

وكان الناس يثقون فيه الى ابعد حد

فیاخذون جمیع مایحکم به کامر مسلم

به عن قناعية تامية تعرض لمضاطر

الافاعي والثعابين السامة والسباع في

غابات تهامة عسير عندما كان يتنقل

بوسيلة ما قبل السيارة الى مناطق لا

تطاها الجمال من منطقة الى اخرى

تستغرق أياما وليالي رغم أن المسافة

ليست بعيدة جدا ولكن طبيعة الارض

ونوع الوسيلة حيث لم يكن هناك طرق

قد شَفّت على الاطلاق .. وذلك عندما

يطلب او يكلف للنظر ف قضية نزاع

على الطبيعة كقضايا المزارع والعقوم

او للفض ف منازعات قبلية تنشأ ..

عمل قاضيا في محكمة ووكيلا لاخرى

ومنتدبا لشالئة دون ان يطالب ولو

بهللة واحدة ، نظير قيامه بهذا العمل

ف تلك الفترة ذلك هو الشيخ هاشم بن

سعید النعمی أساضی الحكمة المستعجلة في ابها الذي لم يستحوذ

# على المواء

تزخر المواقنا بكافة الواع السلع والمستلامات العياتية الضرورية منهآ لحياة الفرد فينا والكماتيات ونتنافس حميما بلا استتناء في شواء العديد والكتير جدا من هذه المشتريات التي في الاغلب الاعم لا ضرورة لها مما يجعل منارلنا تضيق بهذه او تلك وتتنافس الشبركات والمؤسسات والمصاسع المنتجة على م غزر . عقلية المستهلك بأي وسيلة أو اسلوب كان . المهم انها ثبيع وتبيع وهذا لاشك حق من حقوقها شرعى ومشروع طالما انها تجد من يقول لها ، امين ثمانين ، من حق اي مؤسسة او شركة او تاجر ان يروج لبضاعته باي اسلوب كان يحقق الربحية العليا ولا غبار مادام الامر في اطار الشريعة والقانون بيد أن الكثير جدا منا بالفعل وقع فريسة سهلة لهذه الاغراءات والمغربات فلا يشرده في الاقدام على الشراء مادمت السلعة في متناول البد حتى لو استلف او استدان ولكن تبرى اليس لدينيا شيء اسمه الوعى الاستهالاكي - بمعنى ان المستهلك قبل اقدامه على شراء اي سلعة الا يجب عليه اولا دراسة مدى احتياجه الفعل لهذه السلعة او تلك ومدى مناسبة قيمتها لمدخوله ثم العمر الافتراضي لها . فلو القينا نظرة عابرة عنى سوق السيارات والمعدات في بلادنا نجد ان لدينا الكثير والعديد من هذه السيارات والمعدات وكل شركة مسوقة او منتجة تحاول اقناع - الزبون - بأي طريقة كانت بأن بضاعتها هي الاجود والافضل حتى ولو احتاج ألامر ألى خبرة علماء النفس للاستعانة بعلمهم في الاقناع مهما ارتفع الثمن ولكن ما دورنا نحن قبل ان نشتری هذه السيارة او تلك هل سالنا انفسنا ماذا

ما نوع السيارة او المعدات المناسبة لاحتياجنا الفعلى ؛ ما هو العصر الافتراضي لها بغض النظر موضة ، ما

100

الأمير فيصل بن بندر يرعى افتتاح معرض الجنوب الأول للسيارات يرعى صاحب السعو اللكي الامير

العامة للمعارض والاسواق الدولية فيصل بن بندر بن عبدالعزيز ناتب امج منطقة عسير حفيل افتتاح معرض موزارة التجارة وبالتعاون مع الادارة العامة للمرور والهبنة العبرسة الجنوب الاول للسيارات والمصركات السعودية للمواصفات والمقاييس وذلك الساعة الرابعة والنصف من بعد عصر يوم السبت ١٤٠٩/٦/٢٨ هـ ووكالة وزارة المواصلات لشؤون النقل والشركة السعودية لخدمة السيارات الموافق ٤ فبراير ١٩٨٩ م بمقر مركز سناسكو وشنركة القحص الدورى المعارض والاسواق الدولية بقرية وسيخصص اجنحة لهذه المهات باحص السياحية وسيستعر لمدة أسبوع ذكر ذلك مدير عام باحص بهدف العرض والتوعية اثناء المعرض للمعارض محمد عبدالرحمن باحص وقال باحص ان المعرض سيكون في منطقة محورية تتوسط المنطقة وقال انه سيشارك في هذا المعرض عدد الجنوبية وسيكون الاقبال عليه كبيرا. كبير من وكلاء السيارات والمحركات ووكلاء الزيبوت والمعدات البزراعية والصناعية وقطع الغيار وسيتم العرض على مساحة تقدر بحوالي

عليه القضاء رغم متاعبه دون ان يكون

له أسهامات أدبية وتاريخية حيث الف

العديد من الكتب في التاريخ والإدب

والتى تعتبسر بحق مسراجع فيمة

وخصوصا فيما يتعلق بتاريخ منطقة

عسير .. عفوا نسبت أن أقول لكم أنه

ليس خربج اكاديمية غربية ولاشرقية

ولا حتى شرق اوسطية انه خريج

جامعة الحياة واكاديمية المسجد

بالذات أسائذته هم و الطاوعة و الذين

كانوا يعلمون التعلوم المدينية للعلم

تری ماذا فی جعبة ضیف ربوع

اليوم .. يقول تـوليت القضاء في

سنة ١٣٦٧ هـ اي قبل حوالي اثنين

واربعين سنة بالوفاء والتمام ولازلت

على رأس عملي منذ تعينت في القضاء

الى هذه اللحظة وتقليت في وظائف

قضائية في محاكم في تهامة عسير وفي

سراتها حيث عينت اولا فاضيا لمنطقة

محائل عسير ومكثت بها مدة طويلة ثم

كلفت ايضا بقضاء منطقة رجال الم

حيث كان القضاة يندر وجودهم في تلك

الايام قبل احداث المعاهد والجامعات

حيث كان طلب العلم الشرعى

والتحصيل فيه على ايدى قضاة بارزين

في الملكة مثل الشيخ محمد بن

ابراهيم والشيخ عبدالعزيـز بن باز

والشيخ عبدالله بن يوسف الذي كان

يعتبر أكبر عالم في المملكة العربية

السعودية أنذاك .. وكان رئيس محاكم

منطقة عسير قبل فضيلة الشيخ

ابراهيم الحديثى

نفسه وليس لاهداف بنيوية .

ووجه شكره الى سمو امير منطقة عسير الامير خالد الفيصل وألى سعو نائبه الامير فيصل بن بندر لما يوليانه

ويقام المعرض بموافقة من الادارة



من دعم وتشجيع للقطاع الخاص ز

العدد السادس والستون من مجلة الامع فيصل بن بندر

الجنوب التي تصدرها الغرفة التجارية الصناعية في ابها يعتبر اخر عد لامدار المجلة وحتى اشعار اخر .. وقد استمرت المجلة في الصدور لدة ست معنوات . حيث صدر العدد الأول منها في غرة محرم عام ١٤٠١ هـ وقد اهتمت المجلة بالاقتصاد الخام من خلال الاستطلاعات والتحقيقات واللقاءات كما طرقت المجلة ابعواب الشروات البيئية المغتلفة والاشار والتجارب الاقتصادية القديمة بالاضافة الى الحياة الاجتماعية في ألنطقة وكذا الاستطلاعات الاعلامية عن اجزاء المنطقة الجنوبية وتغطية ابرز الناسيات

# .

عدد جديد من «الجنوب»:

\*

عبدالله بن سعيد ابو ملحة

المانية الم

\* 1

- Barrie 3 - 1

-

-

كما نشرت العديد من المهالان وامتدت بينها وبسين المؤسسيان الاقتصادية والثقافية والتعليمية جسبور متينة نتبج عمها دراسان وطروحات تخدم الاقتصاد والثقانة والتنمية والمجتمع بشكل عام كما طرحت المجلة عددًا من القضايا التر لها مساس بحياة الناس والمجتمع ز مجالات عدة .. ولقد اهتمت الجنور بالحوائب الثقافية والفكرية من خلال بأب ثابت كان يحرر شهريا بالتعاين مه نادي ابها الادبي كما قدمت العديد من الدراسات الاقتصادية والسيامية ق مجال التعامل والتقت بالعديد من رجال الاعمال وقدمت ابرز النشاطات التجارية والصناعية وتابعت الدوران والندوات والمؤتمرات ومعارص الصنباعيات البوطنيية والبزيياران الاقتصادية التي تمت في منطقة الجنوب ولقد بذل المسؤولون في الغرية التجارية الصناعية في أبها جهودا كبيرة من اجل تدعيم قدرات المجلة خلال عمرها



قرات في بريقها مشاعبري تحسرف سيمفونية الاسس كانها تشرح ما بخاطرى قبرات في اعمياقها قصييدة لها هبة كانها سيرائيري كىف اكتشفت كيف يا حبيبتي

خبواق الاسترار والضيائم كيف جمعت كل أسرار الهوى في نظيرة حياشرة ليكر اشسعس متى لسولاً انتى احمل في الإعماق من قلب شاعر

كل الذي يجلول في خواطري فلست ادرى ايسن بكتسها عينساك أم دفات قلب الحال انت أنا وما أنا سواك فارحل " فلن تطاول غيبة المسافر

احمد بيهان

الشيخ هاشم بن سعيد النعمى و ... تجربة ٤٢ عامامع القضاء

سهلة ولهذا تمكنت من ادراك عمل الثلاث المحاكم رغم بعد المسافة بينهما محائل ورجال المع وقفا والبحر ولمدة طويلة ثم عندما كثرت عائلتي وخصوصا البنات اللواتي بلغن سن الدراسة ولم يكن هناك مدارس بنات. 🖿 طلبت النقل الى ابها حيث عبنت قاضيا للمحكمية المستعجلة هيده الحقيقة لمحة بسيطة عن سيرتكم في مجال القضاء ولكنى اريد ان اعرف

شيئا عن الاصور التي تتعلق

بالتاريخ - الحقيقة اننى اعجبت فقرات التاريخ وقرات البداية والنهاية لابن كثير وقراءة لابن الاثير والطبري واستطيع القول اننى اطلعت على التواريخ المؤلفةُ ولذلك منار عندى حصيلة طبية في التاريخ حيث اعجبت به فالفت فيه وخاصةً في تاريخ عسير هناك كتاب مطبوح متداول عسمير بين الماضي والصافر حيث تعكنت من ربط الحوادث التي جرت في عسم منذ دخلت الدولة السعودية في دورها الاول فرعسير ربطت الحوادث ببعضها البعض حتى وقنتا الحاضر ثم الفت في الفترة الثانية كتابا جامعا وهو الان تحت الطبع بعنوان • عسير بين الجغرافيا والتاريخ . ■ يبدو لى انكم مغرم بهذه الفاتئة الحسناء ، عسير ، حبدًا لو نعرف

ملخصا عن هذا الكتاب. \_ في الحقيقة اننى رأيت أناسا يتطفلون عز جغرافية هذه المنطقة والحمد لله تمكّنت الى حد ما ان اجعل للكتاب مقدمة على أن حدود الحجاز الجغرافية هي طلحة الملك وهذا الموقع أي طلحة الملَّك يقع عبلي الحدود السعبودية ـ اليمنية آليوم قرب ظهرات الجنوب ولقد زرتها فوجدت فيها مسجدا قديما وقد ذكر هذا الموقع الكثير من العلماء الجغرافيين القدامي .. اما من صعدة وجنوب، فهي جغرافية اليمن . وقد تطرقت في كتابي هذا الى احوال المنطقة الاجتساعية وجغرافيتها النزراعية

وكذلك مناخها . ■ هل استعنت لتوضيح ما تهدف الوصول اليه من خلال مؤلفكم القيم بخرائط ورسومات توضيحية ٢ ـ نعم وهذه الحدود الجغرافية التي ركزت عليها قد ذكرها العديد من العلماء الجغرافيين القدامي ولكن الذين الغوا او ذكروا وجغرافية عسير اشكل عليهم اسم ، عسير ، ولماذا سعيت المنطقة بأسم عسير والحقيقة أن هذا الاسم ليس اسمها وانعا كان اسمها مضلاف جسرش وكنان من اهميتها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما وفد عليه وفود العرب كان فيهم صرد بن عبدالله الازدى كان من

الجنوبي من جغرافية الحجاز . وجغرافية منطقة عسير

اتحية..... ..... بعد

المدرسين من خبريجي الكليسات بعد التحية .. التقليدية وبعض المرسين من خريجي الكليآت التقليدية وبعض مديري هذه لاشك ان التعليم الثانوي المطور في بلادنا خطى خطوات جيدة الى الامام المندارس المطبورة البذين نشباوا اذ لم يقر هذا النوع من التعليم الابعد وتسرعسرعسوا في احضسان الشعليم دراسة واقعية دقيقة ومستفيضة القديم ، مما يجعلهم يتشبشون أخذت في اعتبارها الاول والاخير ارتقى بمستوى طائب الثانوى حبث يتواكب المسايرة على الاقل .. هسذا التعليم ومستلسزمات العصر وتصوراته ويهيىء الطالب للاعتساد هؤلاء المديرين قبل ان يوضعوا ق على النفس والبعد كمل البعد عن التعليم المطور او اتاحة الفرصة الروتينية التقليدية المالوفة لدى الكثير للكفاءات الوطنية الجيدة الجديدة وتزويد الطالب بكم رائع من المعلومات التي من خلال دراستها في الجامعات يتيح له فرصة مسايرة ظروف المجتمع التي تنتهج نفس الاسلسوب قدد استوعبت المقهوم العام لهذا النوع

وقد اصيب الشيخ عبدالله ببعض الاسراض وطلب اعضاءه من مهام القضاء وجلس لطلبة العلوم الشرعية على عادته لمدة طويلة تخرج على يديه ما يزيد عن ١٥٠ قاضيا منهم من شغل مناصب في القضاء في منطقة عسيروفي خلافها ومنهم من شغل مهنة التدريس ومنهم من التّحق بوظائف اخرى .. ثم

> بوظائف أخرى .. ثم اعتزل التدريس ايضا لظروفه الرضية قلت أنه أضيف البكم قضاء رجال المع بعد ان كنتم قاضما فقط لنطقة محاثل عسير فعلاا يعد .. \_نعم اضيف ألى قضاء منطقة المع الى

اعتىزل التدريس ومنهم من التحق

جائب قضاء محائل وليست المسآلة سهلة في ذلك الوقت كما قد براهما البعض اليوم سهلة لاسيما المسافة بين النقطتين التي كانت طويلة جدا في عصر ما قبل السيارة اما اليوم فالحمد لله بامكانك قطع هذه المسافة بالسيارة و نصف ساعة على الاكثر . حيث أن المسافة بين المحكمتين خمسين كيلومترا وعرة جدا وعليك ان تتصور قطع هذه المسافة يبوميا لانجاز معاملات الضاس بوسيلة ما قبـل السيارة وقد شغلت عمل المحكمتين بنجاح كأصيل فرمحكمة محائل ووكيل لُ محكمة رجال المع . وسط هذه الظروف الصعبة الم تفكر لل طلب النقل للمدن التي بهأ مستوى معيشي افضل في منطقة عسير ..

طلبت النقل الى محكمة رجال المع ولكته اشترط على ان اقوم بعمل محكمةً محائل كوكيل على ان اكون اصبيلا في محكمة الم واضيف الى عمل قضاء منطقة فنا والبحر حيث لم يكن هناك قضاة كما أسلفت وعمل قضاء تهامة بالسمر وبالحمر وقضاء بارق .. المسافة بين هذه المناطق كانت

شِلْقَةَ فَكِيفَ كُنتَ تُوفَقَ بِينَ عَمِلِكَ فَي تلك المناطق كنا نجلس جلوسا متواصلا من طاوع الشمس حتى بعد صلاة الظهر حيث نرتاح في القبلولة لان المنطقة حارة وليس هناك اثر للكهرباء وبالتالي بعد هملاة العصر فنجلس لحل مساكل

يبدو في ان القضاء في تلك الإيام لم يكن فيه متاعب ولا مشلكل كما هو الحال اليوم . ـ بالطبع لا لم يكن هناك اعتراضات ولم يكن هناك لوائم اعتراضية فكأن الناس يقبلون ألحكم فالقاض الذي يتقهم متاعب الناس ويقف عليها على الطبيعة لاسيما مشاكل المزارع و · العقوم ، والحدود القبلية فكنا نخرج ونقضى حاجات الناس بدون ان نقرم بالرفع للجهات المختصة. . الم يكن هناك اعتراضات من قبل

\_ ابدا لم یکن هناك اعتراضات حتی ان بعض القضايا التي كنت انظرها وأرى انها كبيرة كنت احاول حث المحكوم عليه أن يعترض على الحكم فسلا يعرف فسأقوم بتسجيسل الحكم وارساله للشرطة وأقول صغوا له كاتبا يكتب له اعتراض من الكتاب البارعين في هذا وهكذا وفي بعض الاحيان اذا شكى المحكوم عليه من شيء اعمل له الاعتراض بنفس ويرفع للتمبيز من اجل أن يميز الحكم قبل انفاذه . وهذه كانت طريقة طيبة وكمانت القضايما

اهمية هذه النطقة باعتبارها معبرا الى اليمن ان امر ان يجاهد اهل جرش وان يفتحها وتم له ذلك وهى تعتبر اطول منطقة فتحت وهى تعتبسر السركن

■ مىلاا غير الجناميع في تعاريبخ ولقد قمت بعمل معجم جغزاق ولازال تحت التاليف اي انني بصدده الان حيث اضطررنا ان نذكر مواقع القرى ومسافاتها والاردية التى تقع عليها وذكرنا فبه معالم الجبال الشهورة وبعض اساكن المعادن الموجودة في

هذا النمط من التعليم وكذا بعض

ترى أليس بالامكان تطوير قدرات

الراقى جدا من التعليم .

د . حمد الشغرود ادارة التعليم ىمنطقة عسير ..

ومتطلباته .. ولكن في عسم من يهمس بالقول ويجهر بان الكشير من الاباء والابناء لم يستطيعوا بعد استيعاب

تعان مؤسة عليى بن لادن بأنها منحت مكفولط تاج المين أرسيون أحفل تركحه الجنية تأشق عروج وعودة ورقم التأشية ١٧٦/ش٧ بتاريخ ١٤٠٩/١/٢ ومعتها ٤ شهور وانتهت التا شيرة ولم ليد لايتماع علم لذا نصعص التعامل معر معمد بعرف عنه شيئاً الإتصال ت -٦٨٨١٨٦ وللعلم جري نشره

# ■ وملاا عن الناحية الإدبية ؟ ـ الحقيقة هناك مؤلف رابع وهو الحالة

الادبية وان كنت لست أدييا ولكنني احب الادب فحاولت أن أسلط الضوء على الحالة الادبية في المنطقة خلال مائتي عام .. بالإضافة الى انه يحتدي على بعض المشاهد عن الرراعة والصرف اليدوية واماكن تواجد الوحوش ، بعد هذا السفر العظيم حبذا لو

الستقبلية ؟ .. الحقيقة أن المقارضة بين الماضي والحاضر واستشراف المستقبل تحتاج الى شيء من السفة والتمعن ولكنني اقول لك على سبيل المثال منطقة عسير معروفة بتضاريسها الجغرافية الوعرة

وكمانت العقبات التي تسريط السراة بتهامة تشكل سدا منيعا وتحد من اتصال الناس بعضهم ببعض هذه العقبات لم تكن كما نراها اليوم اما اسفلتية او معيدة تعبرها السيارات فكانت تهامة معزولة عن السراة رغم ان المسافة قريبة جدا ولكن الناس لا يستطيعون الوصول الى ابها وبالعكس ألا بعد مشقة بالغة ويالتالي فان المسلحه كانت غير متبادلة مثلما نراه اليوم ولكن عندما تم توسعة الطرق انحلت المشكلة واصبح ابن تهامة ياتي الى عمله في ابها من تهامة ويرجع اليها في نهاية الدوام بواسطة السيارات . الناحية الثانية التعليم لقد استطاعت المدرسة ان تصل الى راعي الغنم في راس الجبل وصاحب المزرعة في بطن الوادي وهذا شيء لم نره في شبابنا ولم نكن نحلم به أما ما ف المستقبل فعلمه عند الله ولكني ارى ان الحضارة وصلت القمة فلو نظرنا الى ابها مثلا نجد ان اهل ابها كانوا يتواصلون عن

الكبارى ولم يعد هناك وجود لما كان .

طریق الوادی ولکن اذا صار سیل ف وادى ابها النفزات الاحياء السكنية بعضها عن بعض اما اليوم فالرضع يختلف لقد قطع وادى ابها بالعديد من

نعبرف ما هني تصبوراتكم

# نحن لأفذعي السحو مل نقول الحقيقة

في الساعة الأولى لاستمالكم فهب القعورين العوارى الكهوبالي الفرني المأمون والمضمون يبدأ إنقاص وزنكم ويبدأ التخلص من الشحومات المتراكمة أي الجسم والتي هي مصدر إزعاج وخطورة على حياة الاتسان وتعرضه لكتبر مز

تهرموبيلي تهب التصويق العزارى الكفرباني الثرب المنعف إختراع يشتع بالسمعة العالمية للهاركة الفرنسية الشهيرة تيوموبيني جهز خصيصاً للتخلص من الوزن الزائد بالجسم فبواسطة حرارته المضبوطة الناعمة. يسهل تعريق الجسسم ويليب اللهنيات ويخلص الجسم من الشحوم المتراكمة.



باستعمالك فظام شهرهوبيلج لحقق نفصأ بوزنك وتشعر بالراحة النأسية التلمة دون أي مجهود أو حوكة ودون الحياية عن ما تشتهي من طعام وشراب.

الوكيل العام بالملكة العربية السعودية صوصعة بكبير التجارة والجذ الاتخا الرياض ١١٤٧١ ص. ب: ٣٤٨١ ت. ٣٥١١٥ / ٤٠١١١٩٦

 ♦ المرزعون المعتمدون في الحليج.
 ١٩٢٠٠ عنها والمعارض المدرور المدرو الموزعون المعتمدون في المملكة :

مكة مركز اختيال ت عدد عدد المدينة تقنورة منيسة بكرت ١٢٨٥١٥٢ معدة المسلة المريدت ١٦٥١٥٢ مسلة ترطة ت ١٦٥١٥٠ المبلو ميلية البلات: ٨٨١ ١٨٠٠ ٨٨١ ٨٢١٠ التعيم بريدة بريب حديث ٢٦٢٧١٠٢ عكامًا والجوب صبيلة عاني ت. ١٢٤٨٨٠٠ . حطائل الحاج للمناب الطبية ب ١٢٢٢٩٩ تجنوان ۽ مؤسسة عل حين رحيات - 17779ه

The first section of the section of Care Committee bei men bige interes in bie Frank Comment - 62 34 - -

يقدة بسنك السرياض الإضافية إلى الخدمات التي تشمل كافة بحالات العسمل المصسوفي ، مجموعة مسنوعة من النشاطات الإستثمار ويية ، الإستشمار في الأسهم المحلية: يتولى حالياً 16 فرعاً تقديم افضل البحويث الإستثمارية وخدمات البيع والثراء.

شهادات الإيداع ، وسيلة إستشمارية تعسم على سموراس المسالس. حساب المشاركة ،

يعزز العائد على إستشمارك وينطوي على للشاركة في تحمل المخاطرة. صندوق الدولار.

وسيلة مثاليه المستشرب أمنالأ فراد والشركات الذين يودون المحافظة على رأس المالس السنتمر إضافة للحقيق عائد جيد عليه مع توفرا مكانية السحب خلاف فترة قضيرة.

صبندوق الأسهم الدولية : يتج الفرصة لفورأ سالمال بالنسبة المستثمرين الذين لديم الاستعداد للحل قدرا كبرمن المخاطرة.

إدارة الحوافظ الإستثمارية ، و ١٠٠٠ من المنافع المناج المتماري خاص لكل من كبارالمستقرين سعياً نحقيق المدافه الإستنارية.

المزيدمن المعلومات يسربنا الصالحج بناعلى العنوان التاليء



بالنسبة ليقيضانخدماست : منك السوياض - الإدارة العامة ادارة استقفادات الأست من ب: ١٦١٤) الوامد ١١٤١٦ من ب: ١١٤١٦ الوامد ١١٤١٦

RIYAD BANK

••••••

\*\*\*\*

تصوير

الامير مأجد يرعى أليوم:

# تشفيين للعيون والولادة والاطفال بجدة

......

يرعى صاحب ألسمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة البوم افتتاح مستشفى العيون الجديد ومستشفى الولادة والاطفال بحى العزيزية بمدينة جدة بحضور معالى الاستاذ فيصل الحجيلان وزير الصحة والدكتور فهد الماضي مدير عام الشؤون الصحية

ويبدا الحفل باي من الذكر الحكيم ثم كلمة للدكتور فهد الْمَاضَى بِنُوهُ فَيِهَا عَنِ الجِّهودِ النَّي تَبِدُلها وزارةً الصحة في تقديم الخدمات الطبية والعلاجية للمواطن والمقيم ثم كلمة للدكتور حسن غربوى يتحدث عن الرعاية الصحية الاولية وما حققته من انجاز في هذا المجال ثم كلمة لمعالى الاستاذ فيصل الحجيلان وزير الصحة حيث سوف يستعرض فيها معاليه اهم الإنجازات التي حققتها وزارة الصحة بتوجيهات ودعم مستمرين من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولى عهده الامين اللذين يوليان اهتمامهما الشخصي بتوفير اقصى الخدمات العلاجية للمواطن على افضل التقنيات الحديثة في المجال الطبي .

> وصرح بذلك لد المدينة الدكتور عصام عمر قدس كبير الاطباء ومدير مستشفى العيون بجدة ان المستشفى يضم ١٢٥ سريرا واثنين وثلاثين طبيبا معهم سبعة عشر طبيبا سعدوبا رخمسة عشر طبيبا متعاقدا و ٦٩ متعاقدة و ٢٦ اداريا

# العلاج بأشعة الليزر

كما يوجد في المستشفى خمسة غرف عمليات مجهزة باجدث الاحهزة الطبية الحديثة ف مجال العمليات .. كما يوجد بالستشفى خمس عيادات تخصصة لعلاج شبكية العين بالماء الازوق والحول والجزء الامساسي من العين .. كذلك يوجد عبادة للعملاج باشعة الليزر لامراض السكر وارتفاع ضغط الدم بالشبكية داخل العين . كما تم استحداث قسم جديد لامراض العيون للاطفال واربع عيادات للبصريات وعيادة واحدة لتمارين الحول للاطفال .. كما أن مناك

توسعات لانشباء مركيز للبصريبات بحتوى على اربع عيادات بصــريات وعيادة واحدة للعدسات البلاصقة العلاجية كما يقوم المستشفى باجراء عمليات للمياه الييضاء منع زدح العدسنات داخل العين وعطيات الماء الازرق وعمليات الحول وكذلك اجراء عمليات

الشبكي والطارنة وكذلك اجراء عمليات مجرى وكيس الدم . كما قام السنشفي بتوفير اجهزة الميكروسكوبات الحديثة لاجبراء العمليات الدقيقة مع تصبويارها بالفيديسو وعمليات جسراحة العيمون

لاصلاح الجفون وعمليات الانفصال

علاج الليزر

مبئى مستشفى العيون

للعيبون وعمل ببرناميج للنزيارات

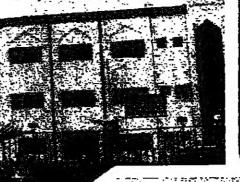
للاستشاريين بمستشفى العيون بجدة

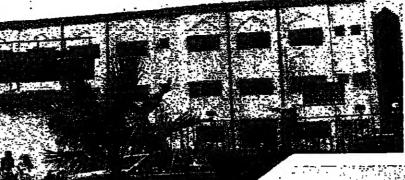
عيادات تخصصعة

كسا يوجد بالمستشفى عيادات

لاجراء العمليات الصعبة .













الامر ملجد بن عبدالعزيز

# خمس عيادات تخصصية لعلاج امراض العيون

ستعتمد ذاتيا على جميع طاقتها

« حول » الاطفال

باذن الله مثل : عيادات الباطنية

الاطفال والعناية المركزة هذا بالاضافة الى انه سيتم افتتاح للاطفال وعلاج طبيعي . عيادات اخرى في المستقبل القريب الجدير بالذكر ان الستشف

وعيادات الجلدية والرعماية الاولية

الضاصة بها دون اضطرارها الى تجويل بعض الحالات المتقدمة الى مستشفى الولادة والاطفال كما كان في ارقام واسماء في مستشفسي العزيزية ـ طاقة المستشفى تتسع الى اكثر من ۱۵۰ سریرا ـ عدد الاطباء والطبيبات يزيد الى ٢٣

وامكانياتها لمعالجة جميع الصالات

\_عدد هيئة التمريض ٧٦ ممرضة من

طبيب وطبيبة

بينهم ۲۵ سعودية - عدد الفنيين ٢٣ فنيا - الاعداد السابقة في أردياد مضطرد 🗷 الاجهزة المستخدمة في الاقسام - جهاز الأشعة بالموجات نوق الصوتية

- جهاز قياس نبض الجنين كهربائي ۔ جهاز صدمات القلب ـ جهاز تنفس صناعي للكبار \_ اجهزة التخدير ـ جهاز قياس غازات الدم ـ اجهزة كيمياء الدم .

# تخصصية لعمل الكشف باللوجات فوق الصوتية للعين ونصوير جهاز الدورة واشار الى انه سوف يتم قريبا الدموية بالشبكية بالصيفة مجهزة بلعدث الاجهزة . التعاون مع مستشفى الملك خالد

المستشفى يقع على مساحة قدرها عطفرة الاف متر مربع .. كما يجري في الستشفى يوميًا مَا بين ١٤ الى ١٦ عملية كبرى وما بين ٢٠ إلى ٢٥ غملية صفرى يوميا ويتراوح غدد المراجعين الى ٤٠٠ مراجع يوميا للعيادات

احدث الاجهزة الطبية للعناية بالطفل

\*

الخارجية والطوارىء ..

واوضىع المدكتور قبيس ان

قسم للاطفال ويضم القسم :

# الجديد يتراوح عدد اسرته ما بين ۱۰۰ الی ۱۵۰ سریرا هذا الی جانب

« الفيسرولييس » وتصنويسر الجنزء

الامامي من العين وتصبوير مجال

الرؤية وكذلك تصوير مجرى الدم

واضاف أن المستشفى يعمل على

مدار الـ ٢٤ ساعة كذلك في الستشفى

برنامج تدريب ويضم الاطباء لاقامة

محاضرات علمية اسبوعية وكذلك

تحضير الحالات الصعبة ومناقشتها ق

وأختتم الدكتور عصام عمر قبس

حديثه لـ ، المدينة ، قائلًا أن هـذه

المستشفى تعتبر نقلة حضارية تواكب

النهضة آلتي نعيشها ف طل حكومة

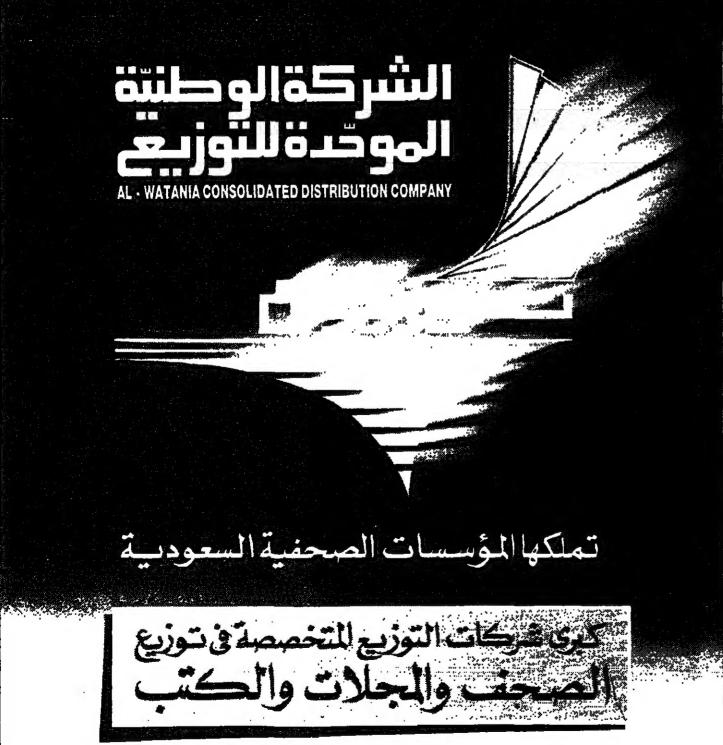
خادم الحرمين الشريفين وهي صفحة مشرقة من انجازات وزارة الصحة تأتى بمتابعة شخصية من معانى وزير الصحة الاستاذ فيصل العجيلان ومدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة الدكتور فهد الماضي

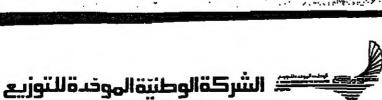
مستشفى العريرية للولادة ومن جهة اخرى اوضح الدكتور فهد الماضي ان مستشفى العزيزية

بالاشعة السينية ، اكس ،

اليوم العلمي .

اشتماله على عيادات تخصصية مثل: عيادات خارجية للاطفال وعيادات متابعة الحسوامل وعيادات امراهى النساء والعقم وعيادات الاسنان الى جانب عيادات الطوارىء التي تعمل ٢٤ ساعة متواصلة . هذا وبافتتاح الستشفى سيبدا العمل في احدث ـ الحضانة لعدينى الولادة ومعاليل





الأدارة العامة: الرياض-الملز-شارع الستين-مبنى العقادئية الجَديد-مكبرق م ٧٣٠١ هاتف من 27.41 رميب، 11517 الرئياض 1010 الرئياض المار كلكس و 2.17.5 كونسدس إسجيه فروع الشركة وهواتفهاً:

- الركاض ١٤٧٠٠ - المدينة ١٨١٢٦٠ - بحران ١٨٢٦٦٥ - الباحثة ١٦٢٠٦٥ الركافي ١٢٢٠٦٥ - الركافي ١٤٦٦٦٥ - الركافي ١٤٦٦٦٥ - الركافي ١٤٦٦٦٥ - الدوادي ١٢٤٦٦٥ - الدوادي ١٢٤٦٥٥ - الدوادي ١٢٤٦٥٥ - الدوادي ١٢٤٦٥٥ - الدوادي ١٢٠١٥٥١ - الدوادي ١٢٠١٥٥١ - الدوادي ١٢٠٥٥٥ - المنافق ١٨٥٥٥٦١ - بيتنام ١٢٧٥٥٥ - المنافق ١٢٧٥٥٥١ - بيتنام ١٢٧٥٥٥ - المنافق ١٢٧٥٥٥١ - بيتنام ١٢٧٥٥٥١ - المنافقة ١٢٧٥٦٥١ - بيتنام ١٢٧٥٥٥١ - المنافقة ١٢٧٥٦٥١ - المنافقة ١٢٥٥٦١ - المنافقة ١٢٠٥٥١١ - المنافقة ١٢٥٥٦١ - المنافقة ١٢٥٥٥١١ - المنافقة ١٨٥٥٥١١ - المنافقة ١٨٥٥٥١ - المنافقة ١٨٥٥٥٠ - المنافقة ١٨٥٥٥٠ - المنافقة ١٨٥٥٥٠ - المنافقة ١٨٥٥٥ - المنافقة ١٨٥٥٥ - المنافقة ١٨٥٥٥ - المنافقة ١٨٥٥٥ - المنافقة ١٨٥٥٠ - المنافقة ١٨٥٥ - المنافقة ١٨٥٥٠ - المنافقة ١٨٥٠ - المنافقة ١٨٥٥٠ - المنافقة ١٨٥٥٠ - المنافقة ١٨٥٠ - المنافقة ١٨٥٠

111 | 11111 | 11111 كابيتان كوزلونسك KAPITAN KOZLOVSKIY C1919/1/19 الى جدة في فعلى السادة التحارا لحضور لليشلام الفسوجا تذالخاصة بيضائكم المشحونة على الباقرة المذكوره على الصفوط بوالص الشحدة الميصليم الخاصة بصنده البضائع وكمزب من العلومات المرجيواللاتصال : تُسَمُّ الْعَرِيشَ لَلْتَحَالَةُ وَلَا لَلْكُامِ صاحبة ٢٥ عامًا من الحذمات المميزة فسم البواحسر

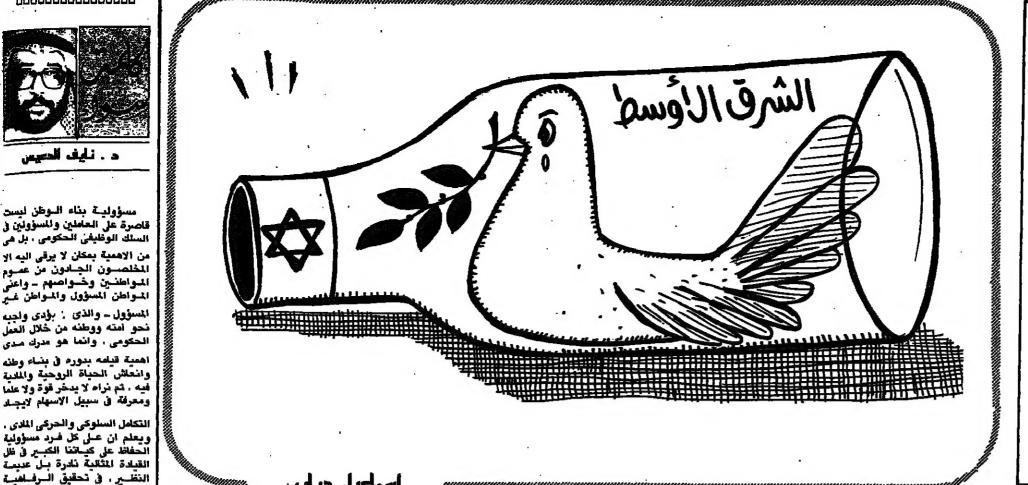
herr

أنه لصالح العمل قدتم إيقاف كلمن البادة المدونه ا سماءهم وصورهم وهم : ٢- أيمن مصطفى عبولرؤوف مصري الجنسية سعفان مصري الجنسية وتنبه إدارة مباركواكسبوك والادة العملاء بعنص التعامل مع المذكورين إعبّارًا مد واريخه - كما تطلب البغيادية /عمارة الجوهمة الدورالشالخب إدارة الشركة كل مسرله مستحقات طرف أنى

صيب ٢٣٨ عدة / الرمز البريد يحب رقم: ١٦٤١٦ تد ٨٠٨٢٦٤٢/ ٢٥٨٦٦٤٢ - ملكس رقم: ١٣١٨٠٢ مُنِ المذكورِي مرْجِعَةِ الإدارَّ حَلال حَسهُ عَشَرُيواً مدّنا يخرحيث سيمنحوا تأثيراتِ خروج نهائ . والالمون مراعيد لعمل من ٨ صياحًا - إلحب ٣ ظهرًا ٠



ما مَجِيرَ الضِّعيفِ .. بامَأمَنَ الخا تف .. با كاشف البكاديا العظام أنا في حِرَّن كَ المَّكِينِ أُمِّينٌ أَنَا فِي ظِلَّ لُطْغِكَ الْمُتَرَامِي فَاغْفِرِ لِنَّنْبَ .. واسْنُر العَيْبَ وانحَمْ يا إلى خَطيئتي وأَثامِي وَاجْعَلِ النَّفْسَ في حِماكَ من الإنتْ م .. وبارك مَسِيرتي في سَكرم ا



لماذا الأسلحة الكيما ويَة. فخس

يكتبها اليوم:

نواف مشعل السبهان

انطلق الفتيح الإسلامي من المدينة المنورة شمالا حتى دخل الشام ومصر والشمال الافريقي ، وبلغ الشاطيء المغربي عند بحر الظلمات أو المحيط الأطلسي، وهناك وقف عقية بن نافع الفاتح الاسلامي الشهير على صهوة جواده وهو يقول : ، والله لو علمت ان وراءه أرضناً لمضيت غازيا في سبيل الله ،. منذ ذلك الوقت وراية المدين الاسلامي تخفق عالية في سماء هذه المسأحة الواسعة تنشر عقيدة التسوحيد ، كمسا تبنى روابط التلاحم والإضاء والمسأليح المتسادلة . ولم تستطع قرون طويلة ان تفتت عرى التضامن بين الاخوة من ابناء هذه المنطقة من العالم ، حتى جاء العصر الحديث وغشيت آمتنا انشقاقات واتجاهات واختلافات في وجهات النظر . واصبح التضامن والتعاون بين أنناء الأمة الواحدة امنية من امانينا تقف

عندها سياسات دولنيا

غير ان الملكية العبربية السعودية منذ تناسسها استلهمت تاريخنا الحضياري وتبراثنا الاستلامي وشريعتنا الخياليدة ، وجعلت التضيامن العبريي والأستلامي عصادا لسياستها ين الإشقاء العرب ، فلم تترك مناسبة الا وحثت فيها على التضامن ، ولم تعترض امتنا قضية الأ وطرحت الملكة مساعيها وبذلت جهودها لحل اى خُلاف يقف عثرة بين دولتين عربيتين .. ومن هذه المنطلقات وانتصارات أعمق ، الأسلامية والتاريخية والوطئية بذل خادم الحرمين الشريفين أثلك فهد بن عبدالعزيز جهوده بين الدولتين الشقيقتين الملكة المغربية والجمهورية العربية السورية ، لانهاء الخيلافيات النسائية ، واعبادة العبلاقيات الديلوماسية ، التي قطعت منذ عام ١٩٨٦م، لآختالف في وحهات النظر ، وقد راى خادم الحرمن الشريفين ان الوقت الحالي الذي ثمر به قضايا امتنا العربية والإسلامية على الصعيد

# عصام بشير العوف םספססטטטטטטטסססטטטטט

المياه الى مجاريها بين الدولتين الشقيقتين وخاصة أن التعاون المغربي ـ السورى يعتبر ركثا مهمسا في التعساون المعسريي الشامل . وقد جاءت زيارة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء الى دمشق ، لمسالحة مواطن الخلاف بين الجانبين ، وتقريب وجهات النظر .. وقد تؤجت هذه الوساطة السعودية ، بإعلان اعادة العلاقات الدبلوماسية بين الجانبين، في وقت واحد في دمشق والرياط، في بيان اشاد سالوسناطة السعودية التي أكدت أهمة التعاون العربى ونيذ الخلافات أيا كانت ، لدعم الموقف العريي الواحد ولندفع قضَايانا السَلَّذِيةَ في المُحافِلُ الدولية نحو تحقيق مكاسب اكثر

وانشا اذ نشيد بالتجاوب المثمر عند قادة الجانبين السوري والمغربي ، فانتا تهتيء حكومة خادم الحرمين الشريفين على هذا الانتصار الدبلوماسي الذى حققته السياسة الحكيمة التى تنتهجها المملكة العبرسة السعودية على طريق التضامن العربى والاستلامي . في ظبل شريعة الله تعالى . وقيلاة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد من عبدالعزيئ ولسمو ولي عهده البدولي، وقت مناسب لإعبادة الأمير عبدالله بن عبدالعزيز.

من ان تهدد به ویرد به علیها .. يتخلص العالم كله من أي سلاح قد يؤدى استخدامه لدمار الحياة البشرية .. والاسلحة الكيماوية احد هذه الإسلحة .. ولكن الذا اقتصر بحث المؤتمر الدولي الذي عقد في باريس وانهى اعماله يوم الاربعاء الماضي على هذا السلاح دون غيـره ..؟ اليس السـلاح الذرى يحمل نفس المخاطر بل اشىد ..؟ فلمباذا لم يكن ذليك المؤتمر شاملا لكل استجة الدمار المعروفة ...؟

بدون شك الكل يتمنى ان

استثلة قد تضع اكثر من علامة استفهام امام هذآ الحماس الذي قاد الدول الكبرى وخاصة الولايات المتحدة لعقد هذا المؤتمر وحشد هذا الكم الكبير من الدول - ١٤٩ دولة ، لضمان صدور قرار دولى لمنع اى دولة من حيازة السلاح الكيميائي .. الا ان عجبنا يزول سريعا اذا ما عرفنا أن امكانية امتلاك السلاح الكيميائي ميسرة وسهلة .. فصناعته سهلة ولايحتاج لقدرة تقنية عالية مثلما يحتاج السلاح الندري .. ولهذا فيأن الدول الكبرى التى تريىد ان تحتكر القوة التسليحية وان تبقى السيطرة على العالم في يدها لا تسرغب في أن تسرى السدول الصغرى ، او القاصرة في مفهوم البدول الكبىرى ، وهى تعتلك سلاحا له تاثير السلاح الذرى حتى لا تفقد ميزتها .. ولهذا فقد سارعت الى عقد ذلك المؤتمر حتى تحاصر الدول الصغري .

كما نعسرف عن السسلاح الكيماوى انه سالاح مهلك ومدمر .. فاثاره لا تقل بشاعة عا. اثار السلاح الذرى .. والفرق ان الاول يمكن تصنيعه بسهولة والثاني بحتاج الى قدرة تقنية لا تتوفر الا في الدول الكبري .. كما ان السلاح الكيماوي اصبح في حبوزة عشرات البدول بعكس السلاح الذري الذي هو محصور في عدد قليل من الدول وعلى رأسها الدول الكيسري .. وهنا مربط الفرس .. او هنا العلة التى تراها واشنطن وموسكو وكل العواصم الكبرى .. فهذه العواصم لا تريد ان ترى سلاحا

مدمرا ومهلكنا في يد دولية في

افريقيا أو أسيا أو امريكا

الجنوبية .. ليس حوفا على

السلام العالم .. وليس حرصاً

فهي لا تريد أن تكون تحت تهديد من أي نوع كان .. لانها لن تأمن في أن يدفع شعب مقهور ومغلوب على امره بعضا من افراده الى عملية انتحارية لالقاء قنبلة كيميائية على دولة من دول العالم الاقوى .. قَمن سيلوم الشعب الافضائى حين يفجر قضاسل كيميائية بالاتجاد السوفييتي ردا على اسخدامه لهذا المبلاح ضد المصاهدين في قبراهم ومدنهم ..؟ ومن سيلوم الشعب

الفلسطيني ان هو رد على غازات العدو القاتلة ورصاصه الوحشى بشيء من ذلك على مستعمرة او مدينة يهودية ..! الأمر في طبيعته سباق .. ولكن من منظور الدول الكبرى الأمر مختلف .. لأن هذه الدول ترى انها تمارس حق القوة ان هي استخدمت انواع ترسانتها السلحة ضد الشُعُوبُ المغلوبة على امرها .. بينما رد هذه الشعوب يعتبر أرهابا وتهديدا للسلام العالمي فالولاسات المتحدة حين ضربت اليابان القنيلة النرية وحسن استخدمت الاسلحة الكيماوية في حرب فيتنام وحين رودت العدو بقنابل التنسام لعضرب مها الشعيين الفلسطيت واللبناني لم يكن ذلك خروجا على الامسن والسسلام البشسري . والاتجاد السوفييتي حينما قصف القرى الافغانية بالسلاح الكيماوي .. لم يثر ذلك ضحة عالمة ولم يكن الأمر يستدعى التعوة لمؤتمر دولي لمحاربة

استخدام هذه الإسلحة القذر ق .. والسبب هو انه من حق هنده الدول أن تستخدم مثل هذا السلاح بينما ليس من حق الشعوب مجرد امتلاكه

وامتلاك سلاح رادع لتبقى تحت

الدول الكبيرى اعتبيرت ذلك

بمنع ويحظي أمتيلاك السلاح

الكيماوي لماذاة ايضا لا تتضمن

المعاهدة المزمع عقدها السلاح

الذرى .. لأنْ تُهناك من الـدولُ

الاخرى من يملك سلاحا دريا من

تعلن ادارة البعليم بنجران عن

حاجتها لمبنى للأون مقرا لمدرسة شانوية العربية يقع بمدينة العربسة ويتوفر في المبنى الشروط

١ - عدد الغرف ألاتقبل عن (١٣)

غرفة مسلحة الغرقة لانقل عن ٢٨٧٨

٢ ـ فناء منسع ﴿إِزَاوِلَهُ الإنشطة

٣ ـ دورات مجهزة أبسيفونات لطرد

الفضلات لايقل عيُّعدهـا عز (٦)

دورات وتعمل بصؤرة جيدة وعمل

ای ۷ × ځ .

الرياضية داخلة

وانا اتابع تلك المظاهرة الدولية التي قادتها الولايات

المتصدة في باريس الاسبوع الماضي حول الاسلحية

الكيماوية . استغربت اهتمام واشنطن بهذه الاسلحة واصرارها على استخراج قرار بتحريم وحظر توقع عليه كل دول العالم .. و استغربت أكثر تلك البادرة السوفينية ، الكريمة ، حين اعلن وزير خارجيتها في المؤتمر الدولي ذاك قرار موسكو بالتخلص من كافة اسلحتها الجرثومية .. فقطبا العالم ومعهما بقية الدول الكيوى كلهم خصاس غريب وعجيب ضند سلاح مخيف مثل الإسلحة الكيماوية .. فلماذا فقط الإسلحة الكيماوية ..؟ وهل العالم مهدد بهذا السلاح وحسنب ..؟

على الأمن اليشري .. ولكن خوفا

خروجا على أهداف المؤتمر .. ورفضت أن يشمل البحث والحظر والمنع ذلك السلاح .. لان معنى ذلك نزع واحدة من اهم الاوراق التي في سد هذه الدول والتي جعلتها تكون هي الكبرى على العالم .. ولا ندرى على أي مقياس اعتبر الكبار ان السلاح الذرى لا علاقة له بالسلاح الكيماوي .. ولكن الذي تعرفه هيو أن الدول الكسرى تصف الدول الصغرى بالراهقة والصبيائية .. فهي تقول أن لا دليل هناك يمكن ان يثبت ان هذه الدول لن تستخدم هذا السلاح عند أي احتكاك أو حين نشوب معارك .. بينما الدول الكبرى تستطيع أن تتحكم بتصرفاتها وقادرة هي على حل النزاعات فيما بينها بسرعة وعبر التفاوض .. وهدا كالم فيه منطق ومعقولية .. ولكنسا لا نطالب باشاعة امتلاك مثل هذه الإسلحة أشدمرة والفشاكية .. والدول العربية حينما طالبت بادراج السلاح النري ضمن اعمال للؤتمر لم ترد القابضة بسن السماح للدول الصغري بامتلاك السلاح الكيماوي وامتلاك الدول الكبسوى للسلاح المذرى.. بسل طالبت المعاملة بالمثل .. فعثلما

القضية في جوهرها نبست حُوفًا على السلام العالمي أو غير ذلك من الشعارات الجوفّاء .. بل هو محاربة الدول الكبرى للدول الصغرى ومحاولاتها المستمرة لابقائها خارج نظام القوة

لقد كانت الدول العربية التع شاركت في ذلك المؤتمر أكثر وعياً حينما طالبت بادراج السلاح الذرى على قائمة البحث .. ولكن

فالدول العربية تضع عينها وهى تطالب بادراج السالاح النرى ضمن الموضوع على العندو الاسرائيسل الندى ثبت بالدليل القاطع انه يملك ما يكفى لترمر النطقة كلها من السلاح التدرى د. وهندا حق مشدروع للدول العزبية للطالبة به .. لأنَّ العدو الذي يرفض منطق السلام ويمارس تهديدا دائما لسيلاء وأمن المنطقسة عنصر من أهسم عناصر الحوف من استخدام هذا السلاح يوماً ما .. ولا فرق حينها

ويؤديان الى نفس النتيجة . كنت اتمنى لـو ان المؤتمـر الدول الذي عقد في باريس والبذى خصص لمنبع وحظبر الاسلحية الكيمياويية اصر حضوره، ومعظمهم من دول العالم الثالث الإكثر تضررا من هذه الاسلحة ، على أصدار بيان ادانة دولية ضيد الدول التي ابتكسرت وانتجت مثسل هسذه الإسلحة .. فاسلحة الدمار هذه نتاج الحضارة الغربية التى تدعى الدنية والإنسانية .. فمثل هـذا البيان كـان سيعطى هذا المؤتمر قيمة اكثر واثرا أكبر .. وكان سيسهم ليس فقط في حظر استخدام هذه الإسلحة .. بل ق عدم استمرار انتاجها او مساعدة جميع الدول ذات المضرة على الحصول عليها .. لأن مثل هذا السلاح لا يكفي منع الاخرين من الحصول عليه بل دعوة من يملكونه الى تدميره تحت اشراف

الكيماوي والذري لن تنصباع

ا - يكون المبنى من خرسانة

المطحنة وجميع الغرف جيدة

الإضاءة والتهوية والدمان ولكل

عرفه مروحة سقف ومخيف حار بارد

وشباكين ومضاءة بمصابيح

ويحتوى على خرانين سفلي وعلوي

وبينعو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .

ه ـ يشترط ان لانكون الدار قد

اخليت من جهة حكومية بناء ع

٢٠ حنفية وضو .

بن سلاح کیماوی وسلاح ذری

لأن الأثنين لهما نفس الأثير

خارج سرب الدول الكيرى التي

ترفض ان بناقشها احد فعما

تصنع وتنتج من اسلحة الدمار

دولى وايقاف انتلجه نهائيا والى ولن ننسى بالطبع شيئا هاما كان يجب ان يصر عليه المؤتمر وهو حصر الدول المتهمة بحيازة مثل هذا السلاح وتكوين لجنة دولية تفرض فرضا لتقوم بالتفتيش الجدّى للتاكد من هذُّهُ الاتهامات .. لان دولة مثل دولة العدو الذي لا يشك احد ان من ضمن ترسانتها الحربية السلاح

اخلاقيا لدعوة المؤتمر الإنشائية حول هذه الاسلحية .. كما أن امتسلاكها وهي في حسالة حسرب وننزاع اقليمى لهذا السلاح يعتبر تهديدا للسلام والامن

بشكل مؤكد . ومن غرائب الإشياء ان نجد البولايات المتحدة ومعها كبل الدول الكبرى تغمض عينيها عن العَيْقِ وسِلاحهِ الذَّرِي في الوقت الذى تثير فيه ضجة ضد كل دولة اخبرى تسعى للحصبول عبلى التقنية الذرية حتى ولو كان للاغراض السلمية .. ومن اغرب بل واعجب الاخبار الاخيرة هو ما اذبيع يوم الاثنين الماضي عن ان الولايات المتحدة طالبت الباكستان بأن توقف مشروعها في اقامة مفاعل درى .. ولا ندرى لمأذا تصر الولايات المتحدة على ملاحقة الباكستان التي اعلنت اكثر من مرة ان مشروعها ذاك للاغراض السلمية .. فيما الهند جارتها تملك اسلحة ذرية .. والعدو الاسرائيلي يعلل هو الْأَخْسَ نَفْسَ الْسَالَاحِ .. وهَـٰذَا يعطينا دليلا على أن الدول الكبرى تريد ان تحصر مثل هذه الاسلحة في نطاقها هي فقط وفي دول معدودة مثل العدو

الاسرائيلي .. ولهذا فقد تجنبت الدول الكبرى بحث الاسلحية الذرية في المؤتمر الدولي الذي خصص للاسلحة الكيماوية .. لانها تريد ان تصرم الدول الصغرى كما استلفتنا من اي سلاح قد يهددها وقد يستعمل ولا نعتقد ان ذلك المؤتمر

الدولى سوف يضرج بنتيجة فعالة .. لان نواياه لم تكن خالصنة للسلام والامن العالمين .. بل لأن الدول الكبرى بعد أنَّ شعرت بانتشار السلاح الكيماوي ، ارادت محاصيرته لکی تبقی هی ومن تری من دول العالم تسيطر دوليا واقليميا .. فقبل اثارة الضَّجة على مصنع لم بثبت انه للاسلحة الكيماوية ق لبييا مثلا .. عليها أي الدول الكبرى أن تقوم بنازع سلاح العدو وغيره من أسلحة الذرة والاسلحة الكيماوية الاخرى .. هـذا اذا كانت صادقة في مسعاها .. واذا كانت مخلصة ق

حرى اعلانه والله الوفق

£ 4.

مسؤولية بناء الوطن ليست

للمواطن ف ثوب ايماني سلفي بعيد عن المؤثرات السياسية والفكرية العابثة ، تقديرا منها لاهمية الإمانة التى تحملها وتسال عنها ومن خطا الإعتقاد أن يظل الفرر المواطن متسما بالاتكالية والانائية في الوقت الذي ينشد فيه الكمال

والرفعة والسؤند ، لاستصلة

فیه قدراته ویهدب له مسلک ويندفعه نصو السمو الاضلاقي والإحساس بقيمة التكوين الديني

المجال الوظيفي الحكومي لتعذ انشاء هيكل متكامل البناء والتطور ولاصبح من العسير تحقيق النماء

طابع متميز في كل نشاط وعمل من

واعلام الغرد يقيمته واعميته ز

اسهامه ومساهمته مع القطأعلت

الخاصة الاخرى والقطاع المكومي

العسام تقع مسؤوليت على وزارة الإعلام لما تشكلته وسيلتلها من

صحافة واذاعة وتلفاز من دور هاء

ل يوجيه الراي العلم . وانتالنواها

فاعله ما يحتاج البه المتنبع بفقل

مدروس ومنظم ــوهي لاتزال ساعبة

بخطاها الواثقة وتقدمها المعتبل

لتحقيق السّياسات العلّيا في صنعً المثل التي ينشدها ابناء هذه الملكة

المخلصون لها والساعون لتثبيت

ركائزها على دين قويم وعلم نافع

ورفاهية محمودة . ولكن دور وزارة

الاعلام على اهميته وامكانيباته لا

يتسع ساحة القناعة للطلوبة ولابد

ان يكون معه اصداد يساعد على

الدفع معه ومؤازرته واهم هذا المد

هو دور التعليم ومؤسساته من

ادنى مراحله الى أعلاها . ولايد وان

يضطلع بعبء هذه المسؤولية كل

معلم یؤدی رسالته علی الوجه

المطلوب واللائق فعن الضروري ان

يبلسغ درجة من العلم والسوعي

والتفاعل مع المجتمع تمكنه من بث

ما يريد قولة وما يرجو تحقيقه وفق

السياسية التعليبية العامة

ولاسيما استلذ الجامعة فمسؤوليته

تتضاعف امام جمع الطلاب

والطالبات الذين كونوا لانفسهم

تصورات نتيجة ثقافتهم المستعد

من خارج حدود بلادنا أو من داخله

- عبر الوسائل المتعددة أو الإحتكال

المباشر ، ومن هذا لا يكفي في الاستاذ

الجامعي أن منزوي في قاعة الدرس

والبحث دون النزول الى السلمة

العبامة ومعنايشة البواقع البذى

يعيشه الناس ، كما لا يصلح أن

يقتصر على تخصصه في معته دون

ان تخدم مانته وتخصصه زاوية من

روابا الإهداف العامة للتعليم الذي

يخطط له ويرسم من اجل بلوغه -

وكذلك لابعد من اعبداد المعلم في

المراحل التعليمية دون التعليم

العنالي يمنكن أن يسايس خطوات تحقيق الإهداف التعليمية العامة

و إلا كأن جهد المسؤولين الكبار هباه

- ويعلم كل من تحمل أمانة التعليم

اننا نهيف من ورانه تحقيق بناء أمة

تستمد مقوماتها من ايمان أسلافها

وقوة ارابتها وتوجيه قادتها وعون

الخالق رب العباد .

شأنه البناء والتقدم والحضارة .

له قائنتنا وصانعو سياستنا ان اهميّة وجودَ القرد العامل غع الكبل في تطور المجتمع ومسيرة التنمية لا يخفَى وهو ضَروري ذو

فعلى السادة الراغبين في الناجير ممن لهم بيوت تنطيق عليه الشيروط تقييم طلبياتهم حبال

ه ـ وضع صناديق اسعاف اولية

رغبة المقك في زيادة الاجسرة وان لايتون من منسوبي وزارة ١٠عاوق ٢ - يشترط كنلك ملجاء بتعميم معال وزير المسارف رقم ٧٩٤ ق ١٤٠٦/٩/١٦ عدمن شروط وهي ١ ـ وجسود مضارج للطبواريء وسلالم للنجاة .

٢ - وجود خراطيم مياه للحريق ٣ - وجود جرس انذار 2 - وَضُمَّعُ كَشَّافَاتَ لِلطُّوارِيء ٦ ـ تُرُوبِدُ المائي بقعيد الكالي من طفابات الحريق

اطلاعهم على أعلانتنا هذا الى الشؤون المالية مع ارفاق مخطط للعبنى ومبورة من مثل ملكية البنى وصورة من رخصة البناء والمعتمدة من البليعة واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتغت البيه وستقوم اللجسة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ٩/٦/٢٥ ١٤٠٩٠٠ حسب تقويم أم القرى .. وللعنوم

درجات اكاديمية عليا .. وبعد الفصل الدراسي الشالث تبدأ مجالات

التخصيص في اصبول الدين .. القرآن

الكريم والحديث الشريف والشريعة

والفقه واصول الفقه والتربية

الامين العام للرابطة

الاسلامية الغيني

في جدة

جدة - وكالة الانباء الإسلامية

وصل الى جدة الامين العام للرابطة

الاسلامية الوطنية في غينيا الشيخ

احمد تیجان تراوری قادما من بغداد

بعد أن شارك في اجتماعات المؤتمر

ألعام الثانى للمجلس الاعلى للشؤون

هذا وسوف يلتقي الشيخ تراوري

العبودي يستقبل وفد

جامعة الملك فهد في

رابطة العالم

الاسلامي

مكة المكرمة - استقبل سعادة

الشيخ محمد بن ناصر العبودي الامين

العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي

ل مقر الرابطة بمكة المكرمة وفيد

الكشافة الذي يمثل جامعة الملك فهد

للبترول والمعادن يترأسهم رائد اول عشائر جوالة جامعة المك فهد فواز

سالم الجعفر . وقد شرح سعادة

الشيخ العبودى للوفد طبيعة اعمال

الرابطة والنشاطات التي تقوم بها من

أجل أحياء رسالة المسجد وتدعيم

حركة الدعوة الاسلامية في العالم وذلك

من خلال المساهمة في بناء وصيانة

المساجد واعداد الاثمة والدعاة واقامة

الدورات التدريبية للدعاة والائمة وقد

اقامت الرابطة فيها حتى الان حوالي

٢٥ دورة في انحاء متعددة من العالم .

واكد الشيخ العبودي على دور الداعية

الامام في البلدان غير الأسلامية حيث

يقوم بعدد من المهام والاعمال التى

تتعلق بحياة المجتمعات الاسلامية في

تلك البلدان اضافة الى الامامة

وأوضح أن للراب" عدة مجالس

أقدمها المجلس التأسيسي الذي يضم

٦٠ عضوا بمتلون معظم المجتمعات

الاسلامية . وهناك الامانة العامة التي

يرأسها الامين العام ثم المجلس الاعلى

العالى للمساجد ، كما أن هناك المجمع

الفقهى الذي ينظر في القضايا الفقهية

المعاصرة منها على سبيل المثال زراعة

وحول دور الرابطة في مواجهة

التنصير قال الشيخ العبودى بان

الرابطة تعمل على مجابهة الحركات

المعادية عن طريق بيان الحق وعظمة

الاسلام وسمو مبادئه وذلك بالحسنى

وبالحكمة . كما أن مناك هيئة الاغاثة

التي تقدم مساعدات للمسلمين

المحتاجين للحيلولة دون استغلالهم من

قبل الحركات الهدامة ولا تتركهم

واشبار الشيخ العبودي الى ان

الملكة العربية السعدودية تغطى

ميزانية الرابطة باكملها ، لكن هناك

تبرعات اخذت تتلقاها الرابطة من

الافراد وقد بلغت حدا جيدا مما يؤكد

بان المسلمسين بضير وان لمديهم

الاستعداد من اجل البذل لخدمة

الاسلام ومساندة اخوانهم في العالم

اجتماعات حول

المسجد الاقصى في

لندن

لندن - وكالة الانباء الاسلامية

يعقد في لندن في الخامس والعشرين

ويشارك في الاجتماع الذي تنظمه

الرابطة الانجليزية - العربية عدد

من المهتمين بشؤون المسجد الاقصى

من بينهم اليسار دنكان رنيس مهرجان

الأسلام العللى الندى سيوضح

الهجمات التى تعرض لها السجد

من يناير الحالي اجتماعا حول المسجد

الاقصى الشريف

فريسة سهلة لحركات التنصير

اثناء زيارته بالامين العام لمنظمة

المؤتمر الاسلامي حامد الغابد .

الاسلامية ممثلا لبلاده .

وقوله تعالى ﴿ وَمَنْ تُولَى قَمَا

ارسلناك عليهم حفيظا ) اي ما عليك

منه . أن عليك الا البلاغ ، فمن

سبورة النسباء الأسة ( ٨٠ )

في هذه الآية الكريمة يخبر المولى تعارك وتعالى عساده المؤمنين عن عبده ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم بال من اطاعه فقد أطاع الله . \_\_\_ ومن عصاد فقد عصى الله ، وما ذاك الا لانه ( ما ينطق عن الهوى أن هو عنك خاب وخسر ، وليس عليك من الا وحى بوحي ) قال ابن ابي ماتم -- عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من اطاعتي فقد أطاع الله ، ومن عصبائي فقد عصى الله ومن أطاع الامير فقد

اتبعك سعد ونجا ، وكان لك من بلل اقوام قالوا : كذا وكذا ؟ ولكني الاجر نظير ما حصل له . ومن تولى حديث شريف عن انس بن مالك رضى الله عنه

ان تقرأ من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم سالوا أزواج النبي صل

الله عليه وسلم عن عمله في السر فقال بعضهم لا أتزوج النساء وقال يعضهم لا أكبل اللحم، وقبال بعضهم : لا انلم على فراش ، فبلغ النبى صلى الله عليه وسلم ذلك . قحمد الله واثنى عليه وقال : م ما

اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حملهم حب الخبر والرغبة فيه \_\_ ال أن يذهبوا فيسالوا عن عمل \_\_\_\_\_ النبى صلى الله عليه وسلم في السر \_\_\_\_\_ الذي لا يطلع عليه غير أزولجه ، \_\_\_\_ فلما اعلمتهم به استقلوه وذلك من نشاطهم على الخير وجدهم فيه ، 🎞 فقالوا وأين نحن من رسول الله صلى العبادة فعول بعضهم على ترك ترك اكل اللّحم زهادة في مالاذ \_\_ الحياة ، وصعم بعضهم انه سيقوم الليل كله تهجداً او عبادة ، قبلغ مقالتهم من هو اعظمهم تقوي ، بالاحوال والشرائع فخطب الناس . -وحمد الله ، وجعل الموعظة = والارشاد عاما فأخبرهم انه يعطى كل ذي حق حقه ، فيعيد الله تعالى

صلى الله عليه وسلم ينام ويصلى \_\_ ويصوم ويفطر ، ويتزوج النساء \_\_ فَعَنْ رِغْبُ عَنْ سَنْتُهُ السَّلْمَيَّةُ فَلْيِسَ -من أتباعه ، وانما سلك سبيل

اما السنة التانية ف ٦٠ طالبا يقابلهم ٧ معلمين لعام ١٩٨٨ م --معتز بلغته العربية . ١٩٨٩ م وكذلك نفس العدد للسنة كما يهدف هذا الصبرح الاسلامي الخراسية الثالثة ٨٩٠/٨٩ م .. لاعداد معلمين قادرين على تشريس الطوم الشرعية واللغة العربية واتاحة الفرصة لمن لديهم الرغبة والطموح قي اللهم انى اعود بك من مواصلة دراستهم العليا ، الجوع أأنه بئس

على مرحلتين دراسيتين شانوية

الدكتور عبدالله عمر نصيف بمكتبه

المغربية وسعادة الاستاذ مصطفي

اللذين ينزوران الملكة العربية

السعودية منها الندوة العالمية للشباب

الاسلامي ورعاية الشباب والرثاسة

العامة لادارات البحسوث العلمية

والاقتاء والدعوة والارشاد لسلاطلاع

روضة أطفال ومدرسة ابتدائية

وأعدادية وثانوية وقسم لاعداد الاثمة

الدعاة وغيرها وبه قاعة محاضرات

ومكتبة عامة والجرى للاطفال ومكتبة

سمعية وبصرية وقاعة للعرض وعيادة

وقال أمين عام الجمعية ان مدينة تطوان شأنها كبائى المدن المغربية

اكد سعادة المشرف العام على هيئة

الاغاثة الاسلامية العالمية المدكتور

فريد ياسين قرشى بأن الهيئة بغضل

أقة قامت بشحن ، ١٤٤٤م ، طنا

من المواد الاغاثية للمسلمين الفقراء في

وقد تضمئت هذه المواد التي ثم

شحنها في عام ١٤٠٨ هـ مواد غذانية

وادوية وبطانيات وخيام .. كما

تضمنت ايضا مصاحف وكتب دراسية

كما قامت الهيئة بالاشسراف على

توزيع • ٥ • الاف خروف من خرفان

الاضاحي .. وقد تم شحن هذه المواد

الاغاثية عن طريق الجو والبحر والبر.

اما الدول التي شملتها هذه المواد

فهى باكستان والسنفسال والسودان

ويوغندا والغلسين وتايلسد وجيبوتي

والصومال وسرى لانكا وبنجلاديش

مكة المكرمة - وكالة الانباء

صدر في مكة المكرمة مؤخرا كتاب

( الاحسرف السبعة للقدران ) لامام

القراء ابن عمرو الدانى والذى حققه

بالاضافة الى . ١١ . سيارة .

• ٢٠ • دولة بجميع انحاء العالم

هيئة الاغاثة تقدم

صدور كتاب الاحرف السبعة للقران

مساعدات لـ « ۲۰ » دولة

طبية ومسيدلية وغيرها .

الأهداف الرئيسية من اقامتهما للصرص والمحافظة على التحراث الاسلامي وتراث الغقه الاسلامي ونشر العلوم الشرعية واللغة العربية وتأهيل جيل مؤمن بربه فأهم لدينه ليتوم بتوعية الناس باسلوب مسلائم لروح العصر متشرب بعقيدته وايمانه

مسقط - وكالة الإنباء الإسلامية

معهدا السلطان قابوس للدراسات

الاسلامية بكل من صحارى وعجلان

بني بوحسن واللذان تتولى الاشراف

عليهما دائرة المدارس والمساجد تتبلور

الدولية

وتشتمل الدراسة بهذين المعهدين

وعليه يمنح عدد الطلاب في نهأية المرحلة ١٨٠ طاليا . أما النظام الدراسي الجامعي فهو نظام الساعات معا يسهل لطلاب الدراسات العليا الالتحاق بالجامعات

اهداف معهدى السلطان قابوس

فالمرحلة الثانوية مدة الدراسة فيها

ثلاث سنوات ويتم القبول فيها من

الطلبة الحاصلين عنى الشهادة

الاعدادية بشروط مبينة والمرطة

الجامعية مدتها اربع سنرات منتظمة

بعد الشهادة الثانوية العامة وتمتح أولوية القبول لهذين المعهدين لطلاب

المعاهد الاسلامية الذبن تم نجاحهم

وعدد الطلاب في السنة الاولى من

المرحلة الثانوية ٦٠ طالبا يقابلهم ٧

معلمين لعام ١٩٨٧ م - ١٩٨٨ م .

بالنسب المطوبة

للدراسات الاسلامية في مسقط

لمواصلة دراساتهم والمصول على الامين العام للرابطة يستقبل امين جعية الثقافة الاسلامية في المغرب



د . عبدالله تصيف

الرئيسية بها عدد من البعثات الاجنبية الضرنسية والاسبانية والامريكية وغيرها تحاول جذب الشباب وتيسير المنح والبعثات له والعمل على نشر المذآهب والافكار الهدامة كما ان مدينة تطوان قريبة من مركز الحركة البهائية الكافرة بمدينة سبته المحتلة من اسبانيا وتبعد حوالي اربعين كيلومترا ولهذا كانت اهمية انشاء مشل هذا

وأل ختام تصريحه اثنى سعادته عنى الملكة العربية السعودية وحكومتها على دعمها المستمر للدعوة الاسلامية في شتى انحاء العالم . واوضح أن خادم الحرمين

الشريفين قد تبرع شخصيا بمبلغ مانة الف ريال سعودي كما تبرع صاحب السميو الملكي الامسير سلطيان بن عبد العزيز بميلغ خمسين الف ريال كما ساهمت الرابطة بمبلغ عشرين الف دولار امریکی وتبرع صندوق التضامن الاسلامی بمنظمة المؤتمر الاسلامي بعبلغ شلاثين الف دولار بالإضافة الى مساهمات أهل الخير من السلمين . مؤكدا ان هذا الشروع بهمة ودعم المطمين سيكون منارة لنشر الاسلام وخدمة ابناء السلمين في

على الجهود والانشطة المبذولة ف خدمة الدعوة الاسلامية هذا وقد ارضح سعادته ان البحث دار حول سبل دعم التعاون المسترك بين الرابطة وجمعية الثقافة الاسلامية مشيرا سعادته الى ان الجمعية من اقدم الجمعيات المتعاونة مع الرابطة في المجالات الاسلامية وأضاف الدكتور الحسني ان معالى الأمين العام للرابطة قام في شهر ابريل الماضي ١٩٨٨ م بزيارة لقر الجمعية واطلع على مشروعها ، المجمع التربوي الاسلامي ، الذي يعتبر الاول والوحيد من توعه في المغرب. وأضاف بأن هـ دا المجمع يضم سنجدأ جامعا وملحقاته يتسم لالقين من للصلين وبه نجتاح خاص للنساء كما يضم بنية تربوية وملحقاتها بها

البديع في ارقى صورها في القران

وعبل عدى الاجيبال كبان الأدب

واذا كانت الكاتبة الفاضلة قد انبرت لتوضيح الانحراف في المسار الادبي لدى كثير من الكتاب والادباء المشاهير في العالم العربي ضان ذلك ينبع من صدق رؤيتها الاسلامية المتميزة ومن حسها الديني المرهف . ولهذا فلننا نستغرب ما قام بـه بعض الكتاب من مهاجمة للكاتبة الفاضلة باسلوب اقرب الى البذاءة دفاعا عن تلك الإسماء اللامعة . وهو اسلوپ اقل ما يقلل فيه انه بعيد عن

يحمل رسالة وهدفا سلميا الى جانب ولهذا تعرضت الكاتبة الفاضلة لَكُلِّيْرِ مِنْ الإنباءُ والكِّابِ المُشهورين .. بالنَّف واحيانا بالنَّف اللاذع لبعدهم عن حمل هذه الامانة بل ان كثيرا من هؤلاء الاعلام في عقم الادب والقصة والمسرح كاثوا اداة هدم لقيم المجتمع وتحطيم لعقيبته الإسلامية الراسخة وادى نلك سالكاتية القديرة المجاهدة الى ان تتعرض لبعض هذَّه

الإسماء اللامعة في عظم الانب و القصة والسرح فتتناولها بالنقد من زاوية واضحة المعالم مصندة الاهداف وهي ان هؤلاء الأدباء الذين وصلوا او اوصلتهم ظروف معينة الى تربع عرش الشهرة ليسوا على مستوى المسؤولية الضخمة التي جعلها اللبه للكلمة الطبية والتي شبهها المولي سيحانه وتعالى بشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتى اكلها كل حين بلأن ربها .. ولعل كلماتهم تلك كانت أقرب الى الكلمة الخبيثة التي شبهها المولى سبحانه وتعالى بشجرة خبيثة اجتثت من فوق الارض .. فلا فائدة ترجى منها سوى تعويق الطريق . وقد تناولت الكاتبة بحسها الاسلامي العميق ، فكر توفيق الحكيم تمت مجهر التصور الإسلامي ، كما تناولت فكر الدكتور يوسف أدريس

وغيرهما من الإدباء والكتاب . ولاشك ان حسها الإسلامي العميق جعلها تصطدم بالفكر الليبرالي والفكر العبثى الوجودى الذى يعثله كارتر وكلعى ومسوئيل بيكت كما ان فكرها الديني الاصيل يُفرض عليها ان تواجه الفكر الماركس باشكات المبرقعة

ورغم التناهض الظاهرى بين الفكر الليبراق الذي يدعو الى ، الادب للادب ـ والى القيمة الجمالية فحسب دون النظر الى الهدف والمحسوى والفكر الاشتراكي النذى يدعو ال التزام الاديب بللجثمع واهداف والقصود طيعا الالتزام بالوجهة الاشتراكية . الا ان كليهما بعيد كل البعيد عن المفهوم الاستلامي الذي اعطى القيمة الجمالية حقها ولديغظ و نفس الوقت اهمية الكلمة وعمق تأثيرها واعتبار مداد العلداء كدماء الشهداء واعتبار ابيات حسان بن ثابت اشد وقعا على المسركين من

وتتمثل هذه الازدواجية و تناسقها

الصحابة وشعرهم الراثع .

الموضوعية وانب الحوار

الضجيع واعوذ بك من

الضانة فانها بئس

مؤسسة لتزويد

النشء بالمعلومات في

المغرب

الإسلامية

الدار البيضاء - وكلة الإنباء

تم ل الدار البيضاء انشاء مؤسسة

للدراسات الاسلامية لقرويد النشء

بمختلف المؤلفات العلمية والاسلامية

كما تعمل على ترفير الوثائق العلمية

وتوفير المراجع للدارسين .

في مختلف فروع المعرفة

د . محمد على البار

الكريم الذى بلغ اروع واقصى درجات البلاغة والاعجبار والصور الفنية الراقية مع أنه كتاب هداية وتشريع ثم تظهر تلك الصورة الابب المشرقة ف خطب النبي محمد صلى ألله عليه وسلم وفي احاديثه الكثيرة . فهي على ارقى درجة من صدور البلاغة والغصلمة والصور الادبية البيانية والتي لا يفوقها قط اي شيء سوي القران الكريم . تلبها تلك الصبور الادبية الراثعة في خطب الاملم عل واقدواله البليغة . وكلام كشير من

الاسلامي بصوره المتعددة المختلفة يصور مشاهد مختلفة في درجاتها من الرقى الادبى البلاغي ، ولكنه لم يحد - الأفيما ندر - عن هدفه ونمطه العلم في المتنافظة على القيمة الجمالية وهدف الكلمة .

خيرات هذه الدنيا ولذا فان نفرا من

ءُ ارْءُ الْ معدل ربك

تالخكته والوعظة

الحمية وجادلهم تالني في احسن ،

الله عليه وسلم قد غفر الله له ما 🗠 تقدم من ذنبه وما تاخر؟ فهو ( ق = قلنهم ) غير محتاج الى الاجتهاد في \_\_\_ النساء ، ليفرغ للعبادة ، وبعضهم 🚍 واشدهم خشية ، واعرف منهم -ويتناول ملاذ الحياة المبلحة ، فهو

اصلى وأبيام ، واصبوم وافطر ، وانزوج النساء فمن رغب عن سنتي

فليس متى ۽ رواد مسلم بنيت الشريعة الاس السأمية عبل السماح واليسر وارضاء النفوس بطييات الحياة وملاذها المبلحة به . وكرهها للعثت والشدة والمشقة على النفس من

# دور المسرأة المسلمة

الادب في مفهومه الاسلامي يحمل رسالة وهدفا ساميا الى جانب قيمته الجمالية

الظاهرة في اوائيل الستيضات في

بريطانيا وهذه الظاهرة تزداد تفاقعا

يوما بعد يوم . وهي ظاهرة الاعتداء

الأب والام . ويعتبر أهم ثاني سبب لمخول المستشفيات في الولايات

المتحدة وكثير من دول اوروبا للاطفال

مِن سن الولادة الى سن خمس سبنوات إصنوب اعتداء على الماضل من دويهم

وتحبيث ألاف الوفيات وعشرات الالاف من الصاهات سنوبا لهؤلاء

الأطفال نتيجة هذا الاعتداء حتى ان اهم ثانى سبب للوفيات للاطفال من

سنة الولادة ألى سن الخامسة هـو

الاعتداء على الاطفال Battered )

( Child كما يبلغ عند الاطفال

المعندى عليهم في الولايات المتحدة ما بين اربعة وخمسة صلابين طفل

ولقد استطاعت الكائبة الإسلامية

القديرة الاستلاة سهيلة زين العابدين

ان تنبه الى اهمية دور الراة السلمة في

المجتمع وبناء الاسرة وكتبت عشرات

ان لم نقل منات القالات الرصينة في

هذا الصدد واخرجت للمكتبة العربية

عدة كتب في هذا الميدان من أهمها

واروعها ، المراة بين الإفراط

والتفريط،، وبناء الاسرة

المطعة، و، مسيرة المراة

السعودية ، وهذا الكتاب الاشير

يدرس في بعض كليات جامعة الامأم

محمد بن سعود الإسلامية ق فرع ابها

ولها ايضًا كتاب ، دور الراة المسلمة في

وضعتًا الراهن ، وكتباب ، المراة

السلمة والابداع . . ولم تكتف هذه الكاتبة الاسلامية

القديرة بهذا الفيض والعطاء ف هذا

الجاتب الهام الذي يشكل اهم لبنة في

بناء المجتمع .. ولكنها شاركت

بعطائها الفياض في جوانب متعددة .

وقامت بعدة محاضرات في النوادي

المختلفة ومن ذلك مصاضرة قيمة

بعثوان . مسادًا عن دور الأدب

واجهزة الإعلام في دعم الجهاد في

افغانستان . ٬ وقد القيت بمناسبة

اسبوع افغانستان الذي نظمته

مؤسسة عكاظ الصحفية في جدة ثم

تشارتها جاريدة عماظ في ١٤٠٨/٤/٢ ها.

وللكاتبة الفاضلة وجهة نظر نابعة

من عمق ايماتها وادراكها لمسؤولية

الأديب ومسؤولية الكلمة .. فالكلمة

ليست عيثسا والادب والشعسر ليس

ترويفا للكلمات .. وانما الانب

والشعر في مقهومها الإسلامي السحيد

البدئي على الاطفال من نوبهم اي من

حس اسميلة الاسلامي العميق جعلها تصطدم بالفكر الليبرالي والوجودي

# كثير من ادباء القصة والمرح كانوا اداة هدم لقيم المجتمع

بعدم أسيامها ف خدمة الجتمع بالصورة التوقعة منها . وهذا الإتهام مخطىء من عدة وجود الهيئات التابعة لمنظمة الامم المتحدة - تقوم بادوار كثيرة ربما تفوق بور الرجل نفسه .. فرغم عملها للضيئة والشباق ف تبربية الاولاد وتهيئة الطعام وخدمة الزوج والابناء . تقوم ق الإرباف بصورة خاصة بالساهمة ق الزراعة وجلب ألمّاء من املكن بعيدة . كمأ انهأ تقوم بعداواة المرضى وتمريض اقاربها واهلها وذويها وتقوم في بعض المناطق برعاية الإغنام والابقار والدواب مثل البغال والحمير

يتهم بعض الكتاب المراة المسلمة

وتقوم المراة بعدة صناعات منزلية هامة مثل صناعة الجبن والمربى وحفظ الفاكهة بتجفيفها . كما تقوم بالغزل والحياكة وخياطة الملابس . وتشارك كثير من النساء في دراسة العلم وتعليم الإبضاء . وعلى مدى التاريخ الإسلامي كانت العبيدات من النسأة قد برزن في عالم الفقه والحديث والطب والادب والشعر . وق العصر الحديث اسهمت المراة المسلمة بادوار اجتماعية في منتهى

68 🛎 🕳 🔒

eter of gr

and subsection of the last

Francisco (Constitution of the

Maria San Carlo

and the same of the

· hear will company .

-----

\* ~ w . .

the facilities of the same

M. B. Samer John

 $(-1)^{-1} \leq (-1)^{-1}$ 

ي مود د ه

-----

Marian Land

**GON** 

ten jud a

# المؤتمر الشالث للمكتبيين وعلماء الاعلام المسلمين في استانبول

استبانبول - وكبالة الإنبياء الإسلامية الدولية : يعقد بمدينة استانبول ف مطلع شهر شوال من العام الهجرى الحالى المؤتسر الشالث للمكتبيسين وعلماء الاعلام السلمين .

وسيبحث المؤتمر موضوع امكان التغطيط لشبكة دولية اسلامية للاعلام ووسائل دفع المشكلات التي يمكن ان تنجم عن اقامية هيذه الشبكة . اضافة الى بحث موضوع توحيد قواعد المعلومات وتوحيد اجراءات المكتبات في مختلف اقطار العالم الاسلامي .

أربع سنوأت وتنلاى منظمة الصحة العالمية ومنظمات الامم المتحدة بان اطفالها طوال فترة التفرغ هذه . و الأسبلام قد كفّل للمراة حق التفرغ لرعلية اطفالها وجعل المسؤولية كاملة على الرجل ليتحمل مسؤوليات النفقة والإعاشية وجميع متطليات الاسرة فان لَم يستطعُ ذلك تـوسعت دائـرة السؤولية لتشمل الإقرباء ثم المجتمع باسره ممثلا في الدولة ، وفي اجهزته العديدة وجمعياته ومؤسساته

الاهميــة .، وللاسف لا يــدرك دعــاةِ

خروج المراة من منزلها واختسلاطها

بالرجال الماسى المروعة التى يتعرض

لها الناششة نتيجة بعد المراة عن

اطفالها .. وتقرر متفامة الصحبة

العالمية ان كل مولود بحتاج الى

الرعاية الثامة من امه شدة ثلاث

سنوات متتاليات على الإقل وتطالب

عدد اللظمة الموقرة مح بكية متطعلت

الامم المتحدث بأطلات فثرة الرضاعة

والحضائة والرعاية التأمة من الام

لولندها .. كما تطالب بأن تفرغ كل

والدة لمدة ثلاث سنوات عبلي الاكل لرعاية مولودها وتعطى في ذلك اجرها

وتعتبر احسن فترة مناسية بين كل

ولادتين من الناحية الطبية ثلاث الى

ويعتبر هذا الاجترآء مهما جندا لايجيلا الكيبان النفس والجسدى السليم للطقل والراة على السواء وتذكر منظمات الامم المتحدة المختلفة أنّ منّ اهم اسباب الانحراف لـدى الشبياب والانفعياس ف المضدرات والجريمة هو ابتعاد الام عن طظها ﴿ فترة الرضاعة والحضانة وانشغالها ولست في هذا الصيد لزمع أن أذكر القوائد العديدة للرضاعة للطفل والام على السواء فقد افضنا في ذكرها في

تلفزيونية أو أذاعية . ولكننى أركز هاهنا على الضرر النفس البالغ الذي يمكن أن يصيب الطفل عندما لا يرضع فشرة النمو الاولى . مصا يؤدى الى الانجرّاف في تيّار الجبريمة والعنّف والمضعرات . كما ان الاحصائيات العلمية تؤكد ظاهرة غريبة تفشت في المجتمعيات وهي ظياهيرة لا يكياد يصدقها عقل فعند ان اكتشفت هذه

بالعمل خارج المتزل .

من امه ، بل ولا يجد امه الإلماما اثناء الانحراف السلوكي والاخلاقي ، وال

مقالات سابقة وكررها الاطباء ولا

سِزَالُونَ فَي كُمُلُ مَحَقُلُ وَسُادً وَفَي كُلُّ صحيفة ومجلة . وفي كل مقابلة

# إبراء ذمتة

انتقل الى حِمة الله تعالى بوم الاثنين ١٤٩/٦/٢ ١٤١ه

# خصيوى بن مثال الحنيني بالمربيت المنورة

وتيقيع أبناءه بالتكرلكل من وإسا هر في فقيرهم ويرجون كل من له حق فى ذمة الفقيد العِلْيه له مستحقات ملجعة الورثية وإبتيات ذلك لتسدير ماعليه وأستحصال ماله وذلك خلاك شهرمن ماریخه . واللهولجي التونيق

" : 770V770 " " « AA

تعان

المحدولية - مأنها منحت مكفولها التالية أساؤها تأشرة

تعل مؤسسة نبيه فرعون للتحاق عن نقد لوجات السارات الآتية : رقم اللوجة : ٣١١٩٩٢ نقل مرسيدس الوديل ٨٦

كما تعلن المؤيسةع نقدا جام مكغولها جبرهاردهين رقم ١١٤٠٠٩٤٨٤ يتاسيخ ١١٠/١٠/٨ ١١٤ صادرةمن جعة ٠ فعلى من يجدها تسكيم إلى إدارة مرور بهدة أوجوازات جدة أوالإتعال تليفون رقم: ١٦١٠٠٥٢

عندة معودة وأنتهت صلاحتيا ولم يعودوا وهم : ١- وَلَفُوانِغُ كَادِيمُ اللَّهِ اللَّهِ مَوْارَرُمُ ١٥٢٧٦٥ ۲- دیترجوزیف ها رتونج دد دد دد ۲۸۳۹۲۸۳ در در ۲۸۳۹۲۸۳ درو

تعان ست ركم جمعه المسكاني عن نقد اقامة مكفولها محموشعيب صعيفي بأكستاني البنسة راقامة يتم ١٠/٤١٤٣ بتاييخ ١٠/٨/٨٥ هصادق من حوازات عدة. فعلى من يعيها تسامط إلى ادارة الحوازات بحدة ك

تعلن مؤسترنجوم الدهناء عن منح مكفولها محكيم يؤوله سيف الدين المصرى الحنية عامل إقامتر رقم ١٠٥٩٥٢ تأشيرة خرقيج وعودة الرها وممدلهم وطرف المذكور مراجعة المؤسَّدَ خَلَلُ أُسِعِعَ مِرْ الْرَجْءِ • والمؤسِّدَ عَيْرِمُستُولِرٌ لِعِدْنِلُكَ وللعلم جرى نشره ، هاتف رقم ١٩١٧٥٢٩

يعان عيدالحجيد زكرما محمد السودا فالجنبة عن فقدتصریج دخول رقم ۳۳۰ صادرمن وجدة أمن میاد چدة الإرسلامی وصالح حتی ۱۲/۱۸ / ۱٤٠٩ ه پرچیمه يعثر عليم أن يسلمه إلى مصدة أمهرمينا دجدة الليسلمي \_-أوالإنصال: تليفون ٢٤٧٤ - ولم خالص الشكر

■ تقدم الى الاحوال المدنية في الجبيل المواطن محمد ابتراهيم عبدالله المحيسن مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة الإدا ١٠٠٦ مصدرها الدمام يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الجبيل أو اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

ماحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

د . فرید قرشی

والاردن وتنبزانيا وكينيا وبروندي

وتشاد وزائير واثيوبيا ولبنان ومصر

الدكتور عبدالمهيمن طعان حيث يقع في

وتماول الكتاب حديث نزول القرأن

على سبعة احرف بالقراءات المتواترة

٨٠ صفحة من الحجم المتوسط.

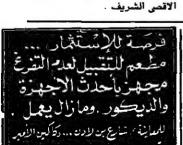
وعلاقة ذلك بالمصحف العثماني

بموجب النظام يعلن ناصر يوسف الصقير عن فقد استمارة سيارة توبوتا صادرة من مرور الدمام برقم ۲۱۸۹۹۸۵ يرجى ممن يعشر عليها تسليمها الى مرور

 تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن مساعد بن سعيد بن مساعد العبد بطلب تعديل لها المواطن مساعد بن مساعد العبد بطلب تعديل لقبه من العبد الى ال سالم بحفيظة رقم ٢٨٤٠ في ۲/۱/۱۸۲ هـ ثجران بحیث یصبح اسمه بعد التعديل مساعد بن سعيد مساعد ال سالم عمن له معارضه يراجع خلال شهر من اعلانه .

فرصة للإستنمار ... مطعه للتتسل لعدم التفرغ مجهر بأحذت الاجهزة والديكور ومازال معها للمعايشة / شارع بن لادن ... دكاكين الأمير متعب - ت ۱۸۹۲۹۸ س دص إلى اب







الرماض واس اعدت ادارة المنتجات الكيمائية والبترولية بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ثلاثة مشروعات للمواصفات القياسية السعودية الجديدة .. المشروع الاول وهو مشروع المواصفة رقم ٣٢٨ه زيت الديزل للسيارات ويختص بزين الدبرل الذي يستخدم كوقود الحركات البديزل عالية السرعة وتشتمل مواصفة المشروع على التعريف بالمنتح ومكوناته وخواصه مثل الوزن الفرعي واللزوجة ونقطة الضباب وخصائص التقطير والمحدود القصوى لمحتواد من الكربون والرماد والكبريت والماء

أشخارالعملاث

TyVetV

77AJ. T

٧٠ر٢٠٢

1,41

7,44

27راه

٠١راه

00,40

Yot

27,04

4,47

1.7314

1.7,70

1,44

۲۵ر۲۸

Vite

٧٢.٠٠

٤٣ر٠٠

1975-1

10.174

7,77

• هـذه الاسعار قابلة

الاسواق العللية

الاهل التجاري .

وهي مقدمة من البنك

1,11

دولار كندي

الدلاولار الامريكي

١٠٠ مارك الملنى

۱۰۰ فرنگ فرنسی

١٠٠ فرنك بلجيكي

١٠٠٠ ليرد ايطال

۱۰۰ کرون دنمارکی

۱۰۰ کرون سویدی

۱۰۰ کرون نرویجی

١٠٠ دراخما يونانى

۱۰۰۰ بزتا اسبانی

دينار كويتي

دينار بحرينى

ريال عمانى

دينار عراقى

دينار اردنى

۱۰۰ ریال یعنی

١٠٠ ليرة لبناني

۰۰۰ درهم مغربی

١٠٠ روبية عندى

١٠٠ روبية بالسنان

۱۰۰ دولار سنخافوری

جنيه سودانى

دينار تونسى

جنيه مصرى ۱۰۰۰ ین یابانی

دولار استراق

اونصنة الذهب

۱۰۰ ریال قطری

۱۰۰ درهم اماراتی

الجنبه الإسترليني

۱۰۰ فرنك سويسرى

اما المشروع الثاني فهو مشروع

المواصفة رقم ٢٠٨٥ الدهانات

والورنيشات ودهانات تخطيط الطرق

المحتوبة عبلي مذيب .. وتختص

مواصفة المشروع بدهبانات الطرق

البيضاء والصفرآء ألتي تحتوى على

مذبب المحتوية او غير المحتوية على

حبيبات زجاجية للاستخدام على

الارصفة واسطح الطرق . ويشمل

مشروع المواصفة المصال ونطاق

التطبيق والراجع التكميلية والتعاريف

والخواص وطرق أخذ العينات وطرق

الفحص والاختيار وطرق التعبنا

والبيانات الايضاحية واحكام المطابقة

اما المسروع الثالث مشروع

المواصفة رقم ٥٣٠٩ الدهانيات

والوربنيشات ودهانات تخطيط الطرق

المتلينة بالحرارة .. وتختص هـذه

المواصفة بدهانات الطرق البيضاء

والصفراء من النوع المتلين بالحرارة

على شكل بودرة او قالب وتطبق على

الساخن مع حبيبيات الزجاج ويشمل

مشروع ألمواصفة المصال ونطاق

التطبيق والمراجع التكميلية والتعاريف

والخواص وطرق اخذ العينات وطرق

الفعص والاختبار وطرق التعبئة

والبيانات الايضاحية واحكام المطابقة

الفنية .. وقد تم توريع مشروعات تلك

المواصفات على الجهات ذات العلاقة

لاستقصاء وجهات نظرها ومرئياتها

الفئية حولها قبل اعتمادها رسميا

وذلك للحيلولة دون ظهور مشكلات فنية

او اقتصادیة او اجتماعیة تدرنب علی التطبیق بعد اعتمادها لاسیما ان

النظام الاساسي للهيئة قد خولها سلطة

اصدار مواصفات فياسية سعودسة

برنامج تدريبي لغرفة

جدة - واس تنظم الفرفة

# المركز الوطني للدراسات المالية والاقتصادية

# ارتماع الاسمم المتداولة بدرجة كبيرة

البرياض .. واس اعد المركز الوطني للدراسيات أشكلية والاقتصادية القابع لوزارة المائية والاقتصاد الوطني مرسنة حديثة حول ما نحقق بعد تداول الاسهم المحلية عن طريق البنوك خلال السنوات الاربع الماضية .. وقد تناولت الدراسة عطلية تداول ألاسنهم من شهر ربيع الاخر من علم ١٤٠٥ هـ وحتى شهر ربيع الإول من العلم الحال ١٤٠٩ هـ وهي الفترة التي تعثل بدء مؤسّسة النقد العربي السعودي باصدار نشرة تداول الإسهم المحلية وقيلم البنوك بتولى عمليات بيع وشراء اسهم الشركات الوطنية وخاء في صلب الدراسة أن أجمال عند الصفقات المنفذة خلال فترة التراسة عن طريق البنواء المحلية بلغت ١٩٥٠٠ صفقة برصيد عن الاسهم يصل ال سَبِعة وعشرين مليونا واربعمانة الف سَهُم بِلَغْتَ فِيمِتِهَا دِكْرِيالَ السعودي اربعة الاف وخصية عشر مليونا .. واوضَحَتِ الدّراسة الاقتصادية أن عدد الصفقات منذ بداية ربيع الاول وحتى نهاية علم ١٤٠٥ هـ بلغ اربعة الاف ومائة صفقة ١٤٠٠ ف حين بلغ عبد الصفقات عام ١٤٠٦ هـ سبعة الاف وسبعمائة وثلاث صفقات وتزايد هذا الرقم في عام ٧٠١ أ هـ ليصل ألى ثلاثة عشر الفاؤ تعاتماثا وست عشرة صفقة ١٢٨٨٦ أي يزيادة منوية بلغت، و١٩٠١ بالماتة. مقارنة بالعام الذي سبقه ١٤٠٦ هـ ووصفت الدراسة عام ٨٠٤٠ هـ بانه شهد تقدما ملحوظا في زيادة عدد الصفقات والتي بلغت اثنين وثلاثين الفا وثلاثماثة واربع صفقات ١٠٢٠٠ بارتفاع ميوي فيره ٨ر١٣٢ بالمائة مقارنة بسلفه ١٤٠٧ هـ . وخلال الربع الأوليز من العلم الحال ١٤٠٩ هـ قد بلغ عدد الصفقات نحد عشر الفا وتفاتعانة وسنا

وسندين صلاة وينجب لرتفاح لهداد الصفقات أزناد عدد الإسهم التداولة بنتك فصفات منذ بداية ربيع الآخر وحتى نهاية عام ١٤٠٠ مـ بلغ عدد الإسها فالداولة ١٤٠٠ مرا ارزا ورخي بلغ عد الاسته المتدلولة علم ٢٠٠١ فند و ١٠٠٠ مر ٢ ميه و وق علم ١٩٨٧ فن ارتفا ابتقاع الانتهو القبداوية بنرخة كنا و حيث بلغت و ١٠٠٠ منهم برقدة بلغت شبيطه ١٤٠١ / فقارته بعام ١٠٠١ هـ وق عام ١٠٠٨ هـ بلغ علد الانتها المتدلولة بعام ١٠٧٠ ر ١ سهم الارتفاقة تعبل الى القرامان عشوان عالمة بن العام السليق ٧٠١١ هـ وتنهد ألريع الأول من الجام الحال حركة جيدة في تداول الإسهم حيث بلغت به الآلاسهم. وانتقلت العراسة ال تقدير قيمة الاسهم والصفات مالرسال السعودي فاوضحت أنه بيعنا بلغت أقمة الاسهم خال القوة من سمودی حوصحت اسد بیعد بیعت عیده در بیه حکل کافره من شهر ربیع الاخر و حتی نهایت عید ه ۱۶ کت ۱۰ در ۱۰ فر۱۷ و رول از داد هذا الرقم فی علم ۲۰۱۱ هـ ایمواری این ۱۳۰۰ و و این و فرز زیاده عیم ۲۰۱۱ هـ بیغت قیبه الاسهم ۱۳۶۳ و توری ریال و فرز زیاده کیبرة بیغت ۱۳٫۳ ایکانته مقارته بشاغه علم ۲۰۱۱ هـ و نسیبرت هذه الزیادة فی علم ۲۰۱۸ هـ انتصال قدیه آلاسیم التداولة ای ۱۹۵۱ مليون ريل بزيادة تصل الى ٢٢ طِلْقَةُ مِن العِلْمِ ٢٠ عَلَاقَةً مِن العِلْمِ ٢٠٤٠ كُمْ وَخَلال الربع الاول من هذا العلم فقد بلغت قيمة الاسهم اللتداولة حدّ الان . و ، و . و و ال ما يوك أن هذا العام ينوف يشهد تطور إكبيرا ل حجم مداولات سوق الاسهم المطية والذي عجوق الان تطورا

الموافق

المستندات المطلوبة

١) ضمان بنكي ١٪ المفعول لدة



# كما تتضمن المواصفة طرق اخذ اخبار المال والاقتصاد العينات وطرق الاختيار والاختبارات التي يجب أن تجرى لتحقيق الخواص الموصوفة ف هذا المشروع ..

# البنك الاهلى التجارى يكرم

اقيم في مدينة ابها مساء الاربعاء وخلال الحفل قام الاستاذ محفوظ

سالم بن محفوظ نأث المديس العام بتسليم الهدايا وشهادات التقديس لسؤولى الفروع بحضور المدير الاقليمي بابها الاستاذ صابر الفامدي ونائيه الاستاذ صالح بن محفوظ ومسؤول فروع المنطقة الجنوبية ياقليمية جدة الاستاذ باسين على باهذيلة والاستاذ عبدالله الاسمرى مساعد المدير الاقليمي بأبها .. وقد القى الاستاذ عمر بن على بن محفوظ قصيدة ترحيبية بهذه المناسبة هنة فيها فروع الجنوبية متمنيا لها مزيد

وتقيم الشركة الوطنية للتسويق مساء اليوم حقلا بفندق حياة ريجنسي بجدة لتقديم عطر ايسانسيا الجديد للرجال من انتاج شركة لويفي العالمية .. ومن جهة اخرى وفي اطار الاعداد لتقديم عطر أيسأتسيا وصل الى جدة مساء السبت الماضي السيد مانويل دومينغيز مدير عام عطور ليوق على رأس وفد من كبار المسؤولين بشركة لويفي للعشاركية في الحفل والاطلاع عنى تطور السوق التجاري بالملكة وضاصة في مجال العطور وادوات التجميل .



# فروع المنطقة الجنوبية

الماضي حفل كبح لتكريم مديسرى ورؤساء عمليات فروع البنك بالنطقة الجنوبية تقديرا لجهدهم الملموس في زيادة نسبة الودائع والاربساح لعام ٨٠٤١ هـ مقارنة بعام ١٤٠٨ هـ

النجاح والتوفيق.

# مُحْمِد أَيَّا الْحِيلِ

# اعلانات حكومية

٣ ) السجل التجارى 🕿 اعلان عن تعديد منافسات عامه بوكالة الوزارة لشؤون الاوقاف سأرية المفعول عنوان المنافسة ١ - عملية صيانة ونظافة ٢٢ مسجد بعسير قيمة بيع الشروط والمواصفات

(۳۰۰) ریال

وسيتم استبعاد أي عطاء جزئي تقدم المظاريف لسكرت ولجنة وزارة الحج والاوقاف )

٤) الإشتراك بالغرفة التجارية

بوكالة الوزارة لشؤون الاوقاف

-412-4/1/12 موعد فتح المظاريف. اليوم التالي الموافق ١٤٠٩/٦/١٥ هـ الساعية ه ﴾ هذه العملية غير قابلة للتجزئة الحادية عشر صياحا

المناقصات بمقر الوزارة بالرياض

# صدور دليل موزعى المنتحات الوطن

الرياض \_ واس . قال الاستاذ

سد مسالح الحميدان نائب امين عام

الغرفة التجارية الصناعية بالرياض

ان الادارة الصناعية بالغرفة بصدد

اصدار دليل موزعي المنتجات الوطنية

المسانع البريباض وهنو اول دليل

متخصص في هذا المجال على مستوى

الملكة وسيتضمن العليسل البيانات

الاساسية عن كل مصنع الاسم

والعنوان الكامل والمنتجات وكذلك بيان

الموزعين لكل مصنع او مكاتب المبيعات

وسيتم توزيع هذا ألدليل بشكل وأسع

لخدمة الهدف الذي اصدر من اجله

وهو التعريف بالمصائح الوطنية

ومنتجاتها وتيسير الحصول عليها من خلال التعرف على موزعى هذه المنتجات ومكاتب مبيعاتها .

واكد الاستاذ الحميدان أنه يتوقع ان يكون لهذا الدليل اثر كبير على الصنباعة البوطنية واهباب بجميع المصانع الوطنية بالرياض والتي يربو عدما على ٥٠٠ مصنع بالتعاون مع هذا المشروع .. ويأتى أصدار هذا الدليل اهتماما من غرفة الرياض بدعم النشاط التوسعي للمصانع الوطنية وحرصا منها على الاخذ بالوسائل المناسبة لتحقيق ذلك .

الصين تحتل المرتبة الثالثة في انتاج

السرياض ـ واس . اعلن مكتب الاحمىائيات الصيئي ان الصين التلفزيونات الملونة بعد الولايات المتحدة واليابان ويشير المكتب الاحصائي الى ان

تدريبا عن فن البيع . ويهدف البرنامج الـذي يستمر سنتة ايام الي تنمية مهارات وقدرات رجال البيع في المنشأت التجارية والمستاعية ودراسة وتحليل السوق وتدريب الإفراد ف هدا مليسون أسدرة صينيسة تعلك الان المجال على الاسس العلمية لفن البيع التلفزيون الملون

٢٧ر١٠ ملايين تلفزيون ملون بينما كان الانتاج السنوى ٢٨٠٠ ملون منذ عشرة اعوام . ويضيف المكتب أن حبوالي ٢٥

# التلفزيون الملون

المسين انتجت خلال العام الماضي



التجارية المستاعية بجدة بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية يوم السبت القادم برنامجا













الإفارة الفاحة النبعول (2004): 1<u>2 مطوع ج</u>معة صيح 10 تكنى داناها فأكس 1981.191 و المصارف والتلفول - 2012 و 1727 (2013): 1737 (1737): 1737 (1737): 1937 فينغ السرية في مشيعول - 2020 و راقيع الحسيد (2021)، في مصكة 1820 ما فيغ المسرمة السورة - 2012 و 1737 من المسيح كالمسيح المستقطع (2017): 177



الفاو ا مركز شاكر \_الفاوع مرز المنصور السيدات -الفاوم مجزعطاالله السكنى بجوارفناق البلاد

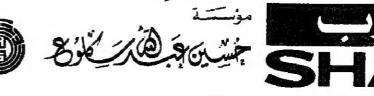




إليك مجموعة شألجات شارب المتطورة ذات فتوة التبرييد الهائلة والتصميم العملى الأنبيق. إنها مزودة بنظام تبريد بمروحة لتبيد

متساوي دون تشلج لحفظ المحضار والفاكهة طارحة والأطعمة المجمدة نفترة الطول.

celito cient Its really different



كافة المتطلبات.

إنها تحتوي على صندوق متريدبد بة

مسترمتوبية يمكن سحيها للخارج وا يف

إنها تأتي بأحجام وألوان مختلف تفني

شَلَّاحِات شارب ١٠٠٠ المُحْزن في بيتك .

حرة الحركة لملاءمة أكثروني التخزي

الدكتور محمد رايد يوسف

هـ وعن عنصر الصورة واللون في

تقديم لوحة مرتبطة لنوع واحد من

المخدرات بدلا من تقديم عدة معلومات

وتحاول أن تربطيين ثلك العلومات لكي

تخلص المساهدين من تشبويش

وهكذا فأن الصورة التعليمية

والصور الفنية التشكيلية مختلفتان في

الامداف والمظهر ، وأن كان يجمعهما

معا الابداع الفنى ، ونحن في انتاجنا للوحات التعليمية في موضوع يهمنا

جميعا كموضوع المخدرات نحاول قد

الامكان عدم الانسياق وراء المظهر

الغنى الخلاب وانما الارتباط بالاهداف

الواقعية والحقاثق وتزويد المشاهد

بالمعلومات المتعلقة بالمخدرات

يسر متاجر سروات ان تقدم لكم عرضا جديدالكاسة زجاجية قيمة

مجانا، عند الشراء بمبغ ٥٠ ريالا او

للحصول على الكاسة الزجاجية

المجانية اقطع القسيمة الموضحة

انتاه بعد تعبيتها شم قم بالشراء من

اي واحد من مناجر سروات وناكد من ان جملة مشنوباتك ٥٠ زيالا او

أَكْثَر . وَفِي النهاية قدم فانورة الشراء

مع القسيمة المعباة الى كاونس

الهدايا في المنجر، وهكذا نحصرُ على الكاسة الزجاجية المجانية.

تذكر أن كل ٥٠ ريال تشتري بها

تؤهلك للحصول على كاسة وأحدة.

وهكذا فإن ١٠٠ ريال توهلك

للحصول على كاستين وهكذا

يسري هذا العرض حتى نفاذ الكمية.

ولهذأ اسرعوا آلى أقرب متجر

سروات لتجمعوا وتجمعوا.

دواليك.

سروات ۱ :

سروات ۲ :

سروات ۳ :

مركز الباروم

سروآت ۽ :

شارع الثلاثين

العلياً.الرياض

جدة

سوَّق جدة الدولي طريق المدينة. جدة

كيلو ؛ . طريق مكة

شارع حائل،الرويس.جدة

البعد عن الواقع قدر الامكان

عمل مثل هذه اللوحات قال 00 نصاول في اللوصات التعليمية

العناصر الاخرى

واضرارها .

يتحدث للمحرر ،



# بحث برامج التوعية لمنسوبي القطاعات العسكرية

# كلهة مضيئة

اننا نبنل جهودا كبيرة لمواجهة تهريب المخدرات . وأنشأ نمد ابدينا الى اى تعاون ايجابي مع الدول المطلة على البحر الأحمر والخليج العربي في اطار المعركة فعد تهريب المخدرات .

نايف بن عبدالعزيز مع تحيات الادارة العبامة لكافحة المخدرات

وسائل مكافحة الجريق

الجدير بالذكر أن أدارة الدفاع

الدنى بالاحساء تشرف على عشرة

مراكز في كل من الهفوف والمبحد

والعيون والعمران والقيصر والجغر

وحرض وسلوى ويأتى ذلك في نطاق

اهتسام حكومة خادم الحرمين

الشريفين بسلامة المواطنين سواء في

مجال الامتمام بسلامة ارواحهم او

وحدة للسلامة الزراعية بالاحساء بهدف الكشف على جميع المنشأت والمبانى الحكومية والمساجد للتأكد من سلامتها انشائيا ومدى توفر الحساء / عبداته القنبر · انشات ادارة الدفاع المدنى بالاحساء وحدة للسلامة الزراعية

> وضع اساليب الحرق الخطيرة وقد اثبتت هذه الوحدة نجاحًا كبيرا من حيث توفير الجهد والوقت والوقود من جهة ثانية تم اخضاء اكثر من و ٢٢١٦ ، مجيلا تجاريا وصناعيا للاشراف الوقائي كماتم تسيير دوريات السلامة تقوم بجولات ميدانية على المحلات التجارية

> تهدف الى توجيه المزارعين وملاحظة

والصناعية وذلك بهدف التأكد من التزامها بتطيمات السلامة . كما شكلت لجنة من الدفاع المدنى والبلدية وشركنة الكهرباء

# اعلانات حكومية

🕿 تعلن ادارة الطرق بمنطقة مكة مكرَّمة جدة بأنه على جميع اصحاب شركات الإعلان ومن لديهم لوحات اعلانات تجارية على كافية الطرق المنفذة من قبل وزارة المواصفات عليهم التقم للأدارة بجدة بطلب التمتريح اللازم لتلك اللوحات وفي حالة عدم النقيد سذلك ستضطر الادارة لأتخلا الاجراءات البلازمة

■ اسم الجهة المعلنة: وزارة العدل شارع الجامعة بالرياض وقد للنافسة : ١٤٠٩/٣ قَعَة المنافسة : ٢٠٠ ريال

اسد الناقصة صياتة سنترالات بعض المحاكم والدواشر لشرعينة التابعة لوزارة العدل بمختلف مناطق الملكة لدة ثلاث سنوات . جهسة الحصسول على الشسروط والمواصفات: الادارةَ المالية -شبعيسة المضافصيات والمعقبود والضمانيات بعقير وزارة العيدل بشارع الجامعة بالرياض

تقده العروض مختبومة بباشمع الاحمر من الجهتين معنونة باسم : وزارة العدل مشعبة المناقصات أخر موعد لتقديم الصروض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٦/٣٠هـ وسوف تفتح الظاريف يوم الثلاثاء المنوافق ١ (٧/٧) عد الساعة العاثيرة صيلما .

على المتقدم ارفاق مايل : ١ - ضمان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العملية لدة ثلاثة اشهر . الله التجاري السجل التجاري يوضح تخصص المؤسسة بهذا الحال سارى القعول ٣ ـ صورة شهادة الركاة والدخل سارية المفعول . £ \_ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .

· ه ـ تقديم شهادات خبرة سابقة لهذا

بصغة عامة وما يلقاها جهاز المرور من

العقيد محمود نعمت

المسؤولين في حكومتنا الرشيدة .

# د . محمد زاید یوسف :

تقوم الصهيونية العالمية بجهود مكتفة لترويج وانتشار المغدرات بين شيباب العالم يقصيد افسياد هنذه المجتمعات وتحطيمها ..

ويتوجيهات من معالى مدير جامعة الملك عيدالعزيز الدكتور رضا محمد سعيد عبيد ووكيل الجامعة الدكتور عبدالاله باناجه في حماية شبابنا من هذه الآفة وضرورة مساهمة الجامعة المساهمة الغعالة فربث الوعى بين كافة فشات المجتمع وتعريفهم باضرار المضرات وما تسبيه هذه الآفة من اضرار على المجتمع الاسلامي وتوفير سبل العلاج لمن يقع فريسة هذا المرض والضرب

على أيدى المروجين

وتعزيرهم واعدام

كيار المهربين قام

بحجم مشكلة

المغدرات

واخسرارها

بهذه المناسبة

التقت ء صفحة

العيون الساهرة ،

بالدكتور محمد زايد يوسف

الشاركين في هذا الاجتماع منوها الى مركز الوسائل اهمية الموضوع المطروح للمناقشة وتكنول وجيا ومؤكدا جدواه في تقليس اعداد التعليم بالجامعة الحوادث وناقش الحاضرون ببرامج بعمل لوحات التوعية المختلفة واتخذ المجتمعون عدة تعليمية جيدة توجيهات من بينها تهدف الى تعريف \* ضرورة اختيار عناصر جيدة للعمل المواطن والمقيم

العسكبرى كسبائقين للسيبارات الرسمية . التوعية المرورية بين جميع منسوبي القطاعات العسكرية بوسائل الاتصال المتاحة مثل النشرات والكنييات وافلام

ترأس اللواء عبدالقادر عبدالحي

كسال مديس الادارة العامة للمرور

اجتماعا ضم منسوبي القطاعات

العسكرية المختلفة لمناقشية برامج ترعية منسوبي القطاعات العسكرية

وذلك يمقر الإدارة العامة للمرور رحب

فيها منيس الادارة العامة للمحرور

بمندوبى القطاعات العسكرية

 الاهتمام بصيانة الاليات الرسمية سواء في الظهر الخارجي او غيره مع التأكد من سلامة المركبة بشكل عام التركيز على التوعية باهمية القيادة الأمنيه والحد من السيرعة وتجنب الوقوف في الاماكن المنوعة واستخدام حزام الامان وقبل ختام الاجتماع شكر مدير الادارة العامة للمرور مندوبي القطاعات المشاركين على حضورهم وعلى ما ادلوا به من اراء في المناقشات متمنيا للجميع التحوفيق ثم اعلن استعداد الإدارة العامة للمرور للتعاون

مع جميع القطاعات لتحقيق الفوائد المرجوه من الاهتمام ببرامج التوعية الرورية داخل القطاعات العسكرية .



المقدم حسني قطب

يبذل المقدم حسني محمد فؤاد قطب مدير الادلة الجنائية بشرطة جدة جهودا كبيرة لتطوير الاداء العملي بالادارة غواجهة اردياد طلبات الإدارات والمصالح بطلب شهادات من الادلة للمواطنين الذين سيتم توظيفهم خلال هذا ال بالاضافة الى ما تقوم به الادارة من اعمال الصحيفة الجنائية المقدم حسنى قطب حث الجميع بمضاعفة جهودهم لاداء واجباتهم على اكمل وجه وسرعة انجاز كافة المعاملات أولا مأول .

# العقيد نعمت مديرا لمرور عسير والمقدم النزهة مديرا لمرور الداحه

🚓 البلحة / محمد على الزهراني : صدرت موافقة معالى مدير الأمن المام الفريق أول عبدائه أل الشيخ على نقل العقيد محمود على نعمت مدير مرور منطقة الباجه للعمل مديرا لادارة مرور منطقة غسير ... وتعيين المقدم فيصل غالب النزهة مساعد مدير ادارة مرور المدينة المتورة سابقا مديرا جديدا

لادارة مرور منطقة الباحه .. وقد اعرب مدير مرور عسير العقيد محمود على نعمت عن شكره الجزيل لعموم المسؤولين والمواطنين ف منطقة الباحه على ما كان يلقاه من تعاون بناه ثر سبيل خدمة الصالح العام وشكر العقيد نعمت صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امج المنطقة وسمو وكيل الامج فيصل بن محمد بن سعود على ما يبذلانه من جهود موفقة في سبيل تطوير المنطقة وازدهارها وتوفير الراحة لمواطنيها

دعم وتوجيه من سموهما الكريمين بصفة خاصة مشيرا بما يلقاه جهاز المرور من رعاية واهتمام من لـدن كما اعرب المقدم فيصل النزهة عن فخره واعتزازه بهذه الثقة الغمالية

وتمنى من الله العلى القدير أن يوفقه في أداء هذه المهمة ليكون عند حسن ظن

آخي الطالب :

🍎 لعبسور الشسوارع من الامساكن المخصصة مع تحيات :

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

مرور الطائف

أعمل على مساعدة صغبار الاطفيال وكبآر السن والمعوقين









لمركز وسأنسل وتكنولوجيا التعليه الاستاذ المساعد بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وناشب مدير مركز الوسائل وتكنولوجيا التعليم بالجامعة والذي حدثنا عن دور واسهام وتعاون المركز مع الادارة العامة لمكافحة المخدرات لبث الوعى بين كافة فثات المجتمع ادرء الخطير الذي يهدد المجتمع الاسلامي من خلال الحوار

> هه مناهى فوائد عمل لنوهنات المفدرات على شكل لوحات عرض

٥٥ لكل نوع من العروض التعليمية مميزاته التي تجعله اكثر ملاحمة في موقف معين ولقد استخدمنا لوحات العرض للتوعية باضرار المضرات نظرا لوجود عدة معيزات فنية وتعليمية .. تلك الميزات هي :

00 مىرونىة والحجم : بامكاننا استقدام لرحات العرض التطيمية لمرض الصبور

طالعتنا الصحف المطية في

الاسيوع قبل الماضي بخبر حزين له

من الألم والاسي ما يحرق الفؤاد

ويقلق المنام ، أنه اغتيال السكرتير

الثمالث بسفارة خيادم الصرمين

الشريفين في تايلاند ، الشهيد صالح

اتحمد المالكي والذي امتدت اليه اياد

غاشمة فاربته قتيلا عند عويته من

قتلمه المجرمون دون ذنب او

خطيئة ... ريما كان دنيه الوحيد

انتماءه لهذا البلد القدس وهويته

.................

دليل السلامة

اداء واجبه متوجها الى بيته



المحدد بالمساحة المختلفة

والمهسمات بعرونة وبدون قيد الحجم

الختلفة النماذج والاشكال

لوحة من عمل الطالبة لمياء بنت مقرن بن عبدالعزيز أل سعود .

00 دوام العرش: سامكاننـ



التى يحملها وتمثيله السيساسي ليسلاده الفالية المملكة العربية

فتبنا لكم ايها القتنسة وشلت أياديكُم الغادرةُ فلستم ندا لنَّا ايها الاقزام طللا الشريعة الاسلامية دستورنا وعقيدة الإيمان سلاحنا . اننا بعد كيل طعنة غيادرة او جريمة بشعة ترتكب ضننا في اي مكان ورمان لا يزيدنا ذلك الا قوة وعزيمة واصرار على التحدى .. فلن ينال الارهاب منا مايريد مهما طال

الزمن او قصر .

السعودية .

وسنكبون فنداء لهنده الارض

● اخم المواطن: كبف بمكنيك تجنب

اخطار البوتاغاز ؟

الشبهرى وكسالسة الحسرس السوطنى بالمنطقة آلغربية

■ تأكد من سلامة التركيب .

النقيب / جسرمسان احمسد

النقيب جرمان الشهرى

الطاهرة بارواحنا ويمائنا . ويا له

من شرف عظيم ويا نها من منزلة

عالية عندما نؤدى واجبنا الوطنى

ثم ننتصر او نستشهد في سبيل نلك

الواجب الذي يمليه علينا ديننا ثم

حبنا لوطننا ومليكنا .. فرحمة اش

عليك ياشهيد الواجب واسكنك

فسيح جناته .

عن موضوع المضدرات ودراستها ومناقشتها عممت الفائدة لجميع من قنام باعداد هذه اللوصات ولقد استثارت تك الاعمال بعض الطلاب والطالبات نصو دراسة موضوع المخدرات وعملوا كثيبات ممتازة عن

استضدام اللوحات التعليمية عن

المخدرات . كمعرض ثابت او متنقل

واستمراريته . فوضع اللوحات عبلي

جدران الجامعة او مراكز مكافحة

المخدرات او المدارس لفترة طويلة

خاصية لا تتوفر في الوسائل التعليمية

الاخرى وهي لازمة للعملية الارشادية

لكافحة المخدرات بحيث تجعل التلميذ

والمشاهد يعود اليها من وقت الى أخر .

وتشير المناقشات ببين الشلاميذ

والشاهدين وخاصة لو انهم قاسوا

بالمشاركة ف انتاج هذه المواد عن

00 سرعة الاستخدام . تعتب

عُروض اللوحات التعليمية من الوسائل

التيسرة التي لا تحتاج الى اعداد

مسبق لاستضدامها فبامكانسا

استخدامها في اي مناسبة واي وقت

دون اعداد خاص مسبق کما فی عروض

السينما او الغديو ، وبامكاننا عرض

افكارنا مباشرة عن طريق هذه

اللوهبات لتغسير حجم مشكلية

المخدرات وتفسيرها بالصورة المطلوبة

٥٥ سهولة الانتاج : نظرا لتوفر

الواد الخام لدينا في مركز وسائل

وتكنولوجيا التعليم من كتب ومجلات

ورخص تكاليف انتاجها سهل علينا

التعاون مستمر

\*\* وعن تعاون المركز مع الادارة

العامة للمخدرات قال الدكتور محمد

٥٥ التعاون مستمر ولقد ساعدتنا

أدارة مكافحة المخدرات بان زودتنا

ببعض الصور والبيانات والنشرات

التى تتعلق بظاهرة المخدرات وحاولنا

عرضها باساليب فنية تعمل على ابراز

أهم عناصر أبعاد مشكلة المخدرات

بطريقة شيقة لجذب انتباه واهتمام

المشاهد بحيث تساعده على تكوين

فكبرة متكاملة لابعاد مشكلة

كما ان عرض الاعمال الفردية التي

قام بانتاجها طلاب وطالبات الجامعة

في اي قاعة وحجره عادية

إنتاج هذه اللوكات .

زايد يوسف :

المفدرات .

المخدرات . \*\* ما هو وجبه الاختلاف بين اللوحات التعليمسة التي انتجها مركز وسائل وتكنولوجيا التعليم وبين الصور الفنية التي قدمت من

خُلَالُ الفنانين التشكيليين ، 00 يوجد اختلاف كبير بين اهداف انتاج اللوحات التعليمية عن الصور

الفنية التشكيلية في النقاط التالية

ان اهداف انتاج اللوحات التعليمية عن المخدرات اهداف تعليمية بصفة عامة بحيث تتطلب انتاج اللوحسات التعليمية تقديم الحقائق العلمية المدعمه بالصور الطبيعية ، وتزويد المشاهد بالعلومات الحقيقية بحجم مشكلة المخدرات

وتتطلب اللوحة التعليمية ان تكون الصور واضحة معينة بالاشكال والبرموز والتضامييل الضالية من التشويه المميزة بالمعلومات التي تقوده الرؤية حسب ما يقدم فيها

فهى لوحة فنية ذات طابع تعليمي تعبر عن الواقع او قريب الشبه بالواقع بينما الاهداف الغنية في العسون التشكيلية تنطلب التعبج عسا وراء النسكل وعدم التقيد بالواقع وابسرار ذاتية الغنان الذي يبدف أساسا الى ان يتذوق المشاهد اعماله لا ان يتعلم

# مشكلة المخدرات

واضاف قانلا ترتبط اللوحات التعليمية بواقع مشكلة المخدرات في محاولة لابرازه بوضوح ، وتؤخذ فيها المعلومات من زاوية مرتبطة بالواقع ، بينما الصورة ل الفنون التشكيلية لا ترتبط بالواقع وان كانت تعبر عن وربما يصل الأمر بالفنان التسكيل الى تركيب شكل لا بعلك تسعيره أهد عيره ، بل ويتعمد الفنان التشكيسل

# في الانبوب واعمل على استبداله فورا ■ عندما تتبدل الاسطوانة يجب

🗷 تذکر انه یجب عدم استخدام ■ تأكد من ان رؤوس الاشتغال مواقد البوتاغار ف الاقبية والاماكن وضعت بمكانها وان مفاتيحها تعمل 🗷 افحص بعناية اي تلف او قطع • اذا شعرت برائحة الغاز اقفل

الانبوية حالا .. اذا حرصت على تجنب أى خَطر يهددك فالدفاع المدنى في

ان تكون بعيدة عن ابة نيران . ■ اجعسل الاسطنوانية دوميا عمودية .

مع تحيات المديرية العامة للدفاع المدنى

الاولى الى (أن يكون المتقدم مصنفا في مجال ومستوى الاعمال المطلوب تنفيذها

البرامج التالية :

(ألحساسب الألى مستوى ( مبتدىء ، متقدم ) وسوف ببدء التسجيل في -011:4/7/YA ١٤٠٩/٧/٦ في كلية الشربية بنبها من الساعة ٥ ألى ٨ مساءا وسوف يحصل الناجحون على شهادة ديلوم

د ) عدا مانکر اعلاه یعتبر ساری المفعول كما كنان في الإعبلان ■ يسر مركز الدورات التدريبية بكلية التربية فرع جامعة الملك سعود بابها الاعلان عن برامجه

التدريبية للفصل الثاني لعام ١٠٠١ هـ والتي سوف تبدا يمشيئة الله في ١٤٠٩/٧/٧هـ حتسى ٨٨/٢٨ قَ ١٤٠٩هـ بمعدل حصتين في الاسبوع بما مجموعه ١٠ ساعة في ١) اللَّفْة الأنجليزية مستوى (مبتدىء ، متوسط ، متقدم ) ٢) الصاسب الألى مستوى

ولمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال بمركز الدورات التدريبية بكلية التربية بابها ماتف (٥٨٣١ - ٢٢٠)

ورسم كروكي للمبنى مع ايضاح المعنوان ورقم التليفون على الاستدعاء وعلى أن لايكون المتقدم

■ تعلن قبوات الامن الخاصية بالرياض الى عصوم الشبركنات والمؤسسات المتخصصة والني سبق لها شيراء نسخ الشيروط والواصفات الخاصة بمشروع في فيادة القوات المرمع اقامته ب الحصام ومهاجع الافراد وصركر التدريب المزمع أقلمته على ارض القوات بطريق صلبوخ ـ وذلك بموجب الإعلان رقم ق ١٦٢٢/١ في ١٤٠٩/٤/٦ هـ بانه قد نقرر تعديل بعض من فقرات الاعلان السابقة

العطاءات الى يوم السبت الموافق ه/١٤٠٩/٧/هـ بدلا من يوم الاحد الموافق ١/٦/١٠ ١٤٠٩. ب ) تعديل تاريخ فتح المظاريف الى يوم الاحد المواقق ١٤٠٩/٧/١هـ بدلا من يسوم الاكنسين المسوافق ١٤٠٩/٦/٢هـ وذليك في تصام

موظفا تابعا لوزارة الصحة

لتصبح كما يلي ١) تعديل تاريخ اخر تقويم

الساعة الحليبة عشرة صباحا بدلا من الساعة العاشرة مساحا ج ) تعديل اشتراط برجة التصنيف

المحسورة

سطام بن عبدالعزيز الحزام . د ـ يحده من الشرق شارع الامام

> المكيفات واجراء الاضافات والتعديلات التي تطلب منه حتى يسودىء المبضى الغبرض السذى استوجر من احله ٤ - على من يتوفر لديه المطلوب أن يتقدم للديرية الشؤون الصحية في منطقة الرياض (قسم الاجبور) باستدعاء موضحا فيه موقع المبنى

وعدد غرفة وصورة من صك تملكه

ب ـ يحده من الجنوب شارع البديعة . ج ـ يحده من الفرب شارع الامير

وفقا للشروط التالية ١ - ان يكون البني بحالة جيدة ولا يقل عدد غرفة عن عشرين غرفة و اسعة بخلاف الصالات . ٢ - أن يقع على شارع او شارعين بعا لايقل عن عشرون متر ويفضل الذي

حوله مواقف سيارات . ٣ - أن يكون المينى المعروض مملوك بصك شرعى ويلتزم المالك بتركيب الثالية ويكون البنى المعروض في وسطحى عليشه وفقا لحدود الحى

كما يعلن المجمع الى الأهال الذين لم يسبق لهم الحصول على اقطاعات من الأمير السابق او لم يسبق لهم الحصول على قطع بالمخطط ومن ذوى الدخل المحدود عليهم التقدم عبدالعزيز بن محمد للمجمع بطاب للحصول على قطع بالخطط المذكبور حسب الشروط

> نهاية يوم ٥/٧/٧هـ. ■ تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في استنجار مبنى واسع أو مبنيين متجاورين بحى عليشه بالرياض ليكون عقرا لمراكر الرعاية الصحية الأولية بحى عليشه وفقا للشروط والمواصفات

المعلن عنها داخل المجمع وذلك في

الفتسرة من ١٤٠٩/٦/٤ أهـ وحتى

الوضح أبناد [ - يحدد من الشمال شارع الأمير طلال بن عبدالعرير

# أعلانات حكومية الإسلامية الأدارة المالية / قسم المشتريات والعقود ٣ مستكون مدة العقد ثلاث سنوات تلك الاقطاعات الموضيح بها الارقام .

ممرضه بنثليث قد اعتنقت الدين الاسلامى وثبت اسلامها بالصك رأتم ١/٩٩ وتساريخ ١/٩١/١٢هـ تعلن امبارة منطقة عسير أن المدعو رونالد جونا لفيش الجنسية هندى والذي يعمل لدى مؤسسة القرنى للتجارة قد اعتنق الدين الاسلامي وثبت اسلامه بالصك رقم 4.0 £ 71/0/17 30.V

■ يعلن المجمع القروى بعقلـة

الصقور للمرّة الثانية والأخبرة الى أهالي عقلة الصقور والذين سبق أن حصلوا على قطاعات بأرقام لقطع أراضى بمخطط عقلة الصقور السكني والمعتمد برقم ٢٣٣/ق مخطط صنهات الشطير سابقا عليهم التقدم الى المجمع القروى بعقلة الصغور للحصول على تلك القطع وذلك حسب الشروط المعلن عنها داخل المجمع مصطحبين معهم

من بداية عام ١٤١٠هـ ■ تعلن امارة منطقة عسير أن الدعود كيلـو في انيجو جـاريس الجنسيـة فلبينيـة والتي تعمـل

١ .. يقتصر التقديم في هذه المناقضة عبلى المؤسسان والشبركيات السعودية فقط ٢ .. تقدم الطلبات الى الجامعية

77

السادسة لعموم المواطنيين السراغبسين في استثجسار محطنة مصروقات في المنطقة الصناعية بتربة . فعلى الراغبين الحضور للحراج في المنطقة المساعية في ١٤٠٩/٧/١هـ من شهـر رجب تماد الساعية العاشرة صباحبا

> المتورة الجامعة الاسلامية

الإحد ١٥/٦/١٥هـ -411-4/7/17

١ .. الجامعة الإسلامية بالدينة اسم الشاقصات . تغذية طالات

ملاحظات

■ تعلن بلمية تمرية وللمحرة

بالنوقيت الزوالي .

اخر موعد لتقديم العطاءات الاثنين ٩/٦/٣٠ من الاثنين موعد فتنح المظاريف الشلاثاء ١٤٠٩/٧/١هـ بندلا من الاثنين

رقعها ٥ قيمة المواصفات ريال . ٥٠٠

■ عدد : اسم الجهة المعلنة

واللجنة اذ تعلن ذلك فمن لديه

اعتراض عليه مراجعتها خلال ثلأثة

يعلن / ناظر وقف ألمرحوم

مصطفى بدر الدين الجزائري عن فقد

الصك الشرعى رقم ١١/٦ وتاريخ

١٤٠٥/٢/٢٤ مادر من المكمة

الشرعية الكبرى بالدينة المنورة من

■ يعلن / عبدالسميع ندر محمد

سعودى الجنسية عن فقدالن جواز

سفره الصادر من جوازات المدينة

المنورة وجواز سفر وسوماى شقيق

محمد باكستانية الجنسية رقم

۱۹۸۱/۱۱/۲۲ مسادر سن

القنصلية الباكستانية بجدة من

■ يعلن / عبدالله مسند على السند

عن فقد الصك الشرعي رقم ٤/٤/٤/

وتاريخ ٢٤٠٧/٢/١٢ من

كتابة عدل ألدينة المنورة من يجده

■ يعلن / شركة سعودي اوجية عن

فقد استمارة سيارة شاحشة رينو

موديل ٨١ رقم ٦٢٥٩٩٨٦ صادرةمن

مرور الدينة المتورة من يجدها يسلمها

■ يهلن / حسن عثمان عيار تركى

الجنسية عن فقد اقامت رقم

۲۸۷٤/ش وتاریخ ۲۸/۸/۲۰۱۸

صادرة من ينبع من يجدها يسلمها الى

■ يعلن / محمد الامسين الملقب

القومى موريتاني الجنسية عن فقد

اقامته رقم ۲۲۱ ۱۲۲۱ ۲۰۰۱ وتاریخ

جوازات المدينة المنورة .

يجدهما يسلمهما لمندرهما

وتساريسخ

اشهر من تاريخه

يجده يسلمه لمعدره .

. TA . . OV

يسلمه لمندره .

الى مصدرها . .

بطول ٢٠ رام ثم ينكسر جهة الشمال

الغربي بطول ١٠٠٠م ليضبح اجمالي

الضلع ٢٠ر٢٤م ، شرقا : يجدها

بعرض غم يليه ملك احمد سفر والمردج

محمد سفر بطول ضلع يبدأ أأن

الشمال بطول ٢٠ر٩ ثم ينكسر شرقا

بطول ١٩٠٦م ثم ينكسر قليلا بالمية.

الجنوب الشرقى بطنول وارام لر

ينكسر جدويا بطول ٢٧م ليصبع

تحدها المسجد وملك محمد بن لابن

ومحمد بن سفر وملك ورثة سعيد

مبروك العبد بطول بيدأ من الشرق

مطول ١٠٤٠م ثم ينكسر جنوبا بطول.

٣٠ رام ثم ينكسر غربا بطول كم ثم

ينكسر جنوبا بطول ١٤٠٨م ثم ينكس

شرقا بطول ١٠ رثم ينكسر جنوبا بطول

٦ مثم ينكسر غربا بطول ٩٠ رثم ينكسر

جنوبا بطول °ر۷م ثم ینکسر غربا

بطول ٢٠ ١م ثم ينفس الاتجاه بطول

٣٠م ليصبح أجعالي طول الضلم

١٠ ر ٧٦م . غربا : يصدها طريق

سيارات بعرض غم بليه ارض جبلية

المسماء العرق بطول بيدا من الشمال

ماثلا جهة الجنوب الغربى بطول

٧٠ره١م ثم ينكسر جنوبا بطول ٥٩ر

ليصبح اجمال الضلع ٧٠ر٧٤م

المساحة الاجمالية . ٥٨ر ٢٧٧م

الارض يقام عليها منزل مسلع مز

ثلاثة ادوار ۱۹ » ۱۹ وایضا منزل

مسلح من دورین ۷۵ر۱۰ ٪ ۱۰ر۲.

ومقام عليها مشزل شعبي . الارض

مقام عليها سور من الخرسانة من

الناحية الشرقية والشمالية طالبا

اعطائه حجة استحكام على ما ذكر

بالإعلان فمن له معارضة عليه مراجعة

المحكمة المشار اليها خلال شهرين من

الإحد المرقرة

The Contract of the Contract o

تاريخ اعلانه .. وانه الموفق .

اجمائي طول الضلع ١٠ ر٧٥م جنوبا

شارع سیارات مؤدی الی المسیر

 تعلن المحكمة التسرعية بغميقة أنه انهى اليها على بن كدنى بن معيض الرميثي المهداوي قائلا أن من الجاري ر ملكه وتحث تصربه كامل الارض الزراعية المسماد ام التلتال الواقعة في محارث رداعه سوادي غميقة اللبث الإيله اليه بطريق الشداء من عالى عبد التنتيسري وسعينده بنث الشنيسري والمحياه الاحياء الضرعى منذ عام ١٢٨٧هـ المعدودة كالأثى جنوبا سععد كذبى معيض الزمينى المهداوي بطول ٢٥٦م . وشمالا المحمد دخيل الله الشبيرى ومبارك صالح الشبيرى مطول ٢٣٦م وشرقا محمد كدنى معانض المهداوي بطول ١١٨ وعربا محمد معيض المهداوي واخيه زاهر معيض المهداوي وتمام الحد ابراهيم احدد قراص الزبيدي بطول ١٠٦م . . وطلب اعطانه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المكمة خلال شهر من

تاريخ اعلانه .

🖀 تعلن المحكمة الشرعية بالقنفذه انه انهى البها المواطن أحمد عمر مطر الحصرين بطلب رقسم ۲/۱۰۸۱ في ١١٨ ٢/١/١٨ ان من الجاري في ملكة وتحت تصرف كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة بلاد حرب بالقنفذه المحدودة بالصدود الاثية جنبوبا وادى قنبونا وطبول الضلع ١٣٤م وشمالا : غالبة شبع وطبول الضله ١٣٤م وشرقا وقف الورثة البائعين وطول الضلع ٢٦٨م وغربا : عمر مطر الحربى وطول الضلع ٢١٨م والايلمه اليه بطريق النمراء وطلب اعطانه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن فسواز محمد مسالح الشيسخ مفيدا ان بطاقته التخصيمة رقم ١٠١٥٥٨٢١١٥١ سجل المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة الأحوال المدنية في المدينة المنورة أو أقرب أدارة احوال مدنية \_ لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفانها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غج صاحبها بعد

مخالفة يعاقب عليها النظام . تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في المدينة المنبورة المواطن ايمن امسين سعدى عيطه مفيدا أن بطاقته الشخصية رئسم ١٠١١٨٩٦٠٢٠ وتاريخ ٧/ ١٤٠٨ ١٤٠٨ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحتوال المدنية في المدينة المنورة أو أقرب أدارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفانها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يجد

مخالفة بعاقب عليها النظام 🖿 يَعَلَنَ طَلَالَ عَوْضَ عَبِيدَ الْحَجَيِلَى عن فقد استمارة سيارة هايلكس غمارة موديال ۸۶ رقم ۱٤١٨٩٠٤ صبادرة من مرور المدينة المنورة ورخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور المدينة المنورة من يجدهما

يسلمهما الى مصدرهما 🖿 يعلن مصطفى عبده احمد عن فقد لوحة سيارة تويوتا دينا موديل ٧٨م رقم ٦٤٤٦ - ٦٤ من يجدها يسلمها ال

مرور المدينة المنورة ■ يعلن روق حامد روق الأحمدي عن

فقد استمارة سيارة كرسيد موديال ٨٨م رقم ٢٥٤٤٢٦ صادرة من مرور المدينة المنورة من يجدها يسلمها الى ■ تطن مؤسسة محمد العجيمي

للتجارة والمقاولات عن فقد لوحة سيارة ديهاتسو خيلاطة مبوديل ٨٠ رقم ١٤٣٥٦٣ نقل السعودية ولوحة سيارة تويونا دينا رقم ٧٣١٠٥٠١ مرديل ٨٦م نقل السعودية من يجدهما

يسلمها الى مرور المدينة المنورة 🗷 يعلن عبدالقوى العزى مسالح عن فقد استمارة سيارة توبوتا جيب مودیل ۸۰ رقم ۲۱۲۱۲ ۲ مسادرة من مرور المدينة المنورة من يجدها يسلمها

🔳 يعلن ايمن امين سعدي عيطه عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۱۰۱۱۸۹٦۰۳۰ وتاریسخ ٥١/٩/٩/١٥ صنادرة من مرور المدينة المنبورة واستصارة سيبارة داتسون مودیل ۸۷ رقم ۲۲۸۹۰۴۰ مصدرها الدمام باسم رضا اصين سعدى عيطه من يجدهما يسلمهما الى مرور المدينة المنورة

■ تعلن صديرية الشؤون الصحية

بالمدينة المنورة ادارة الطب الوقائم أرشيف المواليد بأنه تقدم لها المدعو رغيان دهيس شاطن الشبطي العنزي والذي يطلب اضافة الفخذ واللقب وذلك في شهادات ميلاد أبنائه

١ \_ عبدالرحمن رغيان دهيس شاطن ٢ \_ عبدالمجيد رغيان دهيس شاطن من رغيان دهيس شاطن الى رغياً: دميس شاطن الشيطي العنزى فمن له معارضة يتقدم الى مديرية الشؤون الصحية بالمدينة المنورة ارشيف المواليد بالطب الوقائي

 يعلن عبدالله محمد الشنقيطي عن فقد استمارة سيارة نيسان ونيت مودیل ۷۹ رقم ۱۲۹۳۹۳ صادرة من مرور المدينة المنورة من يجدها يسلمها

■ يعلن منصور عبدالرحمن عثمان

عن فقدان اقامة سارية المفعول رقم

3A / 7 C C A 7 - 7

تساريسخ

٢/٣/٨ عدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى الاتصال تلفسون رقسم 72174-1/201244. يعلن عبد اللطيف عبد الله الرفاعي عن فقدان لوحة سيارة بليزر صالون م٧٩ رقم ٧٩-٥١٦٥ خ السعودية مصدرها جده فعلى من يعشر عليها

يسلمها الى مرور جدة ■ ثعلن السيدة حواء صالح على عن فقدان اقامة رقم ٥٠٢ تاريخ ١٤٠٤/٩/٢١هـ مصدرها جده فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة حوارات حدة

🔳 تعلن شركة الحاج حسين علي رضا وشركاء عن فقدان استمارة سيارة مازدا طرازتي ٢٠٠٠ م٨٦ رقم اللوحة ٢٦٤٤٣٦ نقل السعودية مصدرها جده فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة تعلن الشركة الدنمركية السعودية

عن فقدان لوحة سيارة رقم اللوحة ٥٢٠٥٣٦٦ مصدرها جده قعلي من يعتر عليها يسلمها الى أدارة مرور جدة

🗷 تعلن موسسة المدينة للمسحافة عن فقدان لوحة سيارة وايت هينو م٥٥ رقم اللوحة ٢٨٦٧٦٣ نقل مصدرها جده فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة عدد العيسى عن فقدان العيسى عن فقدان

لوحة سيارة ونيث هاى لوكس م٨١ رقم ٥٠٢٢٠٥٢ مصدرها جدة فعل من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة 🗷 يعلن احمد سالم مبروك باحنشل عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم تساريسخ 1.799097.2 ٥/٥/١٤٠٩هـ مصدرها جده فعلى من يعتر عليها يسلمها ألى مرور جدة ■ تعلن موسسة محمد بن لادن عن فقدان استمارات السيارات داتسون رقم اللوحة ٢٦٨٠٠٠٥،

٥٠١٢٩٣٠. مصدرها جيدة فعلي من يعثر عليها يسلمها الى ادازة مرور جدة ■ تعلن موسسة مجمد بن لادن عن فقدان لوحة سيارة نسيان بترول رقم اللوحة ٢٠٠٢٠١٩ خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يعشر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة

■ يعلن عبدالاله مصطفى درويش لبان عن فقدان رخصـة قيادة رقم 1 - - 7 T V A V 7 تاريخ د٢/٨/٢٥ هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة ■ يعلن على عبدالله باحكيم عن فقدان استمارة مازدا ٢٩ م ٧٩ رقم اللوحة ١١٣٩٣٣٣ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة

مرور جدة ■ يعلن صالح وسعيد أنباء مبارك باخمیس عن فقدان صك ارض رقم ۱۱۰۸ تباریخ ۱۱۰۸/۱۱/۰ مصدره جدة فعني من يعثر عليها يسلمها الى كتابة عدل جدة الاولى 🔳 يطن لويجي دي ماڻيس عن فقدان استمارة ولوحة السيارة لمبر قيني م ٨١ رقم اللوحة ١٠١٦١٥٩ خ السعودية مصدرها جدة فعل من يعشر عليها

يسلمها الى ادارة مرور جدة 🗷 يعلن محمد مصعود جابر حوطان عن فقدان رخصة قيادة خصوصي مصدرها جيزان فعلى من يعثر عليها

يسلمها الى ادارة مرور جدة او مرور 🔳 يعلن مفاوري احمد عبد الحميد عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ۲/۷۸۹٦۲ تاريخ ۲/۷/۷/۱۵ مصدرها جدة فعلى من يعشر عليها

يسلمها الى ادارة مرور جدة 🗷 يعلن عبدالله قايد سعيد عن فقدان جبواز سفره رقم ۷۲٤۹۱۸ تاریخ

٥/ ١٩٨٧/٩م مصدرها الرياض فعل من يعثر عليها يسلعها الى السفارة اليمنية بجدة ■ يطن على احمد باهبرى عن فقدان رغمية قيادة خاصة ١٦٤٠٢٢ مصدر

ادارة مرور جدة يعلن مساعد محمد مرزوق الحربى عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ۱۲۲۰۷۷ تاریخ ۱۲/۷/۲۱هـ مصدرها مكة الكرمة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مسرور مكة

جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى

■ يعلن بادين شمس الدين شالين کردی عن فقدان اقامة رقم ۱۲۹۰۲۷ تاريخ ١٤٠٩/١/٢٤ هـ. مصدرها من جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة مشكورا 🗷 يعلن قاسم ادام خان عن فقدان لوحة سيارة B ١٨٠ رقم اللوحة

۱۲۱۱-۹۸ فصلی من یعثر علیها يسلمها الى ادارة مسرور جدة او الاتصال برقم ٢٤٨٦٨٨٦ وله الشكر 🔳 يعلن مسفر على احمد الزهرائي عن فقدان استمارة سيارة هوندا اكورد م۸۲ رقم ۱۲۱۹۷۱۹ تاریخ ١٤٠٢/١٠/١٥ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في جدة ان المواطن شاكر عبدالرحيم محمد عامر مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ۱۰۲۱۲۰۳۰۸۱ قد فقدت منبه ـ يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مماهيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام وبالله

 تعلن ادارة الإحوال المدنية في جدة ان المواطن حسين مسالع محمود حميظاظه مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰۰۹۱۵۸۷۱٦ قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى لادارة الاحوال المدنية في جدة أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام وبالله

🗯 تطن أدارة الاحوال الدنية في جدة ان المواطن سعود سعد مسعود الجهنى مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ۱۰۰۲٦٤٧٣١٩ قد فقدت منه ــ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في جدة أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام وباللب

ح تقوم إلى الإحوال المدنية في القطيفت المواطن مالك محمد عبدالله ال مستلم مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٨٤٣٢/٧٩ مصدرها القطيف يبرجى ممن يعثر المدنية في القطيف أو اقسرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفانها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . 🖿 يعلن سعود مدن علـوى السيد ابسراهيم عن فقدان رخصـة محـل صادرة من بلدية القطيف بسرقم ١٤/٩٥ تاريخ ١٢/٤/١٢ أداد

يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى بلدية القطيف مشكورا

■ تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن مالك محمد عبدالله ألى مسلم مغيدا أن حفيظة نغوسه قد فقدت منه رقسم المفيظة ٤٤٣٠٩ تاريخ ١٤-٥/٧/٢٣ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها إن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

■ يعلن عبدالعزيـز سعيد محمـد الدعلان عن فقد لوحمة سيارة مرسيدس تبريلا صادرة من مرود الدمام برقم ١٩٢٩٩ برجي ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمأم 🗷 يعلن سيد محمد هاشم طاهر عن فقدان رخصة بناء مسلح رقم الترخيص ١٤٢ ورقم الصك ٢١٩ تاریخ ۲۷/۵/۲۷ هـ یرجی معن يعثر عليها تسليمها مصدرها

عثمان على

● اقدم المدعو شهير المسلمين خان

شمس السلمين (بشفلابيسي

الحنسية ) المنشورة صورته على

جريمة عرض لرشوة واسفر

التحقيق معه عن ادانته بما نسب

اليه وبلجالته لديوان الظألم صدر

بحقه الحكم رقم ٢١/د/ج/١ لعام

١٤٠٩ هـ من الدانرة الجرائية

الاول المتضمن ادانته بجريمة

عرض الرشوة النسوبة أليه

المنصوص عنها والمعاقب عليها

مللاة التامنة من نظام مكافحة

الرشوة وتقرر سجنه مدة ستة اشهر

تحسب من تاريخه القلفه على ذمة

■ تعلن مؤسسة دهام الشماري للمقاولات عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قبلاب صادرة من ميرور الشرقية برقم ١٩٥٤٥٤ برجي ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الشرقية

■ يعلن عبدالرحمن صالح الزبيدي عن فقدان لوحة سيارة هايلكس م٨٢ رقم اللوحة ١٩١٥٨٦ نقل السعودية فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور

■ يعلن صبالح نناصر السيف عن فقدان رقم الرخصة رقم ١٩٨/م/٥ تاريخ ۲۲/٤/۲۳ هـ مصدر بلدية بريدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى بلدية بريدة ■ تقدم إلى الإحوال المدنية في

الرياض المواطن سعيد فايز عبرالله الشهرى مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٦٢٢٤٩٢٧ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

بموجب النظام . تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها محمد عطيه خضر الثبيتي واخته جميله عطيه الثبيتي ان من الجارى في ملكة وتحت تصرفه كامل الارض السورة الاثله له عن طريق الأرث الواقعة في بقران من ضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة ١٠٠كم المحدوده بالحدود الاتية : جنوبا : بطول الضلع ٢٧م ويحدها شارع عرض ١٠م ثم السد الشترك شمالا بطول ۲۷م ویحدها شارع عرض ۱۰م ثم جبل الشعبة وشرقا بطول ٢٠م ويحدها شارع عرض ١٠م الطريق الوصل للقبرية وغبربا بطول ٢٠م

التوفيق . ويحدها شارع عرض ١٠م ثم ملك غرج ضيف الله الثبيتي وشريكه المنهى وطلب اعطائه حجة تملك له فعز كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عوض فهيد فالع السواط ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كاصل الارض المسورة المعياة د١٣٩هـ الواقعة في محلة السر من ضواحى الطائف وتبعد عن القاعدة ٥١٥م المصدودة بالصدود الأثية : جنوبا: بيدا من الغرب بطول ١٩٨٠م ثم يتكسر جنوبا بطول ٨٨٠ ٢ م ثم ينكسر شمالا بطول ٤ م ثم ينكسر شرقا بطول ١٦ر١٦م ويحدها الغضاء ثم جبل أم العتم وشمالا بطول ٣٥م ويحدها ملك عيضه الصحواط وشرقا : بطول بيداء من الشمال بطول ٢٦م ثم ينكس جنوبا يطول ٢٠٦٦م. ويعدها ملك غويض فهيد الصواطمي الجنوب الشرقى وملك المنهى من الشمال الشرقي وغربا: بطول الضلع

١٥ ر٨٨م ويحدها مسيل السيل وطلب اعطائه حجه تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ

🛢 يعلن / سعد فالح السواط ـ عن فقد محفظة جيب ويوجد بداخلها نـ رخصسة قيادة خصسوصي رقسم ۷۳/۱٤۰۹ بتاریخ ۱۱۰۰/۱۶۰۹هـ صادرة من مرور الطائف وبطاقات طبية وكذلك بعض الاوراق الخاصة فعلى من يجدهم يسلمهم لاقرب مركز شرطة او الاتصال على ت رقم: . KL OVTSTYS

🗷 یعلن / سلیمان فیصل مکی یماتی الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٦٠٧٩٨٧ صادر من القنصلية اليمنية بجده من يجده يسلمه لمسدره . ■ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو / محمد بكر نيجرى نيجيري الجنسية تقدم للجنة بطلب استخراج شهادة ميلاد لابنائه ١) نـوح المـولـود بتـاريـخ ١٤٠٥/٢/١٢هـ في المدينة المنبورة ٢) رحمه المولودة بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٢ في المدينة المنورة ٣ ) عدنان المولسود بتاريخ ١٤٠٧/٢/١٢ في المدينة المنبورة ٤) مسعساد المولسودة بتساريسخ ١٤٠٢/٢/١٢ في المدينة المنبورة ٥) جميله المسولسودة بتاريسخ ١٢٩٩/٩/١٢هـ في المدينة المنورة ١) زكيه المولمودة بتماريخ ١٤٠١/٩/١٢ في المدينة المنورة ٧) ُ بكسر المسولسود بتساريسخ

المواطن / حميد عبدانه محمد شيحه الغامدي اصالة عن نفسه وبالوكالة عن بقية الورثة حامل حفيظة رقم ٢١٩٥٩ وتاريخ ١١/١١/١٠٠١هـ الصادرة من الباحة باستدعائه الذي بطلب فيه اعطائه منك حجة استحكام على ملكة الذي أل اليه بالارث والواقع ق وادى مليل وحدوده واطواله بالمتر كما يلى : من الشمال · يحده ملك سعد حسن بطول الضلع ٩٥م من الجنوب: يحده الجبل بطول الضلع بيدا من الشرق باتجاه الغرب بطول ٢١م ثم ينكسر باتجاه الغرب بطول ٥٩م من الشرق ويحده مسقى ثم الجبل بطول الضلع ١٥م من الغرب : يحده الوادي

١٤٠٨/٤/٩ صادرة من جوازات المدينة المنورة من يجدها يسلمها الى مصدرها ، یعلن / سلطان خلف ملفی العمری الصربى عن فقد رخصة قيادة خصومی رقم ۱۰۷۰۱۱ صادرة من مرور المدينة المتورة من يجدها يسلمها الى مصدرها .

> 📰 يعلن / ناظر وقف ال فاس عن فقد الصبك الشرعى رقم ٧٧ وتباريخ ١٣٧٢/٢/٢٠ هـ صادر من المحكمة الشرعية الكبرى بالمدينة المنورة من يجدد يسلمه الى مصدره . ■ تعلن / ادارة الاحسوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدمت لها المدعوه/ سميرة امين حمزه بطلب اضافة اللقب ريدان ليصبح اسمها الكامل بعد ذلك

> سميرة امين حصره ريدان فمن له معارضة على اسم المذكورة عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهرين من ■ يعلن / عبدالمعين عبدانه محمد

العيسى عن فقدان استعارة سيارة هايلوكس م ٨١ رقم اللوهة ٤٠٢٣٠٩١ نقل السعودية مصدر مرور الريباض فعلى من يعشر عليه يسلمه إلى مرور القنفذة . . تقدمت الى ادارة الإحوال المعنية في

حاثل المواطنة / مطيرة سعدون الحامد الشماري مفيدا أن دفتر حفيظة نغوسها رقم ٧٢٤٨٢ وتأريخ ۲۷/۲/۲۷ د د فقد منها يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حاشل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

🗷 يعلن / على صالح الحازمي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٢٤٣٢ ١٠٠ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها لرور ينبع وله الشكر . المدعو / احمد خضر عثمان محمد

🛎 تقدم لادارة الأحوال الدنية فينبم احمد خُلاف حامل حفيظة نفرس رقم ۱۹۲۲۱ وتاریخ ۱۹۲۲/۱۹۹۱هـ سجل ينبع طالبا حدف محمد احمد واضافة الغفاري بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة / احمد خضر عتمان خبلاف الغفياري فمن له معارضة عنى ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

🗷 تعلن / المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها عمر على عوده الذبياني ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة السويق بينيع النخل المدودة الاتية : جنوبا ملك محمد عبيد التيساني وشمالا : ارض فضاء وشرقا : برحة ثم شارع اسفات وغربا شارع ترابى ثم ملك عواد المهدب وطلب اعطاته حجة تملك فعني كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ألى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . 🗷 پعلن / محمد سعود مهدی جریو

القحطاني عن فقدان شهادة الصف الثالث المتوسط والصادرة من مدرسة جاش قحطان عام الدراسي ١٤٠١ ـ ٢ - ١٤ هـ فعلي ممن يجدها أن يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

🗷 يطن / محمد سعسود مهدی القمطاني عن فقدان رخصة قيادة خصدوصی رقم ۱۲۸ وتساریدخ ١٤٠٦/١/١٠ هـ والصادرة من مرور عسير فعلى ممن يجدها ان يسلمها الى

مصدرها أو مرور الليث مشكورا . 🖿 يعلن / مجمد سعبود مهدي القحطاني عن فقدان شهادة دورة عسكرية اختصاص ميكانيكي سيسارات رقم ٣ ورقم الشهادة ٩ بتاريخ ٢٠٤/١٢/٣٠ هـ والصادرة من معهد سلاح الحدود بالرياض وكذلك شهادة الجودو حزام برتقالي رقم الدورة ٦ والصادرة من الاتحاد العبربي السعودى فعبل معن يعثر عليها أن يسلمها إلى مصدرها أو إلى قطاع سلاح الحدود بالليث مشكورا ، تعلن محكمة المخواه بانه تقدم لها

المباح يطول الضلع ٢٦م والمساحة

الاجمالية: ١٠٤١٠م والمحكمة اذ تعلن نلك للجميع تود الاطلاع ومن له معارضة يتقدم بها للمحكمة في خلال شهر من تاريخه والله الموفق . ■ تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن / سعيد احمد موسى الدوى الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع في وأدىدو التابع للشعراء وهو عبارة عن حوش بداخله غرفة شعبى والداخل عليه

بالاحياء الشرعى من عام ١٢٨٤هـ والمحدود حسب بلدية قلوه كما يلي . من الشمال : مسقى ماء لعلى بن سفر وطنريق ترابى بعارض الم ويطاول ٠٤٠ ٢م من الجنوب : فضاء بطول - ٥را ٥م من الشرق: فضاء بطول ٢٥م + كسرة داخله تتجه الي الجنوب بطول ٢٠ر٢٨م من الغرب: مجرى ماء بطول ٢٠ر٢٥م والمساحة الكلية: • ٥ر١٩٣٨م والمحكسة الشرعية بقلوة تعلن ذلك للعموم فمن كان له اية معارضة عليه التقدم اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ النشر واذا لم يعارض لحد سيتم عمل ...

اللازم حيال طلب المنكور علما بانه لا تمر اية خطوط ولا حرمها ولا اية رسوم خط عام مستقبلا واف الموفق . 🛢 يعلن / ضيف الله محمد البحيري الزهراني عن فقدان لوحة سيارة هايلكس موديـل ٨٢ رقم اللـوحـة ٦٢٧٠٦٨٨ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور المندق أو مرور الباحة وله الشكر. ■ تعلن محكمة المندق الشرعية بانه تقدم اليها المواطن / مجمود بن على

ظافر الزهراني من اهالي قرية عنازه الحامل لحفيظة نغوس رقم ٢٢٧٢ وتاريخ ١٠/٤/١٠هـ سجل قلوه وأنهى اليها قائلا انه من الجاري بملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية العثرى والممساه ( الشخيته ) الواقعة بوادى سعيد بقرية الانصب والتي الت اليه عن طبريق الارث الشبرعى وحندودها واطوالها كما يني شمالا : يحدها الخط وملك / سعيد على بكيم وملك / مجمود على المطوع بطول الضلع يبدأ من الغرب باتجاء الجنوب الشرقي بطول \_ رآم ثم يتجه للجنوب بطول الرام ثم يتجه للشرق منصرانا للجنبوب بطول ٧٠ر١١م ثم يتجمه للشرق بطول ٢٠ر٢٨م ثم يتجه للشمال الشرقى بطول ٢٦٦٠م ثم يتجه للشمال منحرفا قليلا للشرق بطول ١٠٦٠م ثم يتجه للشرق بطول ٥٠ ٢٥م ثم يتجه للشرق منحرفا قليلا للجنوب بطول - رام ثم يتجه الشرق بطول ٠ ٥ ر٢م ثم يتجه للشرق منحرفا قليلا للجنوب بطول ٢٠١٠م فيصبح طول الضلع الكل ١٠٣٠٠ متراً. شرقا يحدها ملك / على بن عيظه بعلول

الخط العام وحرمه وحدودها كالتالي . شمالا . يحدها المقبرة لحامد بن على وخط سيارات بعرض ! م يليه ملك حامد على معجب بطول بيدا من الشرق بطول ٢٠ر٨ ثم ينكسر جهة الجنوب الغربي بطول ٥٠ م١٨م ثم ينكسر غربا • اعلانات حكومية •

للجنوب منحرفا قليلا للغرب بطول - د

هم فيصبح طول الملع الكل

٥٠ (٢١مترا . جنوبا يحدها ملك /

محمد بن يحى ومك على مضيفر

بطول الضلع بيدا من الشرق باتجاء

الغرب بطول – ر ٢٧م ثم يتجه للجنوب

الغربي بطول ٢٠ر٧م ثم يتجه للغرب

بطول ـ ر ٥١م فيصبح طول الضلع

الكلي ٢٠ ر٥٥ مترا غربا يحدها خليج

ماء لجحود بن على المطوع وملك المنهى

ومنثل لعبدانه بن عطية خشمان ولعلى

مضيخر بطول الضلع يبدأ من الجنوب

باتجاه الشعال متحرفا قليلا للغرب

بطول ٠در١٣م ثم يتجه للشمال

منحرفا قليلا للشرق بطول ٥٠٥٥م

فيصبح طول الضلع الكلى - ر ٢٩ متراً

ومساحتها الاجمالية تساوى ( - د

٢٠٥٢ ) عترا مربعا . علما بانه يمر

منها محرم الخط العام المسفلت من

حهة الشمال الشرقي طالبا اعطاته

حجة استحكام فمن لديه معارضة

عليه أن يتقدم إلى المحكمة المذكورة في

خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.

■ تعلن محكماة الباحة الشرعية

للعموم بانه تقدم اليها المواطن / سالم

أحمد على ال سفر الغامدي من أهالي

قرية المفارجة .. وانهى قائلًا أنه من

الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل

الارض السكنية والواقعة في قرية

السقيطة ، المفارجة ، والتي الت اليه

عن طريق الاحياء الشرعي والمحياه

من قبل عام ١٣٨٧هـ والبعيدة عن

على الطبيعة وكذلك اصحاب تعلن ادارة كليات البنات بالدمام الشهادات المنية . عن رغبتها في طرح منافسة مشروع ٢ \_ اصحاب الورش والمصائع الغير تامن اعاشة مطهية لطالبات السكن مرخصة شريطة تقديم مليثيت الداّخلي بكليات البنات بالدمام في تاهيله لمزاولة المهنة . منافسة عامة ويمكن الحصول على وعلى المواطنيين الكرام ومعن مستندات المنافسة من قسم المناقصات بالادارة طريق المطار تتوفر فيهم الشروط الموضحة اعلاه احضار مایلی : خيلال سياعيات البدوام البرسمي ا \_ملف علاقي . اعتبارًا من ١٤٠٩/٧/١ هـ الموافق ب \_ صورة من حفيظة النفوس . ٧/٧/ ١٩٨٩م مقابل مبلغ الف ريال خ \_رخصة فتح المحل ( الورشة ) . (١٠٠٠) ريال سعودي غير قابلــــة د \_ احضار الشهادة المنية وشهادة للاسترداد تمنا للنسخة الهاحدة الخيسرة وتقدم لقسم الأراض تدفع نقدا لامن الصندوق بالادارة بالبلدية خطل الفترة من وتسلم المستندات بموجب الإيصال -418-9/7/1 الدال على السداد ويقدم العرض من -411-1/V/1 أصل وصورتين ويجب أن يكون

المتقدم للمنافسة ممن تنطبق عليا

المادة (٣/هـ) من نظام المستريات

الحكومية وكذلك الامر السامى رقم

٣/١٠٠٧١/ وتساريسخ

١٤٠٥/٨/٢٥ وان يسرفق مبع

ا ـ بيان بعسابقة الأعمال ف محال

المنافسة مع صور من الشهادات

الصاصل عليها من جهات هذه

قيمة العضاء سارى المفعول لدة

ستة اشهر ، علما أن البيت سبتم

٢ ـ الشهادات النظامية السحل

التجاري شبهادة الزكاة والاشتراك في

الغرفة التجارية شهادة التصنيف

٤ ـ ان ينظر اي عرض غير مستوق

للسائآت المنكورة بعاليه والتى

ه ـ تسليم العروض مناولة لقسم

المناقصات بالإدارة في موعد اقصاه

يـوم التــلاتــاء ٢٩/٧/٢٩ هــ

المُوافِّق ١٩٨٩/٣/٧م ولن يقبل اي

عرض يرد بعد هذا التاريخ ويقدم

العطباء داخيل مظيروف مختبوم

بالشمع ومعنون باسم مدير عبام

كليات البنات بالشرقية الدماه

طريق المطار (٣١١١٣) مع ايضاح

سيتم فتح المظاريف في تعلم

السأعة العاشرة صباح بوم

الاربعياء ١٤٠٩/٨/١ هـ للوافق

١٩٨٩/٣/٨ مع ملاحظة أن تتم

دارسية الشيروط واليواصليات

الخاصة بالمنافسة نراسة شعاملة

لكافة النواحى المالية والقانونية

■ تعلن بلىديىة تسريسة لعمسوم

المواطنيين من اصحباب الورش

والمصانع والمستودعات عن عزمها

في تاجير أراضي النطقة الصناعية

١ - تعطى الاولية للورش والمصانع

والستودعات المرخصة والضائمة

المنشورة صورته على جرائم تزوير

واستعمال مزور واسفر التحقيق

معه عن ادانته يما نسب البه

وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه

على النحو التاني

اسم المنافسة واسم مقدم العطاء

على ان تكون سارية المفعول

بحب أن يُقدم باللُّغة العربية

عرضه البيانات التالية

قبل ۲/۱/۱۱هـ

الإعمال .

🗷 اعلان عن مناقصات عاملة من مصلحة مياد ومجارى المنطقة الشرقية

أسم المنقصة ووصفها وغرضها مشتروع التوصيالات المنزلية وخطوط الصرف الصحى اللازمة لها بمنطقتي المنيعية والشروفية بالاحساء .

قيمتها . ٢٠٠٠ مكان بيع الوثائق ادارة الشتريات و المُناقصات لخبر موعد لتقنيم العبروش -412-4/V/TA مكسان التقديم . ادارة المُشتريات والمناقصات موعد فتسح -11:-4/Y/Y4

التصنيف / نوعه ان يكنون مصنفا في اعصال المياد والصرف الصحى

🛎 اعلان مناقصة للامن العام

المناقصية -4161-/16-4/11 اسم المشاقصة شوريد سيارات لشرطة منطقة مكة الكرمة قيمة المناقصة الفريال ١٠٠٠ مكان بيع المواصفات الآمن العام / المناقصات

-412-4/Y/A مكسان تقديم العسروض. الامل العام / الناقصات موعد فتح المظاريف -A12.4/V/4 ملاحظات . المتقدمين للمنافسه لابد ان يكنون وكيل معتمد او موذع رسمى في مجال توريد السيارات أو

لخبر مبوعد لقيبول العبروض

لىدىيە تىرخىص بمىزوالىة بيىغ السيارات في السجل التجاري . على المتقدم لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجاري للتاكد من مطابقة بشاطه

معنه عن ادانته بما نسب الب

وباحالته لنبوان الظلام صدربخة

الحكم رقم ٢٧/د/ج/٧ ليعنام

١٤٠٩ هـ من الدائرة الحراثية

السابيعية المتضمين ادانته

بجريمتى التزوير واستعمال الزود

المنسوبتين اليه المنصوص عنهما

والمعاقب عليهما بالمادثين ١/٥ س

نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه

مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف

ريسال وبلّغت البهيّة المفتصة

• اقدم الدعو مختار محمد على

( عالى الجنسية ) المنشورة صورته

على أرتكاب جرائم التزوير في محرد

رسعى بطباقية البيات شخص

واستعمالها واسفى التحقق معه

عن ادائته بما نسب البه وبأحالته

لديوان المظلم صدر بحقه الحكم

# مزورون ومرتشون

● اقدم المدعو عيدى عثمان دعر (الصومال الجنسية) المنسورة صورته على التزويس في محررات رسمية واستعمالها واسغر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢٠٠٠/د/ج/٨ لعسام ١٤٠٨ هـ من الدائرة الجيزانية الثامنة المتضمن ادانته بحرانم التزوير والاستعمال المنسوية أليه المنصبوص عنها والمعاقب عليها باللدتين ٥/، من نظام مكافحة التروير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

• اقدم المدعو عبدال بن بها بنرائر خان (باكستاني الجنسية) النشورة صورته على جرائم النزوير والاستعمال مزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب السه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٥/د/ج/٨ لتعام ١٤٠٩ هـ من الدائرة الجيرانية الثامنة المتضمن ادانته بجرائم

التزوير والاستعمال المنسوبة اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة القضية وتغريمه مبلغ الف رسال ١٠٠٠ . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه . ● اقدم المدعو عثمان على ورسمه

يبرو (صومال المنسنة) النشورة صورته على ارتكاب جرائم التروير واستعمال المزور واستقبر التحقيق معه عن ادانته بما نسب البه وبأحالته لديوان المظلم صدر بحقه الحكم رقم ١٥/د/ج/١١ لعام ١٤٠٩ هـ من الدائرة الجيزانية الحادية عشر للتضمن ادانته بجسرائم التسرويسر والاستعصال المنسوبة البه المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ( ٥٠٦٠ ٩ . ١٠) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة وتغريعه مللة الف ريال ١٠٠٠ . وبلغت الجهة المحتصة بانفاذه .

القضية . وبلغت الجهة الختصة بانفاده . ● اقدم المدعبو محمد محمد عبيدالوهباب محمد (يصبري





والمعاقب عليها بطلادة الأولى

والثانية من نظام بكافحة الرشوة

وتقرر سجنه مدة سنة . وبلغت

● أقدم المدعو أسامة على محمود

فران (البناني الجنسية) المنشورة

صورته على حريمة الرشوة واسفر

التَحَقَيقَ معه عن ادانته بما نسب

البه وبأحالته لنبوان المظالم صدر

بحقه الحكم رقم ٤٢/د/ج/١ لعلم

الحهة المختصة بانفاذه

١٤٠٠/٩/١٢هـ في المدينة المنبورة

شهير المسلمين مختار محمد على

الجنسية } المنشورة صورته على طلب وآخذ الرشوة واسغر التحقيق معه عن ادانته بعا نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢٣/د/ج/٧ لسعاد ١٤٠٩ هـ من الدائرة الحيانية السلعة المتضعن ادائته بجريمة الرشوة للنسوبة اليه المنصوص

١٤٠٩ هـ من الندائرة الجنزانية الاولى المتضمن ادانته بجريمة الرشوة المنسوبة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليها بللواد الاولى والثلاثة والسادسة من نظام مكافحة الرشوة وتغريت مبلغ خمسة الاف ريــال ٥٠٠٠ وبلغت الجهة

اساعة على محمود فران كهرمان رائد الدين

عندالله ايوبكر

واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١/٤/د/ج/١ لعلم ١٤٠٨ هـ من الدائرة الجزائية الاولى المتضمن ادانتيه بحسريمية عرض الرشوة المسوسة السه المتصوص عنها المعاقب عليها بالمادة النامنة من نظام مكافحة البرشوة وتغريمه مبلغ الفين وخُمْسُمَائَةُ رِيالٌ . وبلغتُ الجهَّةُ

الضلع يبدأ من الشمال باتجاه

الجنوب بطول ٥٠ر١٦م ثم يتجه

● اقدم المدعو هشام محمد يوسف

ياسين (ليناني الجنسية)

ألنشورة صورته على عرض الرشوة

المختصة بانفاذه .

المختمية بانفاذه . • اقدم من سعى نفسه عبدالله ابوبكر أحمد ( صومال الجنسية )

الحكيم رقيع ٢/د/ج/٨ ليعيلم ١٤٠٩ هـ من الدائرة الحيزانية التامنة المتضمن ادانته بجرأتم التزوير والاستعمال المنسوبة أليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين ٥ - ٦ من نظام مكافحة ألتروير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المُحْتَصِة بالْقادُد .

• أقدم المدعو كهرمان رائد الديز (تبركني الجنسيسة) المنشبورة

صورته على جريعتى التنزويس والاستعمال للمزور واسفر التحقيق

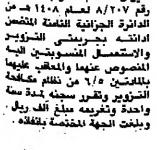












أبوطبي (كونا) اكد الرئيس

الفنزويلي ألنتقب كارلوس اندرياس

بيريز مجددا على أهمية عقد مؤتمر قمة

لرؤساء جميع الدول الـ ١٢ للاعضاء

بمنظمة البلدان المصدرة للبترول

( أوبيك ).



# أمن مدينة الرساض في توبس

● تونس/ وصل معالى الاستاذ عبدالله العني النعيم ادين مدينة الرياض مسأَّة ايس ال تونس ق زيارة تستمر عدة ايام . وقال الاستاذ النعيم الهدف من زيارته لتونس هو حضور اعمال المؤتمس الاول للصدن المضربية

الشريفين الذي سيقام قريبا في تونس الشقيقة . وسيتتركن أعمال المؤتمر الذي سيبدا في العشرين من بناير الحالي ويستمر أربعة أيام حول محاور الطفولة والشباب وصيانة المدن الشاريخية والتهيئة العمرانية والتعاون بين المدن المغربية .

والتجهيس غعبرض المسرمسين

# الأسد يرور البابان

 طوكيو/ ذكرت مصادر الحكومة اليابانيّة أمس ان الرئيس السمورى حافظ الاسد سوف يزور السابان في الغريف القادم ـ

واشسارت المصادر الى ان وزيسر الخارجية السورى فاروق الشرع قد ابلغ ذلك الى نظيره الياباني سوسكي أونو اثناء اجتماعهما في باريس على هامش حضبورهما مؤتمرا دوليا حول أزَالة الاسلمة الكيمارية عقد منك في

# مناقشية القطاع الخاص في دول المجلس

• مسقط/ يعقد في مسقط اليوم (الاربعاء) الاجتماع الضامس بين الامانة العامة لمجلّس التعاون لدول الخليج العربية ورؤساء واعضاء غرف التجارة والصناعة يدول المجلس . وذكرت وكالة الانباء العمائنة

ان الاجتماع الذي سيعقد برناسة الدكتور عبدالله القويز الأسين العام المساعة الشؤون الاستعمادية المجلس . شوت يناقش القرارات الاقتصادية التي تهم القطاع الخاص في دول المجلس بالاضافة الى عسدد من بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ومبذكرات بسعض غسرف التجسارة بسدول

# انشاء ۳ مدن جمرکیة

 الكويت/ ذكرت اثباء مسعفية ر الكويت أمس أن المكومة الكويتية قد اقرت انشاء ثلاث مدن جمركية على مراكز المدود البرية الشلاثة وهى العبندلي والسالي والنويصيب بتكلفة تبلغ ٢٥ مليون دینار کویتی ( سا یعادل ۱۲۰ مليون دولار أمريكي ).

ويهدف انشآء هذه الدن وفقا الما ذكرته صحيفة (القبس) الكويتية الى دخلول الشاحنات الاجنبية الى الكويت بما فيها الشاحنات الكويتية العاملة عبلي الخطوط الخارجية للقضاء عبلي عمليات التهريب .

-4 :

the second second

Name and Address

 $\mathcal{H}_{1}(\Delta k) = k_{10}$ 

di alia salama na

The course of

Signal Land

The grad

Make , window

the water year

~~~.

and the series

North States

W when he .

No. Sand

A.j. 1....

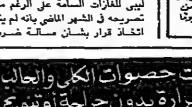
# ارتفاع أسعار الدولار

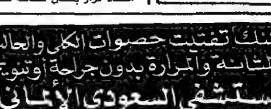
● طبوكينو/ ارتضع البدولار الأمريكي مقابل الين الياباني بينما ارتفعت أسعار الأسهم ارتفاعيا هامشيا أل سوق الاورأق المالية والأسهم بطوكيو صياح امس . وسجل الدولار الامريكي عند الافتتاع ١٢٧,٩٢ ينا بزيادة ٢٨ر١ بن عن سعر أغلاقه الجمعة تآرآ۱۲ بنا ویعتبر همذا اعلی سعبر افتتاح للبولار منبذ ٢٠ اكتوبر المالهي .



يعلى حكتب الحواليين يحدق بأن يُدِّي إليه البيء بحرائية وف مورالغامين - طالبا النصي على شيادة بيك فافترندينت بوزاين - يتم الشيادة ١/٥/٥ / ٨٨٨ تاريخ ٥/٥/٥ الا الصادّ أمه الكتب الصلى بجدة . فعلى من يجدها يساميا المكتب الصحن خلاله 10 يونما

اتخاذ قرار بشان مسألة شدب





وذكر في مؤتمر مسجفي عقده في أبوظبي أمس وذلك في اليوم الثاتي والاخير لزيارته لدولة الامارات العربية المتحدة ان جميع الدول التي اتصل

بها لهذا الغرض حتى الآن تؤيد عقد اجتماع على أعلى مستوى لدراسة جميع المشاكل التي تواجه ( اوبيك ) والتعاون على حلها وقيام المنظمة بدورها لصالح دولها وصالح السوق

للعؤتمر باعتباره العام الذي تحتفل فيه المنظمة بالسنة الثلاثين لتأسيسها لكن بلاده على استعداد لمضور مثل هذا المؤتمر في اي موعد تراه الدول الآخرى مناسبا ومشيرا الى انه سيواصل اتصاله ببقية الدول الاعضاء بأوبيك للدعوة لهذا المؤتمر .

وقد زار الرئيس الفنزويل المتخف كلا من الملكة العربية السعوبية والكويت والجزائر اضافة الى زيارته للامارات التي بدا بها جولة تشمل

وأرضح أن العام القبل انسب وقت ركان مقررا عقد مؤتمر قمة

وأعرب الرئيس الفنزويلي المنتخب عن ارتياحه للتحسن الحالي في الاسعار

أيضا العراق وليران وتيقى اضافة الى بلده ست دول اخرى اعضاء بللنظعة سيتصل بها . وحول اختيار البك الذي سيعتد

فيه المؤتمر المتترح وهل هو فنزويلا قال انه ليست هناك مصلحة متقردة ليالده لعقد المؤتمر بها لكن سيكون لبالده الشرف لاستضافة هذا للؤتمر معريا عن اعتقاده بأن عقد الاجتماع في احدى الدول الخليجية سيكرن متأسيا

الـ ( أوبيك ) في بغداد علم ١٩٨٠ الا ان المرب العراقية الايرانية عالت دون عقده فيما كان آخر مؤتمر على هذا الستوى قد عقد علم ١٩٧٥ .

لليرميل .

البترولية العالمية والذي يأتي في اعتاب اتفاقية ( أوبيك ) الجماعية الاخبرة مؤكدا سعادته لالتزام الدول الأعضاء بالنظمة بهده الانفائية ركنك تفهم الدول المنتجة خارج أوبيك للتعاون من اجل العمل على استقرار أسعار النفط وألتى تستهدف رضع الاسعار الي معدلاتها البنية على ١٨ دولارا

وأعرب الرئيس الفنزويلي عن تفاتله بزيارته للعراق وابران التي ثاتي بعد وتف اطلاق النيران سين البلدين ومعربا عن أمله ورغبة بلاده ان تتوج الملحثات السلمية بين البلدين بنهاية

واستعرض البرئيس الفشزويسل المنتخب الاوضاع النفطية الصالية القائمة على اتفاق الدول المنتجة للنفط

والاوضاع التي سابت فترة الخلافات بينها وكذلك الخلافات بين الدول المنتجة والمستهلكة للنفط وقال أن كلا من الدول السنهلكة والمنتجة سواء يسواء قد تلقت دروس السوق في الفترة الماضية وان الارتفاعات أو الانخفاضات الحادة في الاسعار البترولية لها تأثيرات سلبية

وأكد أهمية التزام الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبيك) بحصم الانتاج التي قررتها المنظمة في اجتماعها الآخير. وقال ان مباحثاته مع الشيخ خليفة بن زَايِد أَل نُهِيانَ ولي عهد أَبوظيي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الاسارات العربية المتمدة أسفرت عن تأبيد كامل من دولة

الاسارات لاتفاقية اوبيك واهمية



كلرلوس اندرياس

اتفاقية جديدة للانتاج داخل منظمة



🗖 عرفات بلتقي مع

الفتلندية هلسنکی ( الوکالات ) النق

السيد ياسر عرفات رئيس منظه

وقد عقدت جلسة الماحشا

الرسمية الفلسطينية الفتلند

الاوضياع ومنطقة الشيرق الاوي

والجهود المبذونة لاحلال السلام

وذكرت وكالة مرانس بريس ا

الاوسط .. مع العلم مأن فتلندا قد

انتخبت مؤخرا لعضوية مجلس

شمديا للولايات المتحدة الثي يتعين

عليها اعادة تقويم أهمية وجودها

العسكرى لرشبه الجزيرة الكورية

واخيرا فان تصاعد الوطنية

الفليبينية قد يرغم الولايات

المتصدة على التخلي عن اكبر

قاعدتين عسكريتين لها في الخارج

وبالتال مراجعة كاملأ

لاستراتيجيتها ف المحيط الهادى

المشكلات التي واجهها الرئيس

ريجان في أمريكاً اللاتينية لازالت

قائمة . فقد قاوم نظام السناندينيين

ف نیکاراجوا ثمانی سنوات من

الضغوط الامريكية ويتعين عبلي

بوش ان يحدد الوسيلة الملائمةً

لحمل هذا النظام على اعتماد

الديموقراطية واذا ما استبعد

وهو المرجح استثناف المساعدة

العسكرية للكونثرا ببقى عليه ان

يحدد ما يمكن عمله مع ألاف من

مقاتلي الكونثرا وعائلاتهم غبير

السلفادور التي كانت مهددة

من قبل المتمردين عام ١٩٨١

منازالت ضعيفة وهشسة عنام

١٩٨٩ . ولففق جيشها ف القضاء

عملي رجمال حدرت العصمابات

واقتصادها فرحالة شبه افلاس

رغم ملابين الدولارات التي تمنحها

ومن جهة أخرى يتزايد عب،

الديون على اقتصاديات دول

أمريكا اللاتينية وينبعى أن يبحث

المرغوب فيهم في هندوراس

لجأوا اليها .

لها واشنطن .

• أمريكا اللاتينية

من دون زعزعة الاستقرار فيها

الالتزام بالاتفاقية من قبل جميع الدول 🏮 تقرير لها أن عرفات قد ضمن دعم الاعضاء. وأكد تأييد بالادة لمطلب 🗾 فنلندا النشط لتنطيم المؤتسر دولة الامارات بزيادة حصنها صمن 📆 السدول للسلام 🐧 الشرق

الغايد :

المنظمة بحاجة الى الزيد

بن للدين

عمان (الوكالات) استشهد مواطن فلسطيني امس متاثرا بجراح اصيب بها خلال مصادمات بين المتظاهرين وقسوات العدو وقعت في السابع من شهر يناير الجاري .. وقد وامسل المواطنون الفلسطينيون انتفاضتهم وتمكنوا الليلة قبل الماضية من احراق أو اعطاب احدى عشرة سيارة اسرائيلية من بينها ٧ سيارات عسكرية وواحدة تابعة للمخابرات وثلاث حافلات.

وأوضعت المبادر الفلسطينية ان الشهيد عيسى مناصرة البالغ من العمر ١٩ عَامًا كَانَّ قد اصبيب ل رَّاسه خلال المصادمات التي وقعت ف قرية بني نعيم ( جنوب الضَّفَّةُ الغربية المحتلة ) ونقل ألى مستشفى المقاصد ل القدس

وافادت انباء الارض المعتلة أن 2 \$ مواطنا فلسطينيا اصيبوا خلال المظاهرات التي تواصلت الليلة قبل الماضية والتي شملت مختلف انجاء الضغة والقطاع المعتلين وخاصة في قىرى كلر نعمة ربيت سيرا ردورا القرع وسلواد وترسعيا بمنطقة رام الله .. وبلدة طوباس ومخيمات عسكر القديم والفارعة والعين بمنطقة نابلس .. والخليل وجنين وتلقيلية بالضفة .. ومغيمات جباليا والبريج والشاطىء وأهياء الصبرة والشجاعية

وأشارت هذه الانتاة إلى أن سلطات الاحتلال الأسرائيل مأتنزال تفرض حظر التجول والحصار العسكري على نابلس وطولكرم ومغيم طولكرم والغليل واحياء من مدينة رضح ومخيسات خان يبونس والشباطيء والنصيرات بالقطاع .

والزيتون في غزة.

كما فرضت السلطات المبهونية حظر التجول على مخيم تورشمس قرب



ولل اطار هذه المارسات واصلت سلطات الاحتلال مداهمة المبلات التجارية فقطاع غزة ونهب محتوياتها ومصادرتها بحجة عبدم دفع الضرائب .. في الوقت الذي تشهد هذه المحال اضرابا احتجاجا على السياسة

الضرائبية الباعظة . . . والمسترمة السلطات العسكرية الاسرائيلية فجر امس ثلاث منازل وأغلقت منزلين أخرين أل مدينة قلقيلية

وذكسر عمسران متنساع المساكم

الاجراءات تندرج في اطار سياسة طولكرم وداهمت قوات الاحتلال قرى عزون ورافات ونزلة عيسي يتضاء جديدة تستهدف وضع حد لما أسماه الشكلة الإساسية المتعتلة في استعرار طولكرم ومخيم الدهيشة ببيت لحم رشيق العجارة نعير السيارات ومخيم فلنديا برام الله ومخيم شعفاط العسكرية والمنية .

واضاف أن هذه السيارات تشمل كذلك اطلاق العيارات البلاستيكية والطناطية عبل راشقي المجنارة واجلائهم عن منازلهم والزامهم بدقع ثمن باهظ ازاء ذلك . وفي اطار هذه السياسة القمعية أفادت أتباه الارض المعتلة إن المواطن

وحيد الحمد الله رئيس بلدية: عنبتا بقضاء طولكرم المقال فدرضت عليه السلطات المثلة الاقامة الجبرية أن البلدة وان يثبت وجوده كل اربعاء بمركز شرطة طولكرم .

ويذكر أن هذه هي المرة السادسة عشرة التي تغرض فيها سلطات الاحتلال الآتامة الجبرية على رئيس بلدية عنبتا المقال منذ علم ١٩٨٤م تصريح نقله راديو العدو ان هذه

العسكرى للضفة الغربية الممثلة في

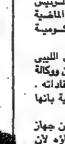
# بعجة أن أصحابها أعضاء في تنظيم محسل مسؤول عن رشسق دوريسات وسيارات اسرائيلية بالعجارة .

# منتقدا جهاز الأمن ووكالة الأنباء .. القذافي بعلن :

ئندن (رويتر) اعلن البرئيس اللبيي معمر القذاق الليلة قبل الماضية ان جميع المؤسسات المكومية التقليدية ستلفى هذا العام . وأل كلمة اذآعها التلفزيون الليبي خص العقيد الليبي جهاز الامن ووكالة الجماهيرية الليبية للإنباء بانتقاداته ووصف الوكالة الليبية الرسمية بانها

اخطبوط متخم بالعاملين. وقال لمؤتمر الشعب العام ان جهاز الامن الليبى يجب الناؤه لان الشكاوى منه تزداد وانتهاكاته آخذة

في الازدياد . ولم يخض في تفاصيل ولكنه قال ان جمهمأز الامن يتنسافس مسع وزارة الخارجية ويسبب ازدواجا في العمليات الامنية مع مكتب التحقيقات ،



القذاق

وقال القدَّاق أن وكالة الاتباء ترهقه وعلى الرغم من أن المثات يعملون بها فانها بلا جدوى ومشوشة ولا تعرف

بيروت (كونا) بدا لبنان اتصالات دبلوماسية مد دول السوق الارروبية المشتركة طالبا تعميا لل المجالات السياسية والاقتصادية وذكرت مصادر دبلوماسية في بيـروت أمس أن وزارة الصَّارجيـةِ اللبنانية أوعزت الى بعثاتها المعتمدة في عواصم السوق الأوروبية الشتركة

# لجنان يطلب للدعم الأوروبي

البحث مع المسؤولين الاوروبيين أن مطلع الربيع القادم .

كيف تعمل وتشعر بالرعب من تحمل

التنفيذ مع قيام وقد من المسوق المستركة بزيارة العاصمة اللبنانية في

الذي يمكن لهذه الدول تقديمه ، تنظيم وبرمجة الدعم الاوروبي للبنان

المواضيع التي تهم لينان وفي الدعم

وأشارت الى أن المباحثات تهدف الى ذ المجالات السياسية والاقتصادية كتمهيد لبلوغ هنذا الدعم منزحلة

ينبغي ان ينتهي . ونكر انه عارم على اقامة نظام حكم شعبى في العالم قاعبته لبييا . وذكد أن الهيئمات التي ينبغي إلغاؤها تتضمن هيئة الرياضية الجماهيرية التي يعمل بها ٠٠٠ر١ شخص ولكنها فأشله تمامأ والشركات التي تعمل في مجال تسويق المنتجات الزراعية واستبراد السيارات . لكنه

قال من يفقدون وظائفهم سيتم تعيينهم

ا في وظائف تخري او اعطائهم قروضا .

النواقعة جشوبي العاصمة الليبية

المسؤولية عن الاخطاء .

( عصر الجماهير ).

وأضاف قائلا أن الاخبار لا تصل

أبدا وضاعسة الاخبار المثيرة

وقسأل الرئيس الليبي ائه ينبغي

لليبيئ ان يحكموا انقسهم بدلا من

قيام مثل تك المؤسسات المفروضة

عليهم بهذا الدور ، ومضى يقول ان

العل الذي يطرحه سيضع حجر

الاساس لعالم جنيد يعبرف باسم

وقال القذافي أن جعيع المؤسسات

التى تعتير تقليديا مؤسسات حكومية

وتال العقيد القداق انه رغم ان مثل

سيتم إلغاؤها اعتبارا من هذا العلم

هذه المؤسسات انشاتها المؤتسرات

الشعبية فان الشعب لا يزال يعتبرها

خارج نطاق سلطته وتابعة للحكومة .

وقبال ان الصراع عبلي السلطة

الكويت (كونا) أوضع الامين العام لنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد ان منظمة المؤتمر الاسلامي بحاجة الى مزيد من الدعم والتتشيط مشيرا الى ان هناك مشاكل مادية وبشرية تعانى منها النظمة على الستوى الاداري والهيكلي واشار في حديث خام لمحيفة الوطن الكريتية نشرته في الكويت امس

الى أن اهتماماته كأمين عام جديد للمنظمة عي معالجة الوقسع المالي للمنظمة واعادة هيكلتها حتى تستجيب أجهزة الامانة العامة والمنظمات المتخصصة والمتقرعة عنها مع تطلعات الدول الاعضاء التي تعلق الكثير على منظمتنا

# دعم الملاتات المودانية الابارانية

أبوظبي (كونسا) يقوم رئيس الوزراء السودائي المسابق المدى بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة ف فترة قريبة يجرى خلالها مباحثات تستهدف دعم علاقات التعاون القائمة

بين البلدين . منزح بذلك وزير شؤون المغتربين السودائي الدكتور ابراهيم الامين عقب اجتماعه في البوظبي أمس مع نائب رئيس وزراء دولة الامارات الشيخ حمدان بن مجمد .

وقال ان ترنبيات هذه الزيارة جامت بين المرضوعات التي تم بحثها خلال اجتماعه أمس مع الشيخ حمدان بن محمد اضافة الى سبل دعم علاقات التعاون بين البلدين خاصة مساهمة مولسة الاسارات في خطسة التنميسة يالسوداڻ .

# أعمال عنف عرقيسة

ميلمي ( 1 ف ب ) كان احد احياء ميامي (ولاية فلوريدا ) مساء امس الاول مسرحا لمواجهات عرقية عنيفة اثر قيام عشرات الاشخاص بمهاجمة رجال الشرطة بواسطة المصارة والنجاجات بينما كانوا بصاولون توقيف لمنوس حسب ما اقادت

ممتادر الشرطة ، وقام رجال الشرطة يعبد وصول تعزيزات بتطويق عدد من شـوارخ الحى الواقع شمال المدينة والذي تَعْمَلُنَّهُ اكْثُرِيَّةً مِنْ المُلوسْمِينْ . واقادت الشرطة انه تم خلال هذه الحوادث التي وقعت في شكرى احتفال الولايات المتحدة بـ ( يوم مارتن لوثر كينغ ) احراق سيارات ومهلجمة سيارة فريق

تلفزيوني محلي ء وأشار السيرجنت مايكل مازور ان رجال الشرطة لاحقوا عند المساء دراجة استقلها شخص او شخصان من المشبوهين بارتكاب السرقة كانا يصاولان الفرار . واطلقت الشبرطة النار لايقلف الفارين فانقلبت الدراجة واصطنعت بيحسدى السيبارات . واضاف السيرجنت أن أحد الشيوهان أصيب بجراح بالغة واكد انه لا يعلم ان كانت اصابته ناجعة عن اطلاق

النار أو نتيجة الحادث . اثر ذلك ثجمع نحر ٧٥ شخصا وراهوا يرشقون وجال الشرطة بالحجارة والزجاجات



واشنطن ( ا ف ب ) يتولى الرئيس الامريكي المنتخب جورج بوش مهام منصبه في عالم شهد تحولات عميقة بفعل التقارب بين السولايات المتحدة والأتحاد السوفييتي غيران هددا التغير يطرح عليه قضايا جديدة اضافة

الى المشكلات القديمة مثل الشرق الاوسط والتوضيع في امتريكنا ● الشرق الأوسط

قام وزير الضارجية جورج شولتز بتوسيع مجال حركة الدبلوماسية الامريكية عبدما بدا ل ديسمبر الماضي حوارا مع منظمة التحرير الفلسطينية . ولكن يتعين على وزير الخارجية الجديد جيمس بيكر أن يطعئن أسرائيل مع دفعها في الوقت ذاته نحو التفاوش مع منظمة التحرير وتشجيع هذه الأخبرة على انتهاج سياسة تتسم بسزيد من السراغماتية

والمسؤولية . وبری شواتر ان (خطة سلام ) للشرق الأوسط يتبغى تكسون مسن أولسويسات الادارة الجديدة . وقال موظف في ورارة الفارجية في مجلس خاص ان الإدارة الامريكية يجب ان تحدد الی ای مبدی یعکنها (حسرق امسابعها ) في واحدة من اكثر

المناطق تعقيدا في العالم . الشبرق والغرب تغرض السياسة السوفيتية الجديدة في عهد ميضائيل جورباتشوف علي جورج بوش ان يتمرك بسرعة كي لا يترك زمام

المِادرة لموسكو . وق مواجهة قبرارات الاتحماد المسوفييتي بسعب قنواته من جنانب واحد يسعى بوش مع حلفاته في حلف شمال الأطلسي الي تصديب استراتيجية ثفاوض جديدة في ما يتطق بخفض الاسلحة التقليدية ويتعين عليه ان يقرر ما اذا كان ينبغى التمسك أم لا بهدف خفض الأسلَّحة النووية الاسترانيجية بمقدار النصف وهو الهدف الذي

وضعته ادارة ريجان . ولاشك أن تبدد خطر التهديد العسكرى السبولييتي لأوروسا سيزيد من صمعوبة مهمة الولايات المتصدة التي تبرغب فريسادة مساهمة حنفائها الاوروبيين في الدفاع المسترك وستجعل من الصعب كذلك تحديث الصواريخ النورية القصيرة المدى وهي



الضمان الاخير (للتزواج) بين القوة النورية الامريكية والقارة

الارروبية ويتعين على الرئيس الجديث وفريقه بان يستكشفا الى أي مدى يمكن توشق الروابطمع دول أوروبا الشرقية عبر اجتذابها الى الغرب دون اثارة غضب الدب الروسي .

🗢 أوروبا إضافة ألى التوترات المتعلة داخل حلف الاطلسي في المجال العسكترى سيواجنه الترئيس الجديد قارة أوروبية اوشكت ان تصبح قوة تجارية كبرى مع توهيد السوق الاوروبية عام ١٩٩٣ . وتنظر الولايات المتحدة بقلق الى مشروخ وحدة أوروبا عام ١٩٩٢ وينبغى على الادارة الجديدة ان تقاوم داخل الكونجرس نزعات

# جديدة لفرض اجراءات حساية جىركية .

🗨 آسيا ينوفس انسمناب القنوات السوفيتية من افغانستان الذي من المقرر ان ینتهی فی ۱۵ فبرایـر المقبل فرصة لانهاء النزاع . ولكن واشنطن وسوسكو ستضوضان صراعا على النفوذ لدى تشكيل حكومة جديدة في كابول .

كان من ثعرة الحوار العمية بين بكين وموسكو ظهور مؤشرات على امكانية اجلال السلام في كمبوديا . ولكن يتعين على الولايات المتحدة وحلفائها ى رابطة دول جنوب شرق آسيا ان توامسل مناوراتها للتاكد من ان الخمير الحمر لن يستعيدوا السلطة بعد انسحاب القوات الفيتنامية وان كمبوديا الجديدة ستستعيد

حيادها الذي تمكنت من الحفاظ عليه لفترة طويلة . كما أن بوادر الحوار بين كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية تشكل

بوش كيفية تخفيف هبذا العبء وهي مهمة سبق ان تصدي لها جيمس بيكر وفشل . • أفريقيا الاتفاق حول انسحاب القوات الكوبية من انجولا واستقالال

ناميبيا لم يحقق بعد كل اهداف الولايات المتحدة . وهي ترغب ل مصالحة وطنية في انجولا ، وقد اكد جورج بوش لرئيس الاتحاد الوطنى لأستقلال انجولا التام المعارض لحكومة لواندا جوناس سافيمبى استصرار المساعدة العسكرية الامريكية وهو أحد المواقف النادرة التي اتخذها بوش ف مجال السياسة الخارحية قبل تسلمه مهام منصبه رسميا

وفي افريقيا ستتطلب الدبون والمجاعة والجفاف حبودا مالية من الولابات المتحدة ل وقت تعانى فيه

# ٧٥٠ ألف دولار لاطلاق سراح رئيس وزراء بلجيكا المابق

# ريجان يتراجع عن تصريحاته السابقة واشنطن لم تقطط لهاجمة المنع الليبي

واشغطن (الوكالات) قال

الرئيس الامريكي رونالد ريجان ان الولايات المتحدة لم تخطئشن غارة على ما يصفه مسؤولون امريكيون بمصنع ليبي للغازات السامة على الرغم من تصريحه في الشهر الماضي بأنه لم يتم

عكنك تفتيت حصوات الكلى والحالب والمارة بدون جراحة أوتنوع المستشفى السعودى الأنباني (=> (=) TAC9 ... 5-

لا ،، لم تخطط الل هذا الخيار ، وكان الرئيس ريجان قد اشار تكهنات واسعة النطاق بأن الولايات المتحدة تفكر في القيام بعثل تلك الغارة عندما سئل ز مقابلة تلفزيونية اذيعت ق ٢٢ ديسمبر الماضي هل من المحتمل

بحلفائنا .. اننا نراقب ذلك الموقف عن ولكن الرئيس ريجان قال في المقابلة التي أنيعت الليلة تبل الماضية ان شمير للصنع الليبي في بلدة الرابطة

واضاف قوله اننا على اتصال

اقول بأنه لم يتخذ قرار بعد .

المصنع ، وقال الـرئيس ريجان ز

مقابلة مع شبكة كبيل نيور الامريكية

وأدلى السرئيس ريجسان بسذلسك التصريح عندما سئل هل قسرر عدم تدمير المصنع لأن ذلك قد يضر الرئيس المنتفب جورج بوش الذي سيطلف الرئيس ريجان يوم الجمعة القادم وتقول ليبيا أن المصنع لن ينتج سوى ادوية ولكن مسؤولين أمريكيين تدمير المصنع بالاغارة عليه ، ورد الرئيس ريجان وقتند اسمحوا لي أن يقولون ان معاومات المخابرات تثبت

طرابلس لم یکن خیارا

انه يستهدف ايصا انتاج غازات وزممت شبكة تلفزيــون ( ان بي سى ) الامريكية الاسبوع الماضي ان وكألات المغابرات علمت منذ ١٨ شهرا ان ليبيا حصلت على مواد كيماوية لا

يمكن استخدامها الافي صنع غازات

من شركات المانية غربية قامت بيناء الممنع بعد حدوث تسرب اثناء اختبار وسنل الرئيس ريجان في المقابلة مع شبكة كييل نيورْ عل عو سعيد بأن بون توقفت عن نفي از شركات المانية غُربية تورطت لل بناء المصنع الليبي

وقالت الشيكة از وكالات المغابرات

الامريكية راتبت في اغسطس الماضي

مكالمات تليفونية لييية ثطلب المساعدة

فقال نعم لاننا مشاكدون جدا من المعلومات ومعلوميات المضابيرات الموجودة أدينا صادقة . وكان مصدر في الحكومة الامريكية قىد قال قى وقت سايق ان الرئيس ريجان قد يخفف هذا الاسبوع من

اسمسه تبحث الحكومة في تطبيق

تعديلات لا ترفح العقوبات عن ليبيا الا انها تحول دون استيلاء ليبياً على كل الشركات ( النفطية ) وأصولها .. في يونيو . ومنثذ يولينو عنام ١٩٨٦ تعميل شركات النفط الامريكية يموجب اتفاق

القيود المفروضة عل خمس شركات

وقال المصدر لرويتر في مصادئة

بالتلفون ان ذلك التغيير لن يؤثر على

العقوبات الاقتصادية الاسريكية

الشاملة المفروضة على ليبيا والتي عد

العمل بها في وقت سابق من الشهر

وقال المصدر الذي طلب عدم نشر

نفط امريكية لها اعمال في ليبيا .

ال الريل ١٩٨٦م . تحصل بموجبه هذه الشركات بحصة

الشاطىء الشرقي للولايات المتحدة وكان دومينيتشي قتل أثر اسقاط طانرته وهي من طراز أف ١١١ خلال العارة ألتى شنها الطيران الامريكي على ليبيا

تبين للاطباء انه جثمان الطيار الميجور ريباس دومينيتتي

د صناعة النفط الليبية الملوكة للدولة تَبِلُغُ أَنَّ كُي المَانَةُ عَدَةً ثَلَاثُ سَنُواتٍ . من حهة ثانية وصل جتمان الطيار الامويكي فرناندو ريباس دومينيتشي الذى سلمته ليبيا يوم الجمعة الماضي ألى مطار دوقر امس الاول في دولاوار

> وذكرت ليبيا أن الجنسان الذي قررت نسليمه الى الولايات المتحدة هو جتمال مساعد الطيار الكابتن بول لمورنس . لكن وبعد تشريح الجثمان

بورين للصحفيين ان صحيفة ، لو سوار ، تلقت رسالة فر بريد الصباح من جماعة تطلق عـلى نفسها اسم

وكانت الشرطة قد قالت في وقت سابق أمس الثلاثاء انها متأكدة من ال السيد بول ناندين بويمانتس رئيس وزراء بلحيكا السابق قد خطف وأبها

الالوية المضورية الاستعراكية تطلب الحصول على ما بين ٢٠ مليوبا و٢٠ مليون فرنك (٢٠٠٠ د ٥٠٠ و٠٠٠ ر٠٥٠ م دولار مقابل اطللاق سيراح المنبيد عامدين بويعانتين

بروكس (رويتر) قالت السرطة اللتي تبحث عن رئيس وزراء طحيكا السابق المفقود بول فاندين بويناسس امس التلاثاء أن صحيفة يومية تلقت طلبا بالحصول على عدية مقابل اطلاق وقال كبير المحقشين اندريه مان

تأخذ تهديدا بقتله مأخذ الحد

# في اجتماع هام اليوم :

# اعضاء شرف الاتحاد يناتشون اوضاع ناديهم



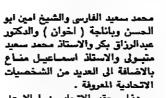
ابراهيم افئدى

● كتب/جمال عارف يعقد مساء اليوم بمقر نادى الاتحاد اعضاء شرف النادي اجتماعا هاما يناقش فيه العديد من الأمور التي تهم الاتحاد والاتحاديين والتي تأتي من اهمها استقالة الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس النادي والتي من المزكد انّ ترفض .: كما سيناقش الاتحاديسون العديد من الإسماء المرشحة لتبريب فريق الاتحاد والتي بأتى في مقدمتها



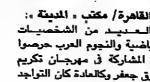
السيد بوب هاوثون الذي ابدى رغبة اكيدة لتدريب فريق الاتحاد . كما سيتطرق النقاش الى ملعبي القدم اللذين بدىء العمل فيهما منذ شهر تقریبا .

الاجتماع الاتحادى دعى اليه كل اعضاء شرف الاتصاد ياتي في مقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير طلال بن منصور والامير خالد بن فهد والشيخ ابراهيم افندي ومعالي الدكتور



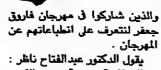
خالد بن فهد

هذا ويعقد الاتحاديون أمالا على اجتماع اليوم للخروج بنتائج تخدم ناديهم للسنوات القادمة .



• القاهرة/ مكتب ، المدينة ،: العبيد من الشخصيات الرياضية والنجوم العرب حرصوا على المشاركة في مهرجان تكريم فاروق جعفر وكالعادة كان التواجد السعودي مكثفا .. تأكيدا الثقيل الرياضي للسعودية .. وفي هـذه السطور تلتقي مبع عبد من

الشخصيات الرياضية السعوبية وكذا بعض نجوم الكرة في الملكة



المهرجان . يقول الدكتور عبدالفتاح ناظر: العلاقة قنوية بسين الكبرة السعودية والكرة المصرية .. ومن هنا حرصت على المساركة في مهرجان تكريم فاروق جعفر كما شاركت في تكريم الخطيب .. واتمنى لفاروق ولكل النجوم العرب

الدقيقة ٢٩ تحدث دريكة امام مرمى

المنتخب الكويتي اثر تمريرة من خليل

غائم تنتهى الى قدم زهير بخيت الذي

لم يتوان بايداعها من على يسار خالد

الشمري كهدف تعادل ليقوى من

نشوة منتخب الامارات ويبدأ باعداد

الهجمات المتوالية بغية أحراز هدف

الفوز خاصة بعد تراجع لاعبى الكويت

الى ٱلطُّف حفَّاظا على نَتَّيجة الْبَاراة الا

ان منتخب الإمارات تمكن من الوصول

الى المرمى واحراز هدف التعادل ولولا

استعجال لاعيى إلامبارات اثنياء

التسديد عُمِ الْرَكْرُ لُحِصِلٌ على مِنكُ

اخر ليطمئن على نتيجة الباراة الا ان

المنتخب الكويتي يضاجىء منتخب

الامارات بالهدف الثاني ف الدقيقة 2

اثر تعريرة عرضية من نعيم سعد

خط الله الذي بدوره يلعبها مباشرة

بيمناه لتعانق الشباك معلنة الهدف

أتالث للمنتغب الكريتي لينتهى اللقاء

بفوز المنتخب الكويتي على شقيقه

منتشب الامارات بـ٢/٢ بعد مباراة

ترية وحماسية من كلا النريتين ويعتبر

مذا اللقاء الارل بينهما حيث سيكون

هناك لقاء اخر أل بداية شهر فبراير

الملحم في حديث صريح له المديشة الرياضية

بدولة الامارات .

لمسلاح الحساوى المتمركز على راس



للروابط بين الكرة المعودية والمصرية

كل ترفيق فهم ثروة قومية .

بلده ولعب بإخلاص وروح عالية

الحماهير .. وله منا كل تقدير

العالمية التي هو أهل لها .

اكرم فاروق تقديرا لجهوده

وعطائه وتبرعه بالسيارة التي

أمديتها له .. يؤكد حب ضاروق

للجمافير وحرصه على أسعادها

حتى وهو يعتزل بعد أن اسعدها

بمهاراته وادائه للتميزق الملاعب

أمين دابو نجم السعودية :

ويستحق كل ما أقيم لمه من

تكريم .. وأتمنى له مستقبلا طبياً

في مجال التدريب حيث علمت أنه

يتولى تدريب احمد فرق ناشئي

النادى وأعتقد انه سيكرن مكسبأ

للناشئين .. ريصفة خاصة فاننى

أعرف فاروق جبيدا عننهما كنت

العب ق صفوف التادي

الاسماعيلي .. وفاروق بحق لاعب

وسط متكامل بكل معنى الكلمة .

عبدالله الفوال النجم

مشارکتی آل مهرجان تکریم

الكابتن فاروق جعفر اعتبره وسأمأ

على مسرى وشرفا كبيرا لى ففاروق

ليس لاعبا فذا فحسب ولكنه نجم

كُروي تادر التكرار في هذه الأونة

ولذلك عرفته وأحبته الجماهير

للعربية قبل المسزية .. وَمِن حبي

الشديد له حرطت على المشاركة ﴿

المهرجان رغم بعض الظروات

الخامية التي كيادت تحول دون

مشاركتي .. ولكنني تغلبت عليها

هذه هي المرة الاولى التي لزور

فيها مصر .. وكثت قند سمعت

الكثير عنها وعن لاعبيها العظام

بدءا من الكابتن على أبوجريشة

نجم الاسماعيلي .. وقد تعرفت

عليه غييا من خلال ما كان بمكيه

له اللاعبون والادارة

وحضىرت وشساركت .. وك

سراج فريج نجم السعودية:

سعيد بهذه المشاركة .

فاروق جعفر لاعب كبير وموهوب

ظهن تصفيات المجموعة الثالثة

# رئيس جديد الكامير وني

باوندی (۱ف.ب) عین ايتوتوكي رئيسا جديدا للاتصاد الكاميروني لكرة القدم خلفا لنجي جان

وكان برازا عين رئيسا بالوكالة اثر انتخاب الرئيس السابق عيسي حياتو رنيسا للاتحاد الافريقي خلال مارس ١٩٨٦ على هامش مسابقة كاس الامم الانريقية السادسة عشرة التي اتيمث

तुं कि

استطاع المنتخب الكويتي ان يخطو خطوة مهمة نحو منافسات للجموعة النالئة ضمن تصغيات الغارة الأسبوية لبطولة كأس العالم والتي تقرر أقامتها بايطاليا خلال سنة ١٩٩٠ حيث استطاع أن يُخرج فَانْزَا بِالمِباراة الثانية له امام الامارات بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المساراة التي جرت بينهما عصريوم امس الاول على استاد سمر الشيخ صباح السالم بالنادي العسريي حيث انتهى الشسوط الاول يتقدم الكويت بهدف مقابل لاشيء احرزه اللاعب فهد السيد خلال منتمنف الشوط وأل الشوط الشاني يفاجىء زهير بخيت مارمى خالد

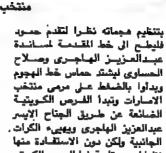
كتب/عبدالله المقرن :

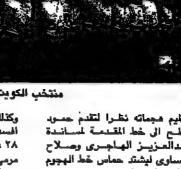
الشمري بهدف التعادل في الدقيقة ٦ وق الدقيقة : ٢ يضيف صلاح الحساوى الهدف الشائى للمنتخب الكويتي ويشتد الحماس بعد الهدف وتشتعل المباراة بين الفريقين لييدا منتخب الامارات بالضغط على مرمى المنتخب الكويس بغية المصول على هدف التعادل ويتحقق الامل ويلعب خليل غانم كرة بينية لتحدث دريكة امام مرمى خاك الشمرى تنتهى لقدم

زِهِ بِخِيتَ الذي لم يتوانَ في أيداعها

الفريقين وخاصة منتخب الاسارات الذى يلعب بعيدا عن ارشنه وجمهوره وفى تعتبر اول مباراة لـ بخلاف المنتخب الكويتي الذي يعتبر ثاني لقاء حيث جاءت الماراة حساسة وقوية وتبادل الفريقان بعض الهجمات الضائعة وغير المركزة من قبل الفريقين نظرا لتفوف الفريقين من ولوج هدف مبكر ليتعصر اللعب بينهما في وسط الملعب ومنطقة الجنزاء وينعتمن الفريقان في هجماتهم على الهجمات

المرتدة من جهة الجناح الايمن ويعد منتصف الشوط بدأ المنتغب الكويتي





نظرا لعدم متأبعة خط الهجوم الكويتي

مرمى الامارات لترتطم بأحد المدافعين وتسكن بالقص الايسر لمصنن مصبح كهدف اول للمنتخب الكويتي لينتهى الشوط الاول بهذه النتيجة . وفى الشوط الثاني يدخل المنتخر الاماراتي الحضل من الشوط الاول وذلك من اجل تحسين للنتيجة والمصول على هدف التعادل ليبدأ بتنظيم هجمات عن طريق فهد خميس الجناح الايمن وزهير بغيت الجناح الايسر مع تقدم لتفتح تفرة من جهة

بشطورة المرقف وشامية ان المباراة مهدة بالنسبة لمواصلة مشوار



وكذلك تكتل لاعبى الامارات للخلف افسد بعض المارلات لتمين الدثيثة ۲۸ عندما سدد فهد السيد كرة باتجاه

الظهير عادل مرزوق ليبدأ منتخم الامارات باستغلال هذه الثغرة وتبدأ الهجمات الاماراتية تتوالى على مرمى خاك الشمرى لتمين الدقيقة ٦ عندم هيا فهد خميس كرة بينية لزهير بخيت الذي لم يتوان في ايداعها بالزاوية اليسرى لخالد الشمرى كهدف تعادل النتخب الامسارات لييسدأ المنتضب الكريتي بتتظيم صفوفه بعد أن أحس

كما ان منتخب الامارات لم يكن

 كتب/ عبدالله العبود تحدث لـ و المبينة و قائد هجر الكابئن لحمد الملحم يكل صراحة

عن اسباب هبوط فريق هجر وعن

يعض الاشاعات التي يحيكها المتمردون والذين يصاولون بأي

وسيلة ابعاد مدرب الفريق عمس

الذيب عن التدريب وعن اسباب

عدم الإخالاص

تندكسرة أالعبودة

للأولى

عدم اخلاص فيعض اللهعبين للفريق وقال الله تماطل بعض

اللاعبين وعدم الخلاصهم لشعار

هجر اضافة ألى عدم جديتهم

وغيابهم للتمارقين ادى بالفريق

بالهبرط والنزول إلى دورى الدرجة الاولى غاذا انعد الوفاء من البعض قاعتقد بانه من الطبيعي ان يعود

ولك الملحم في حديثه أن أدارة

عجر ضعينة الشخصبة اصام

اللاعبين عدا الأستاد احمد العرفج

مدير الكرة فهي أو تعاقب المخطىء

ولا النبن يحاولُونُ اليجاد البلبلة في

النادي وهذا يحتالج لادارة واعية لا

هجر لدورى المطاليم

لقد استهل لللحم حديثه عن

مبوط فريقه قال :



الإنجاد

يابير وس

عبدالله قوال

عنه أمين دابو .. ثم عرفت الكثير عن جيل السيعينات بالكامل عن حرصت على المشاركة تكريمه فطلبت من الزميل اللسوال ان يسهيسي، أن مَثَّلَةُ المساركة .. خاصة وانني كن مغرما بمشاهدة فأروق جعفر وهو يلعب لاته يتمتع بمهارة وفن ونكاء كروى .. وهي صفات قلما تجتمع ق لاعب واحد .

بالكامل ولكن اللاعبين بغرودهم

هجس لن يعود

للممتان

وقسد خثم اللحم تصريت

الخساص لي ، المدينة ، وقال أن

الحل لفلك الوضع يحتاج لرجال

تقف بشمرخ والملاس مال

مصلحة هجر وإن يتحقق نك الا

بتكاتف الجميع وتعاون اللاعبيد

والسؤولين والجماعير وعدم

التأفف لما فات والرجوع للورأه

والنظر لمستقبل الفريق فلو تحقق

ذلك سيعوب هجر لفرق الاضواء

يسهولة ودون أي عناء ، فقط

تكاتف الجميع وعدم التفرث

واللامبالاة المبلغة الى الاخلاص

والعفل لمصلحة هجر دون الايثأر

وتماديهم خذلوه ،

من على يمين الشمري كهدف تعادل

ليتبادل بعد ذلك الفريقان الهجمات

الْضَنائعة وفي الدقيقة ٢٨ لعب نعيم

سعد كرة طويلة لعملاح الحساوى على

راس خط الـ١٨ ويهينهما بقدمية

ويسددها قوية بحلق المرمى كهدف

ثالث للمنتخب الكويتي لينتهى اللقاء

بفوز الكويت بـ٣/٣ ليحصد بذلك

نقطتي المباراة ويرتفع رصيده الى اربع

نقاط حيث استطاع ان يتخطى المنتخب الباكستاني بهدف مقابل لا

شيء في المباراة التي جرت بينهما في

بدأ الشوط الاول بحدر من كلا

اسلام اباد .



الت على دوعم دع معتبوطتك الماعد عربرس القارس، الرياضية البود في عديقًا الخاص الزاحر يكل

.. شرقه سمو امير الشباب .. فكان ختامه

.. النصر حقق بطولتين

.. هذا هو الاصفر .. هذا البطل

.. هلال النصر .. ونصر الهلال .. ماذا يقول الدرع عن النصر

.. بعد عودة المؤرخ بن الشيخ ..

.. لا حرج في الاقتداء بروح النصر ..

.. ىقىة حدىث احمد حمىل ..

.. في الاتحاد اليوم عيد إلفتاح ناظر .. والبقية .. هذه حكايتي مع لاعب كوريا رقم ١٦ المحترف .. سكوتشيك سبب خسارة الاتحاد للدوري

.. بوپ هاوثون .. خسارة ..

.. نعم .. تلقيت عرضا للعب في اوروبا .. الملاعب الفنية واكثر من مفاجأة

.. حسين عبدالرضا وكلام عن سعاد العبدالله .. والمسرح الخليجي

.. المطربون العرب يغنون بفلوسهم .. لا بأصواتهم!!

.. اعزائي في السعودية .. ارفض المجاملة .. .. السينما بالنسية لي يصمة ..

.. العدد يرخر باحدث اللقطات الملونة الوثائقية لاهم الاحداث الرياضية .. بالاضافة الى الزواما والابواب النابتة ..

■■ فاحرص عزيزى القارىء على اقتنائه ..



.. اختيار الامير فيصل .. كان متوقعا

.. درع النصر .. ودرع الدوري

.. ومن غير النصر يستحق الدرع .. لاعب العرب الاول يعلن الحب للجميع

.. عندما يخونني التعبير يا نصر ..

.. مهلا فهذا التاريخ يحاكيكم عن الاصفر..

.. من هو مدرب الاتحاد الجديد؟

.. سجب استقالة ؟

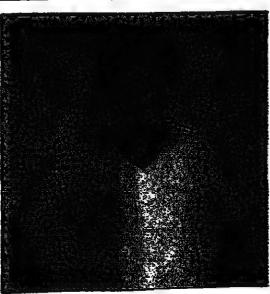
.. شروط تكريم لاعبى الاتحاد

The second statement of the second se

الادارة أصعيفة الشخصعة

خذلوه

وواصل الملحم تصريحه وحول



يهمها ان تخسر لاعبا بحد ذاته بل وجهة نظره عن مسؤولية مدرب يريد رجالا تذوب في حبها لهجر القريق عمر الذيب قال : لا شك أن الذيب يعتبر من افضل المدربين وتكون صريحة في تأدية رسالتها وتقول للمحسن احسنت والمسيء الذين مروا على الفريق فهو يتمنع بشخَصية قرية تهمه مصله قف عند حدك فقد اسأت لكماثل هــذا اذا ارادت الادارة عـودة الفريق بأكمله ولا يعرف طريق الفريق لدوري الأضواء . المجاملة حتى ولوكان اللاعب احمد الملحم وهذه ميزة عَلَ أَنْ تَجِدهَا فِي

الذيب أعطى كل ما لديه واللاعبون





بمساسسة فوره بالدوري

المطة الرياضية الاذاعية

في اصدار خاص عن النصر

الامير عبدالرحمن

الموسوع وتحصه ملاحياساهي السحي البرسام

127511 17

كوبريلوا يحرز

بطولة القدم

سانتياغو ١٠ ف ب ، . احرز

كوبريلوا بطولة التشيلي لكرة القدم

بعد فوزه في الاسبوء الثلاثين

الاخر على كولو كولو ١ أصنفر وحل

كوبرياسال في المركز التاني بفارق ٣

وهنط فريقا يونيفرسيداد تشيلي

وبالستينو مساهبا المركزين الدعآ

والد١٦ الاخبرين الى الدرجة

وق المباريات الاخرى للاسبوع

ىر وايكوپكى عىلى

الاخير فاز لاسيرينا على فرنانديز

ايفرتون ١٤ ٢ وفالديفيا على نافال

١/٢ ويلودون اسبانيولا على

يىونىفرىمېداد كاتىولىكا ٢ ١

واوهیفنز علی همراشیباشر ۱/۳

وبالسنينو عل كونسبسيون

الثرثيب الفهائي ١ ـ كوبريلوا ١٠ نقطة

۲ ـ کو ریسال ۲۷ نتطهٔ ۲

ارنے .. ۱۹۹۰

النسانين: ٨ - بخليجية ١٤.٩

الختلفة

مسماء اليـوم ( الاربـعـاء ) ق

العاشرة و٢٥ دقيقة مساء يقدم

البرنامج الاسبوعي الاذاعي ء المجلة

الرياضية ، التي يعدها وبقدمها

الزميل فريد مخلص اصدارا خاصا

بمناسبة حصول فريق النصر لكرة

القدم على بطولة الدورى المتاز لهذا

النزميل المخلص اكد بان هذا

الاصدار سوف ينال اعجاب الوسط

في اجتماع اتحاد الطائرة تقرر

الاتحاد الدولي بمناسية مرور

عل تأسيسه وذلك على كليات التربية

الرياضية المتمصصة ومعهد التربية

الرياضية واندية المتاز ومعهد اعداد

القادة واللجنة الاولمبية السعودية .

واطلع المجلس على تقرير مدير

وقرر المجلس ارسال تهنئة للاتحاد

السعودي لكرة الطائرة بمناسبة اعادة

تشكيله كما قرر المجلس تكليف كل من

الاستأذ صالح الزيد وزاهد قدسي

لاعداد تقرير حول البطولة العربية

للناشئين واطلم المجلس على تلكس

رئيس الاتحساد الاسيسوي المتضمن

ادراج تقرير الملكة عن البطولة

العربية الخامسة للرجال التي أقيمت

في المملكة في مجلة الاتحاد الاسيوى ..

وفيما يلى جدول مباريات بطولة

اندية مجلس التعاون الثامنة التي

ستقام خلال الفترة من 2 ـ ٩ فبراير

الدوسري رنيس نادي الإتفاق:

الكرة العربية تتقدم واتوقع لها التفوق في كأس العالم

الاتحاد العربي للكرة يؤدي رسالته بنجاح .. ويحرص على التطوير

حان الوتت لتكوين منتخب عربى كروى نصل من خلالــه للعالمية

● السبت ۱/۲/۴م :

الوحدة لا السيب

• الأحد ه/٤/٨م .

الاثنين ٦/٢/٢م :

الوصل خالاتهلى

عبدالعزيز الدوسرى

الغترة الاغيرة حسدت لها بعض

الامتزاز لاعتزال نخبة من النجوم

بجانب غياب نجوم اخرى للاصابة ،

وأن كنت اعتقد انها ستنجح بسرعة في

العودة من جديد لمكانتها وأعتقد انها

غلال الفترة الاخيرة تحسنت بشكل

. الوصل × القادسية

السيب × الوصل

الاهل م الوحدة

العلاقات الدولية بالرشاسة العامة

لرعاية الشباب حول زيارته لهولندا .

وقد اطلع المجلس على التقرير

المقدم من الاستاذ عبدالله الشعبيي

عضو مجلس الادارة عن اجتماع

اللجنة التنظيمية لكرة الطائرة بدول

مجلس التعاون والذى تقرر فيه تأجيل

دراسة تحديد مغر اللجنة للجلسة

القادمة التي ستعقد بالبصرين في

السابع من قبراير ١٩٨٩م خلال

واطلع المجلس على نشائج قارعة

البطولة الخليجية السابعة التي

سيشارك فيها النادى الاهلى وكذلك

اختيار الاستاذ فهد سعد السهمش

رئيسا للجنة الغنية للبطولة والاستاذ

كما اطلع المجلس على خطاب

النادى الاهلى بشأن استضافة الملكة

للبطولة العربية الثانية بدلا من المغرب

على أنْ تَقَامَ فَي جِيدةً وقررِ المجلس

الكتابة لصاحب السمو الملكي رئيس

النادى الاهلى بتعذر ذلك نظرا لعدم

اعتذار المغرب عن استضافة البطولة

وقرر المجلس تشكيل لجنة من

اعضاء مجلس ادارة الاتحاد لترشيح

اسماء اللاعبين القدامى لتكريمهم

ضمن حفل تكريم قدامي الرياضيين

مع عرض نبذة عن كل مرشح والعرض

ووافق المجلس على توزيع كتاب

بذَّلك على مجلس الإدارة .

القاهرة - مكتب المدينة :

كتب "وحيد حلمي خلال زيارته القصيرة لمم حرص

الأستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس

نادى الاتفاق السعودي على اللقاء مع

رئيس واعضاه مجلس ادآرة النادي

الاهلى المسرى وقدم لهم التهنئة باسم

نادي الاتفاق على نجاههم أل انتخابات

النادي متمنيا لهم التوفيق .. وقد كان

لنا معه هذا اللقاء حول الكرة العربية

ومهرجانات تكريم النهوم العرب ...

وتبأدل اللقاءات الرياضية الوبية بين

نادى الاتفاق السعودي .. والانديـة

المسرية .. خيامية النادي الامل

لعلاقات الود القوية التي تربط بن

المسؤولين في الناديسين .. وفيما يسل

حصيلة اللقاء مع الاستاذ الدوسري

● زيارتي للقاهرة كان مدفها الاساسي

تقديم التهنئة لمجلس ادارة النادي

الاهل الجديد برئاسة الكابتن محمد

عبده صالح الوحش ، الذي اكن له كل

الحب ، وكذُّلك لتأكيد العلاقات الطبية

التي تربط بين ناديي الاتفاق السعودي

والآهلي واثبات مدى الاخوة العربية

● خلال الزيارة للتهنئة كانت مناك

عبارات الود والترحيب والتأكيد على

عمق العلاقات وعلى غُسرورة التزاور والالتقاء بين الاشقاء ولم يكن هناك

اتفاق محدد على زيارة أو تبادل لقاءات

بين فرق الاهلى والاتفاق ولكن كان

هناك تركيز على ضرورة اللقاء كلما

سنحت القرصة ، ونحن نرحب بفرق

الاهلى في كل وقت وهذا ليس مجاملة

الكرة المصرية بالشك لها مكانتها

لدى كل عربي ولها كل العب ونحن

نعشقها ونحب نجومها ولكن خلال

CALL SE SELECT

TEN OF HEAD IN THE

الذي قال:

الاصبيلة

يرسف الملا للجنة حكام البطولة .

البطولة الخليجية القادمة .

الرياض - واس - عقد مجلس ادارة الأتحاد السعودي لكرة الطائرة اجتماعا الليلة قبل الماضية برئاسة الدكتور همالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشياب ورسى الاتحاد

# تتانج دورة الكاميرون الدولية

يلوندي ( اف ب ) يلعب غدا في نصف نهانى دورة الكاميرون الدولية لكرة القدم مومبورغ الالماني الغربي ضُدّ تونير ياوندي الكّاميروني من جهة وراسينغ بافرسام الكاميروثي ضد قورتونا كولن الالماني الغربي من جهة

وكانت سجلت في المرحلة الاخيرة من الدور الأول للمسابقة النتائيج

ال باوندى فاز هورتونا كولن على برست العرنسي ١/٢ وتونير ياوندي على كانون باوندى 1/1 فحل تونير اول برصيد خمس نقاط وكولن ثانيا باربع نقاط مقابل نقطتين ليبرست وواحدة

وفر دوالا فاز طولون الفرنسي على هامبورغ ٢/صفر وراسينغ بافوسام على اونيون دوالا ١/منفر فصل راسينغ اول برصيد خمس نقاط وهامبورغ ثانية بشلاث نقاط مقابل نقطتين لكل من اونيون دوالا وطولون .

# للاتحاد الكامير ونى

باوندی ( ا.ف.ب ) عین البیر ابتوتوكى رئيسا جديدا للاتصاد الكاميروبي لكرة القدم خلفا لنجى جان

وكان برازا عين رئيسا بالوكالة اثر انتخاب الرئيس السابق عيسي حياتو رئيسا للاتحاد الافريقي خلال مارس ١٩٨٦ على هامش مسابقة كأس الامم الافريقية السادسة عشرة التي اقيمت ق المغرب .



مهاجم الانصبار وليد شرقى

# الشرقى وشتيقه عريمان

يحتمل مهاجم الانمسار في كرة القدم وليد شرقى مساء الاحد القادم بزفافه على ابثة السيد يوسف عفيفي جنبا الى جنب مع شقيقه الاصغر محمد الذي يحتفل بزفافه على ابنة السيد محمد احمد بخاري . وليد ومحمد وجها الدعوة لزملائهما ف السوسطين السوظيفي والريساضي



نقوم بعرض وتاجيركل مالديكم

منعقار أرض وبناء .

موسنية الزاقعة المقتا

اللها حيرة عرفاله في هندا للهال

Herri

الحارس الالكتروبي للنليفون والمنازل

اعلان مغادرة تعلن مؤسسة العاتيبي للتوكيلات عدهد مكفول إليد هملتوك استيفلى بريطاني الجنية ، مامل إفامة رقم ١٩٦١م٥٠٠٠ صادرة من عدة في ١١٠١١١١١١ تأثيرة خروج نوائي . نعلى مراك مطالبة شأن لمذكوراً عدد مراجعة المؤسة في خلال مدة أقصاها بسيع 

تبان مؤسسة النهضة الزراعية بالطائف

عن إلغاء الوكالة الثيثية من ١٦/٤ ٩٤٠٩ للمدعومعيض عبدللها لقوطاني والتي كآنت تخوله بتحصيل الديوي الخاصية المؤمسة ومراجعة الدوائما لحكومة والمؤسة غرمسؤلة عرأية ديون يقوم بتحصيلها ) ومعاملات تم معربعدهذا الإعلان ومن لرمطالة علىرمراجعة ت ٧٤٥٣٦٩٣ عملك ١١١مام مه ماريخه . ويليفلا المستولية حرى دريه )

 اعتزال النجوم العرب هو بلاشك فرصة طببة لتجمع الاشقاء في روح واحدة من الود والاحترام ويجب على الامة العربية ان تقدر كل نجم اعطى لوطنه ، بحيث لا نتاخر في المساهمة في تكريمه وقد اعجبني مهرجان اعتزال الخطيب فقد كان منظما وجيدا ، ولعله يكون البداية للعديد من المهرجانات الناجمة في كل الدول العربية . ● تكوين منتخب عربي فكرة جيدة وللاسف فقد تكون ثم اختفى بعد ذلك ، واعتقد انه قد حان الوقت ليكون هنداك منتضب عاربي يشارك في المناسبات وفي تكريم النجوم وفي غيرها من المناسبات ، وإن يلعب مع الفرق العالمية .. وهذه المبارسات فرمسة لوصول الكرة العربية للمجال العالى

الاشقاء العرب مكان في كأس العالم

القائمة بايطاليا .

والاحتكاك مع اقوى الفرق. وبالنسبة للدررى السعودي هذا الموسم فقد مسادف فريق الاتفساق بعض الظروف ادت لعدم فوزه بالبطولة لأعبى الاتفاق ونتاثجه التي تحققت خلال السنوات الماضية والفوز ببالدورى السعودي وكأس اندية مجلس التعاون ، وأوكد ان الانضاق السعودى سيعود الموسم القادم بشكل افضل واقوى ليفوز بالبطولات .

 أما بالنسبة للكرة العربية فتشهد الكرة العربية ينقصها الاحتراف بلاشك تقدما ملسوسا وخاصة في والتنظيم والاهتمام بالكوادر والناشئين المملكة العربية السعودية نتيجة وقد بدأت العديد من الدول العربية للتخطيط الجيد وحسن التنظيم ، وقد الاهتمام بهذه الامور ، واعتقد انه لو وضح خلال ألنتائج الاخيرة للمنتخب استمرت تك السياسة الناجمة القومى وفوره بكاس أسيا واعتقد ان ستحقق الكرة العربية الكثير غيلال الكرَّةُ ٱلْعَرِبِيَّةَ مِلْيِئَةً بِالنَّجِومِ وَقَادِرِةَ عَلَى فترة وجيزة ، واعتقد أن أنظار العالم مواصلة مسيرتها ، وان شاء الله يكون بدأت تثبه نحو الكرة العربية خاصة لمصر والسعبودية وعبدد المبر من بعد نتائج منتخب المغرب في بطولة كأس المالم الماضية وبعد فور السعودية بكأس اسياً مرتبي .

• اتمنى ان نهتم بشكيل اكثير بقطاعات الناشئين ران تكون هناك بطولات للاندية العربية ف شتى المراحل السنية ، وان يكون هناك أيضا اهتمام بالسابقات السنية وان يشرف عليها خبراء في مجال اللعبة بحيث يتم في ضوئها اختيار الكفاءات والاهتمام بها ومسقلها وبهذا نستطيع خلال فترة وجيزة ان نعد منتخبات

قوية في مختلف المراحل السنية . ● اخسرا اقول ان المستقبل مبشر بالذير ، وان القيادات الرياضية في العالم العربي لها دورها الملفوس وان

الاتحاد العربي لكرة القدم حريص على

الاهل س الوحدة • الأثنين ٢/٢/٨م: الوصيل ٪ الاهلي القادسية × السيب

الاهلى ﴿ القادسية

السبب أد الاهلى القاديسة × الوحدة

صالح بن ناصر

 الثلاثاء ۲/۲/۲۸ج: راحة لجميع العرق ● الاربعاء ٨/٢/٨م :

الوحدة > الوصل

● الخميس ٢/٩/٨م :

الرياض ـ حمود العصيمى .

مدعم من تادي حراء

بالامس القريب فقد الوسط الاجتماعي والوسط الرياضي عنصرا بارزا من العناصر الشابة التي ندرت نفسها لخدمة وطنها العزيز وضحت بالكثير من اجله وكانت الطموحات لا حدود لها لديه من اجل مستقبل مشرق لكن ارادة الله كانت قد اختارته قبل ذلك أنه مساحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن سعود

تطوير اللعبة ولعل ادخاله مسابقة

الاندية أبطال الكؤوس بجانب

مسابقتي كأس العرب وبطولة الاندية

لايطال الدورى يؤكد هذا المعنى وكلها

بطولات تؤدى للاحتكاك الجيد مما

يعود في النهابة على الكبرة العربية

بالتفوق والازدهار ومعا سيساعد ف

النهاية على نجاح الكرة العربية في

المهال العالمي وأوكد انه لو استمر هذا

العمل ستصل الكرة العربية لستوى

قال السيد حسام الحضيف ادارى

فريق سلاح المبارزة بنادى النهضة

بالدمام أن مجلس أدارة النادى

برئاسة المقدم حميد المعييد رئيس

النادي قد وافق على اقامة معسكر

تدرييي. لفرق السلاح اولى ، شباب ،

الاسلمة الثلاثة شيش ، سيف ،

وسيف المسارزة وذكر المضيف ان

الهدف من اقامة المسكر هو استغلال

اجازة عطلة الربيع وتكثيف التدريبات

تعويضا لفترة توقف الدراسة

واستعدادا ليطولتي المملكة للدرجة

الاولى ودورى الاندية المقرر اقامته في

ندريبات مساحية ومسائية وكذلك

محاضرتين في القانون الدولي للعبة

هذا وسوف يتضمن المسكر على

شهر رجب القادم .

وكذلك ضديسة

مشرف في كاس العالم القادمة .

الدمام/محمد الغيس

● کتب/محمد رابع سلیمان

حرصا من ابناء مكة الكربة أ تنشيط الجركة الزياضية خلال فترة

انتهاء النوري . ينظم شيناي أو. الدي بمكة الكرمة دورة يتشيطية

بمشاركة ثماني فرق من مكَّة الكرمة

ويحرة على ملعن نادئ أن القزي بنجن

العوالى .. وقد قويلتُ اللَّكُرَة بَعِنارَكَةً

من نادی حراء .. ونقرر ان بتراس

اللجنة النظمة للسورة التقيب بندر

الخارثي رئيس نادي جراء ... وقد عقد

"تمساء امس الاول أجستاع هام لهدا

الغرفن خضره عند كبير من محين

ُ دِعا النَّفِيبِ بِندرُ المَّارِثِي رَبْسِ يَادِي

ختراه بمسرورة تنشيط الضركة

الرياضة في العاصعة القدسة ...وقد

عزين عبدالرهون وتقديرا لملجهود والخدمات التي كان يرحمه الله يقدمها للرياضة في المُثَلَّقُونَا المَّرَيِّ السُّيَّةُ وَلَيْنَا السَّيِّ السِّيَّةِ وَلَيْنَا عادة اهل الوفاء فقد تقرر اطلاق اسمه

بن سعود للالعاب الرياضية صاحب السمو الملكى رئيس نادى النصر الرياضي السلام عليكم ورحمة

الرياضية ) . تفيدكم بموافقنا على ذلك .

على مسبح النادي وملاعب الاسكواش والملاعب المكشوفة الكرة أليد والطائرة والسلبة والتنس الارضى وقد صيدر موافقة صاحب السمو المكي الامير فيصل بن قهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في الثامن من هذا الشهر على ذلك ليصبح تحت مسمن ( مجمع المفقور لـه صاحب السمـو

الرياضية في أم القرى وقال في خطأته

الف من المؤمنة ان شرى والله سه من الزميق ان شيري والسع الرياضة ومنكر إلى ما وصلح اليه وطالب يقيرورونيا عبر هذه النورة من

غيل رجالات مكة الكرمة أأحد

ي سياهم فروقع السنوي البني لبادي الرجام وحيراه ويوفر تكلي ريسي

بَاذَى حَوْزَاءِ ۖ ثَنَالِعِنْ فَ مِكَانِي ۖ الْدُورِةِ

بوايت ماء يقيم بوش الملحد بوطا -والجدير بالذكر أن الدورة التشيطانية

التي تنظم خلال أجازة الربيع يشارك

ويها عنك من نموم الاندية في مندمتهم

لاعث الإتحاد ضلاح البواد ولاعب

. الاهلى خَالَدُ مُسَعَد إِمْتَافَةُ الْيَ لاعبَيْ

الوحدة وجراب ويتونيع أن تشهد

هذه النورة الغالا تجاهدوا الكونها مقام في فيرة توقف الدوري

الله وبركاته التبارة الى خطابكم رقم ٦٧٩ وتاريخ ٢٢/٥/٢٢هـ والمتضمن رغبة مجلس أدارة نادى النصر باطلاق أسم المغفور له مساعب السمو اللكى الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن سعود على مسبح النادى ومــلاعب الاسكواش والملاعب المكشوفة لكرة اليد والمائرة والسلة والتنس الارشى لْتَكُونَ تَحْتُ مسمى ( مجمع المُغفور له صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن سعود للالعباب

ولسموكم تحياتنا . ً

ألملكي ألامع عبدالعزيزين عبدالرحمن

لبرعاسة لشباب

المؤامة الفاحة إرفايه البتاب

البرئيس العام فيصل بن فهد بين عبدالعزيز

الادارة العادة للمثارج والعساء عاجب البعو الملكي رتيس بنادى المعبى الربناني البلام طيكم ورحط الله وبركاته اشارة الى مطابكم ولم ١٧٩ وشارىح ١٤٠١/٥/٦٢ ك والمشفص رفية عماس اداره سادي النمر بناطكق اسم المعطور له هاهن السمل الملكي الأمين / صدالمزير بن عندالرهمين سسن بعود على صمح الشادي وملاحب الأسكز اتى والملاحب المتكثرات لكرة البيند والخافرة والسئسسم والنشن الأرمي لتكون تحدعنمن إعجمع المغفير له عاهب السمز البلكي الامير عبد بن عبدالرمس بن عمود للإلماب الرينامية } ئفيدگم بموافقتنا على ثلك -

# دورة لصقل حكام تنس الطاولة

ينظم الاتصاد السعودي للتنس وتنس الطاولة عدا وبعد غد دورة صنقل حكام تنس الطاولة بقاعة المجانفسرات بمقر بيوت الشباب بالرياض ويشارك فيها خمسة وستون حكما من مختلف مناطق الملكة ، وسيصاضر في هذه النبوة كيل من . الحكم البدولي السعودى أبراهيم السماعيل والمكم الدولى السعودي أبراهيم التركي .

بعسكر تدريسي لسلاح المبارزة بالنهضة



حمد المعييد رئيس نادى النهضة

ومشاهدة افسلام فيديسو عن احدث الطرق التدريبية الخاصة بالسلاح كما يتضمن المسكر اقامة ثلاث بطولات سيقدم فيها بعض الهدايا المقدمة من الاستاذ فهد السنيد عضو شسرف النادى والسيد يوسف السيف عضو مجلس ادارة النادي والمسؤول الاول

عن لعبة سلاح المبارزة بالنادي من جهاء شانية فقد تحدث له الدينة ، الارستاذ مجمد محيي الدين اسماعيل مدرب فريق السلاح بالنهضة فشكر اولا ادارة النادي على موافقتها اقامة المعسكر قال انه بليل يؤكد اهتمام الادارة بجميع الالعاب ومنها السلاح واتمنى أن يكون منعسكرا ناجحا حتي يعود فريق السلاح بالنادى منافسيا قوييا على بطولاتُ السلاح بالملكة .

# نيجيريا تطمع في تنظيم كأس العالم القادمة للشماب

نبجيريا للاستجابة لدفتر الشروط الذى وضعه الاتحاد الدولى لكرة القدم ليعهد اليها تنظيم بطولة العالم ١٩٩١

واعلن حياتو لقد تكون لدى شعور جيد عقب هذه الزيارة التي استفرقت اربعة ايام حيث لمست خلالها رغبة صادقة من جانب نيجيريا لاستضافة هذا الحدث .

لاغوس (افب) عبر رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم عيسي حياتو عن ارتياحة للجهود التي تبذلها

وشدد رئيس الاتحاد الاقريقي في معرض حديثه عن فرص نيجيريا في استضافة بطولة العالم ١٩٩١ للشباب على أنه بأت لنيجيرياً الأن أن تؤكد وعودها وخاصة لجهة الملاعب وشبكة

الاتصالات . وتجدر الاشارة الى ان لجنة الاتحاد الافريقي المؤلفة من شلاتة اعضساء قامتُ بِجُولة تَفقدية للملاعب ل لاغوس وأبيادان وكادونا واينوغو وبورت

شاركور . ويذكر انه بعد فوز نيجيريا ببطولة العالم الاولى للناشنين في الصين ثم

بالميدالية البرونزية ل بطولة العالم للشياب عام ١٩٨٥ ق الاتصاد المسوفييتي فأنهما تقمدمت بطلب ترسيحها لتنظيم بطولة العالم للشباب ١٩٨٩ غير أن الملكة المربية

السعودية هي التي حد ملت على تنظيم

وتأمل نيجيريا همذه المرة في ان تحظى بموافقة الاتحاد الدولي عبني التنظيم علما بان بعشة من الاتحاد الدولى ستقوم بجولة تفقدية للمدن النيحيرية خلال مايو المقبل

# ٣ \_ اينويكي ٢٤ نقطة ٤ ـ يوبيفرسيداد كانوليكا ٢٣

د ـ لا سيرينا ٢٢ نقطة البيدو في المرحلة التالتة من النور النهانى للبطولة تعادل سبسيرتمغ كريستال مع البائزا ليما ١٠١

واحتفظ بالصدارة بضارق نقطة واحدة امام الترب معافسية . كذلك فاز يونيفرسيتاريسو على يسونيون هورال ٢/ صفر وتعادل الباشرا اتلتيكو مع اوكتانيو اتلتيكو

ويتصدر سبورتنغ برصيد د نقباط ولكل من يسوبيف سيتساريو واليانزا اتلتيكر ؛ نقاط مقابل الكل من اليائزا ليما ويونيون هورال ونقطتين لاوكتافيو اسبينوزا

# ُسَكُونِ من 🐧 غرف .. مطلوب نشط س لو کس اوجاء الإتصال : رو، ١٤٠٦٢٥٣ من ٩ صباحًا - إ الحدًا م ٦٤٨٣٩٥٣ من ٥عصرًا - ٩ مساءً.

# تعلن الالكترونيات العربية

أن مكفوط ا/ رياض الدين عجل سليمان - باكسستاين الجنسية - جواز سفر رقم ٥٠٨٤٦١ بتاريخ ٥٠/١/٢٥١م، ويعل لديرة بمرينة عامل - سيغادر المملكت بتأشيرة خروج نهاين.

فعلى من له أي حقوق أومطالبات لديه مراجعة المؤسسة خلال ثلاثة أياً من تاريخه أو الاتصال بِ اتَّفِرُهُم ٢٦٦٤؛ ٨٩ (٣٠) والمؤسسة غيرسسؤول بعدانها، المرة.



بشركة كبري متحاسسان

أومن لدب إقامة قابلة للتحويل.. يشترط خبرة ٨ سنوات لرئيس آلحسابات منط ٣ سنوات كَرْنُلِسَ مَعَاْسِةِ . وَعُ سِنُواْتَ للمَعَاسِبِ . المروات والمميزات تحدوبعد المقابلة الشخصية. ترسل الطلبات على صعب حمر ؟ جدة ١٤١١

مطلوب للعمل عدد رئىس حساسات ٣

الأفضككة للسعودسين 7247437 /724743F :3

في اجتماع مجلس ادارة الوحدة

# وقعه الناظر بالفعل ١٨ الف ريال شهريا لأنور سلامة وه الاف ريال لابراهيم رياض البصرى ينتظر مباراة مالاوي

بنفيكا يتصدر البطولة البرتغالية

# ● القاهرة \_ مكتب المدينة

 کتب وحید حلمی : تعاقد بالفعل انور سلات مدرب الاهلى المصرى السنابق مع شادى الاتصاد السعودي للاشراف على قطاعي الناشنين والشماب سالنادي مقابل ۱۸ الف ريال شهرياً وقد وقع الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس مادى الاتحاد العقد مع أنور سلامة وكذا مع ابراهيم رباض مدرب حراس المرمى مقابل ٩ الاف ريال شهريا وصرح الدكتور الناظر اثناء وجوده بالقامرة للمشاركة في تكريم فاروق جعفر كابثن مصر ونادى الزمالك المعتزل انه بصدد الاتصاق مع مدرب اوروبی کبیر للاشراف على قطاع البراعم وعدرسة الكرة بنادى الاتحاد ليسير البادي وفقا اسلأسلوب العلمى الصنتينج لاعداد اجياله القادمة من اللاعبي

ومن ناحية الحرى انفق د الناظر مع طه مصسری مدرب منتخب مصر الكروى الاول للعمل مع انور سلامة ي الاشتراف عبل قطاعي ألبائنين والشباب بنادي الاتحاد مقابل ١٨ الف ريال شهريا وقد طلب بعسرى منحه بعض الوقت لحين انتهاء مباراة مصر ومالاوي المقرر اقامتها في ٢١

لشبونة ( ١.ف.ب ) اخساف كل

من بنفيكا وبورتو المتنافسين على بطولة

البرتغال لكرة القدم نقطتين الى رهسيده

فقد فاز بنفيكا على ضيفه اسبينيو

بهدف سجله ريكاردو في الدقيقة ٧٠٤

كما فاز بسورتو عبلي ضبهه بينافيل

بهدفين لبرانكو وروى اغواس في

الدنيلتين ١٢ و٦٩ وخسم بيرامار

البدأي يلعب منعنه المصبر مجندي

عبدالغنى امام سبورتنة لشبونة

الثالث على البلائعة ٢٠١٦ . سجيل

للخاسر بوغرى في الدقيقة ٢٤ وسنجل

للفنائيز سيبلاس وجبواو لبويس في

وق المباريات الاخرى فاز ماريتيمو

على اكاديميكو فيلزو الإصفار

الدنينتين ٦٥ و٩٥ .

يوم الاحد الماضي في الاستوع السالا

يناير الحالي في صالاوي في اطار تصفيات المجموعة الافريقية التانية لنهائيات بطولة كاس العالم القادمة والجدير بالذكر ان مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة القدم لأيعلم أي شيء حتى الأن عن اتفاق طه بصرى مع نادي الاتحاد السعودي ولاشك ان طه بصری سیترك فراغاً هانــلا ق الجهار العنى للفريق القومي المصري اذ أنه أضافة الى كعاءته وحب اللاعبين له فانه يمثل عنصم توانن داخل الجهاز الفنى للمستحب المحسرى باعتباره الوحيد بين امراد الجهاز الذي ينتمي لنادى الزمالك مقابل اهلاوية باقى افراد الجهاز ومن المؤكد أن الجوهري المدير الفنى للفاريق سيحرص عالى

الاستعانة ببديل زملكاوي لطه بصري

ليحافظ على التوازن ولو شكلا .

ويبقى الاشارة الى ان ء المدينة ، كانت قد انفردت بنشر خبر اتفاق د . الماظر مع انور سلامة أنساء زيارة الناظر السابقة للقامرة للمشاركة في تكريم الخطيب كما تنفرد ، المدينة ، ينشر خبر اتعاقه مع طه بصبرى دون علم اتجاد الكرة المصري او اي من اعضاء الجهاز الفنى لمنتخب مضر المذى يمثل بمسرى أحدى ركائزه

وسبورتنغ براغا على استريلا امادورا

١/صفر وفيتوريا سيتوبال على

ديبورټيفو شافيز ١/مسفر وفافي على

ناسيونال فونشال ٢ /معفر وتعادل

غاربزی مع بورتیموننزی صفر/صفر

وليكسويش مع بوافيستا صفر/معار

وبيليىنسيش مع فيتوريــا غيمارايش

اندریه (بوافیستا) وجورداو

( فيتوريا سيتوبال ) صدارة الهدافين

برصيد ٩ ١هداف لكل منهم .

ترتيب فرق الصدارة .

٣\_ سبورتنغ لشبونة ٢٦ نقطة .

د ميترريا سيتربال ٢٤ نقطة .

١ ـ بنفيكا ٢٢ نقطة

٢\_ بنفيكا ٣٠ نقطة .

د\_بوائيستا ٢٤ نقطة .

ويحتل فاتا (بنفيكا) وجورج



# الحريري نائبا للرنيس وغلام امينا للصندوق

عقد مجلس الادارة الوهداوية اجتماعه الثاني معد تولى الادارة الحديدة مهام العمل في النادي برئاسة الاستاذ عبد الوهاب هسبان كما عقد قبلها رئيس النادي الاستاذ عبدالوهاب مسان اجتماعا ضم مديري اللعبات والفرق الرياضية بالفادي وقد تم خلال الاجتماع بحث المشاكل والمعوقات التي تواجه عَذَه الفَرَق وَمَنْ ثم طَرَّحَ العَلْمِلِ الْلَّوْمِةَ أَو الْمُقْتَرِحَةُ لِارَاقَ تَلَكُ العَقْبات وقد حضر الاحتماع مديرو القدم والسلة واليد والطائرة والقوى وعيرها من الفرق وفي النهاية طلب من كل مدير كرة تقديم تقرير كامل عن اللعبة ، وق المساء تم اجتماع الادارةُ الوحداوية وتمخض عنه العديد من الغرارات ● اختیار الدکتور هاشم بکر حریری ناشا للرنیس وسالم محمد علام اسینا

دعوة الاستاذ فايز دمياطي العضو الاحتياطي لحضور حلسات المجلس

● الاطلاع على محصر استلام النادي من الادارة السابقة ● منح القديق الاول أحازة لمدة اسبوعين على أن تبدأ التمارين ٦٠٢٨ • تشكيل لجنة لدراسة اوضاع كرة القيم برماسة الاستاذ كريم المسفر وعصوية الاستاذ عبداللطيف لبان ودخيل عواد وعلى شعبان . ● تشكيل لجنة من الأساتذة عبدالوهاب مبيان وكريم مسعر محو التعاقد مع مدرب للفريق الاول لكرة القدم . الاستفادة من الاساتذة محمد صالح فلمبان وزاهد قدسي وطاهر عابد ورشاد قارى ومحمد غزالى يماني ودعوتهم للحضور والمشاركة ل أجتماعات المجلس

اللاستفادة من خبراتهم اللاستفادة من خبراتهم علام ومحمد غزالي بماسي وعايز دمياطي لاعداد لانحة للاستفادة من البوفيهات وتجهيزها ودراسة العروض المقدمة الإحاطة باجتماع الاسرة الوحداوية المنعقد الانتين ٢٠ ١١،١٠١هـ بمقر
 الدور والبرامج التطويرية للنادي واستعرارية الاستاذ طاهر عاد كرميس للحمة التحضيرية للاجتماع

 الموافقة على تشكيل اللجنة الفنية من الاسائدة عبدالوهاب همبان وكريم المسفر ومحمد البحسوى ورشاد قارى ومحمد ممالح ناصرين . ● امشاء مركز للمعلومات وتكليف الدكتور عبداهه عبده كرئيس للحنة تم تحديد أجتماعات مجلس الادارة يوم التلاناء من كل اسبوع بعد صلاة

● ثم اختيار الاستاذ عبدالوهاب مبيان كمتحدث رسمي ماسم العادي ● بمناسبة عقد اول اجتماع للمجلس يسره أن يدعو كل معبى ومسمعى النادي للالتفاف حوله ومساندة الآدارة للوصول به الى ما يحفق طموهات محبيه

البرياض - وأس - اقبام نادي الغروسية بالرياض حفل سباقه السابع عشر لسياقات الخبل ضمن موسمة الرياضي لعام ١٤٠٩هـ على كأس وزارة الحج والاوقاف وكأس وزارة الصحة - الرعاية الاولية - وذلك على ميدان سباق الخيل بالملز بحضور وكيل وزارة الحج والاوقاف الاستأذ حسام خاشقجي .. ومدير عام المراكز الصحية الدكتور يعقوب المرروع .. وقد تكون السباق من ستة اشـواط جامت نتائجها على النحو التالي :

• الشوط الاول للخيول المبتدئة على جَائزة بِقَيق ومُقَدارها ٩٠٠٠ ريـال ومسافته ١٢٠٠ متر وجامت نتيجته كالتالى: الاول زيزوم \_ الامع فيصل بن سلمان

بن عبدالعزيز ألثاني انوار \_ الامير سعود بن سيف الدين بن سعود الثالث مخيفة \_ صلاح حسن عرابي البرابع شمصة \_ متعب بن سعود

الخامس نور الفرح \_محمد بن مشعل بن دحام الفائز • الشوط الثاني : اخيول الدرجة الثالثة على جائزة بلجرشي ومقدارها احد عشر الف ريال ومسافته ١٢٠٠ متر وجاءت نثيجته على النحو التالى: الاول رجم \_ لسمو الآمير سلمان بن يزيد بن سعود الثاني المقام ـ لسمو الامير متعب بن

عبدات بن عبدالعزيز التالث فلحة \_ لسمو الامير محمد بن سعود الكبير

الاول مشراف - الامير سلمان بن يزيد

عبدالعزيز

بن عبدالعزيز

بن عبد العزيز

أبوالجدايل

الكبير

بن عبدالعزيز

ين عبدالعزيز

سعود بن عبدالعزيز

على النحو الثالى

عبدالعزيز

ألثاني عيال . الأمير فيصل بن خالد بن

الثالث مقصود . الامير فيصل بن خالد

الرابع صاهود الامير طلال بن بدر

الخامس درع . سعيد بن محمد فتـــ

عاء الراكز الصحية بسبليم كباس

الوزارة لصاحب الجواد الغائر في هذا

الشوط نيابة عن معالى وزير الصحة

اما الشوط الخامس فكان لخيرا

الدرجة الاولى على كأس وزارة الحج

والاوقاف وجائزة نقدية مقدارها ٣٠

ألف ريال ومسافته ٢٠٠٠ متروجاءت نتيجته على النحو التالي .

الاول نايف: الامع محمد بن سعود

الثاني راهي: الامير فيصل بن خالد

ألثالث ثابت . الامير فيصل بن خالد بن

الرابع الصقر : الامير فيصل بن ذاك

الخامس مخيف . الامير مساعد بن

وبعد نهاية هذا الشوط سلم وكل

وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف

الاستاذ حسام خاشقجي كاس وزارة

الحج والاوقاف لصناحب الجواد الفلاز

نيابة عن معالى وزير الصج والاوقاف.

• بالنسبة للشوط السادس . نقد

خصص لخيول الدرجة الثانية على

جائزة سكاكا ومقدارها ١٣٠٠٠ ريال

ومسافته ٢٠٠٠ متر وجات نتيجه

الأول الشير . الامير معمد بن سعود

الثاني غريوف الامج سلمان بن يزيد

ألثالث يمامة الامير محمد بن سعود

الرابع ميسان \_ نزار أنور ابوالجَالِزُّ.

الامسراء وجمهبور غفسير من محبى

ومشجعى رياضة الفروسية العريقة .

وحضر الحفيل أصبعنات السنو

اووانيا إ

الاستاذ فيصل المجيلان ،

وعقب نهاية هذا الشوط قام مدير

 الشوط الثالث: لخيول الدرجة الثالثة عملي جانبزة حرمة وجانبزة تقديرية من نادى الفروسية مقدارها ثلاثة عشر الف ريال ومسافته ٢٤٠٠ متر وجاءت نتيجتة كالنالي : الأول النصر: الامير عبدالعيزيز بن

عبدات بن عبدالعزيز الثاني ياقوت : الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز أَلْتَالَتْ نُورَةَ : الامير محمد بن سعود

... الرابع الكاسب: الأمير محمد بن سعود الكبير الخامس هايل . الامير محمد بن سعود

 الشوط الرابع : للخيول المبتدئة على كأس وزارة الصحة \_ الرعاية الأولية \_ وعشرين الف ريال وجامت

خالد بن عبدالعربر الخامس مسعود \_ لسمو الامير محمد ين سعود الكبير .

راف يحقق كأس وزارة الصحة

الكبير

وقد قام مدير هام نادي الفروسية الاستاذ راشد الزنيدي بتسليم جائزة النادى التقديرية لمساهب الجواد

نتيجته عنى النحو التالي .

اللجنة الغنية للمسلاكمة حيث سيتم

دراسته دراسة فنية وافية .. ليتم

عرضه على اجتماع مجلس الادارة ..

والذى بدوره سيرقعه للرئاسة العامة

البيسوم بحصولهم على المركز الاول

المدينة المنورة/مندوب المدينة

قرر مجلس ادارة نادي الانصار ق

المدينة المنورة في اجتماعه الذي عقد مساء الأحد الماضي تُخفيض ٥٠: على قيمية تبذاكس المنبيح ومسلاعب الاسكمواش والتنس الأرضى وتنس الطاولة خلال اجازة الربيع للمواطنين والزوار القادمين لقضاء الاحسارة في طيبة الطيبة وتمكينهم من مسزاولة الانشطة على الملاعب المكشوفة على

فشرتين صباحية ومسانية وشوفج

مدربين لجميسع الالعاب طوال فترة

صرح بذلك لم ( المدينة ) النقيب

أحمد القحطاني عضو مجلس ادارة

النادي واضاف أن النادي سيقوم

بتوفير المواصلات من المنطقة المركزية

المحيطة بالسجد النبوى الشريف الى

والجدير بالذكر أن النادي أبنهي

من تركيب اجهزة السونا وسيبدآ

تشغيلها للاعضاء خلال الاسام

النادى يوميا خلال العطلة الصيفية

الاجازة

نادى الانصار يفتح ابوابه

خلال اجازة الربيع

# برطونة يتعثر فى محاولت اللحاق بريال مدريد

مدرید ( رویش ) تعترت محاولات برشلونة للحاق بريال مدريد الذى يتصدر دورى الدرجة الاولى لكرة القدم في اسبانيا عندما تعادل مع ملقة على ارضه مع سيلتا . يوم الاحد المامي ٢/٢ . وكان برشلونة امامه فرصة لتقليل

الفجوة بينه وبين ريال الى نقطة واحدة بعد أن تعادل الاغير مع بلنسة ١/١ يوم السبت الماضي . ولكن بعد ان خرج ملقة قائزا من الشبوط الاول ٢/صفير بهندفسين احرزهما باكو بينيدا وباكتيو سانشيز

بدا على برشلونة انه يواجه صعوبة حتى في انتزاع التعادل . ولكن روبرتو فرنانديز تلقى شبرية حرة من فرانشيسكو كارسلكو ليحرز لبرسلونة هدف في الدقيقة ٥٧ وبعد ست دقائق احرز الاحتباطي مبجيل

اصور هدف التعادل واول اهداف

ومن المفاجأت أيضا تعادل أتلشكو مدريد الذي يحتل المركز الثالث بفارق ثماني نقاط عن برشأونة بدون اهداف ول اشبيلية عانى حارس المرمى

السوفييتي الدولي ريئات داساييف من

كابوس هيث احرز فرنفسه هدفا فازبه لوجرونيس في اول مباراة بغور بها منذ ۱۲ میارات . واسفرت المباريات الثي اقيمت في دورى الدرجة الاولى الاسباني ايضا عن فوز سبورتنج وهو يلعب على ارضه على ريال سنوسيداد ٢/٤ وفور

اوساسونا على ريال بيتيس ٢/٢ وفور ريال سرقسطة على ارض ايلتشي ١/٤ وريال بلد الوليد على ارض اسبانيول

كما فاز ريال مورسيا على ارض

قادش ۲ / صغر وفاز اتلتیکو بیلباو وهو يلعب على ارضه على ريال أوفيدو ۱/صفر، وقد احتفظ بالتازار دي مواريس الذي يلعب لفريق ريال مدريد بصدارة قائمة الهدافين برصيد ١٨ هدفا يليه

هوجو سانشيز لاعب ريال مدريد برمسيد ١٤ هدفا ثم خوليو ساليناس لاعب برشلونة برصيد ١٢ هدفا يليه بيدرو اورالدى لاعب اتلتيكو بيلباو برصيد تسعة اهداف .

الفائز في هذا الشوط.

المذكور .. وذلك على النحو التالي :

١\_ بطولة العرب للمتقدمين .. وتقام بسوريا يرم ٦/١٠/١٩٨٩ م . ٢\_ يطولة ألعارب للشباب أ.. وتقام بالهزائر في الأسبوع في الاسبوع الأخر من الشهر السادس من عام 2888a ...

القنفذة .. مكتب المدينة :

اليوم وبعد صلاة العشاء يحتفل

نادى التسامح بالقنفذة بحصول فريق

القدم ( اشبآل ) على المركز الاول

مُسمن دورى اندية منطقة الباهة

للموسم الرياشي الحالي .. ويتضمن

برنامج الاحتفال كلمات لرئيس النادي

الاستأذ محمد سعيد خلف ومدير كرة

الاشبال الاستاذ محمد سعيد دبسى ومدرب القدم ( اشبال ) الاستاذ

مكة المكرمة /منصور السواط:

ينظم نادى الوحدة الرياضي دورته

الودية الثانية في لعبة تنس الطاولة

والتي يتسرف عليها اداري التنس

ومدير اللعبة الاستاذ حمزة سليماني ويشارك في هذه الدورة الودية تمانية

أندية وهى الاتحاد والاهلى والربيع

وعكساظ ووج والنهضسة والانصسار

وستقام هذه الدورة على صالة

التنس بالنادي وتحت اشراف مكتب

الرعاية بمكة المكرمة ويقوم بتحكيم

هذه الدورة حكام معتمدون من مكتب

وسيشارك الوحدة بفريقين .

الدورة تدريبية عربية مع اجتماع لجنة المدربين وتقام بالعراق ف الاسبوع الاخير من الشهر الخامس

 دورة الادارة والتنظيم وسكرتارية الاتحادات الوطنية للملاكمة على اجتماع اللجنة الفنية .. وتقام بالعراق فُ الشَّهِرِ الْحَادِي عَشْرِ ١٨٩٩م . أ ومن جهة اخرى تحدث سكرتي عام الاتصاد السعودى الاستباذ معييل

الثالث ١٩٨٩م ..

لرعاية الشباب لاخذ الموافقة النهائية على هذه المشاركات . وندوه المعيلي باهمية التنواجد بالبطولات العربية والتجمم الشبابي ألعربي لكافحة الفرق الرباضية السعودية وهو ما يحرص عليه الرئيس

# برنامج اتحاد العاب القوة للموسم الجديد

الرياض ـ حمود العصيمى تلقى الاتصاد السعودى لالعاب القوة .. تلكسا من الاتصاد العربي للملاكمة للهواة .. متضمنا برنامج الانتماد للعام الرياشي ١٩٨٩م .. وقد تضمن السرنامج أماكن وشواريخ النشاطات الرياضية خلال المرسم

# العام لرعاية الشياب الامير فيصل بن احمد معیلی .. عن مدی مشارکهٔ الاتماد السعودي لالعاب القوة .. ق فهد بن عبدالعزيز . ويؤكد عليه من بطولات الاتماد .. اجل نجاح هـذه البطولات النجـاح فقال بان برنامج الاتحاد العربي قد ٣ ـ دورة تحكيمية دولية مع اجتماع المطلوب .. ويساهم في تجسيد الاخوة تلقيناه بكل سيرور وتم عرضه على لجنة الحكام وتقام بالاردن في الشهر العربية والتجمعات العربية

جيزان برس بالاضافة الى تناول طعام

العشاء وتقديم ومسلات من الاغاني

الشعبية تقدمها فرقة القنون الشعبية

ف النادي بقيادة الفنان الشاب عبدالله

السمارى والفنان الطرب حسين

الفقيه .. وقد وجهت الدعوات لاعضاء

مجلس ادارة النسادى والسلاعبين

لحضور الاحتفال الذي تتغلله بعض

الجوائز والهدايا للاعبين المثاليين .

رعاية الشباب بمكة المكرمة .

وستبدأ فعاليات هذه الدورة اليوم

الاربعاء وتستمر لمدة ثلاثة ايأم

وسيقام حفل افتتاح مصغر يتخلك

مشاركة موسيقي الشرطة وحملة

الاعلام ثم سخول الفسرق المشاركة

وبعدها تبدا مباريات هذه الدورة وقد

اعدت الجداول الضاصة بمواعيد

المباريات ويبذل الاستاذ السليماني

جهودا موفقة في انجاح هذه الدورة كما

تم له ذلك في العام الماضي بعد نجاح

الدورة الادلى

# الرفاهية والراحة والتكولوجيا للتطورة هيمن

موتورز تفخران بأن تقدمتاً موديلات 414 مق أسواق المملكة مدعومة بشكسة واسعدة من مراكز البيع والصياحة وقطع الغيار والمنمان.

مختلفة لعمالانها كمانتيح الفرممة لعمَلاننا لاستبدال سياراتهم للستعملسة بأخرى جدبيدة أومستعمَسلة لدى جميع فروعبنا





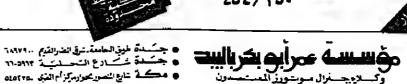














سمات سيارات جنزال موتورز ، وجرت العادة

أن تقدم جنزال موتورز سنوبيا مودي لاست







وه طوق الحامعة. شرق المضرالقدم ١٨٩٧٩٠٠

And Control of the Co

ه خهنین شروای همیر شیخ ۱۲۲۲۲۲۲ مشیط









النطام: تت ر ١٥٥١ منيوشيط ١٧٨٢٦

سمو الامير فيصل بن فهد يفتتح الندوة



الامير فيصل بن فهد يلقى كلمته



ائد مناحب السمو الملكي الأمع ميصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عني الدور الفعال الذي تلعبه الصحامة الرياضية في تسمية وتعلوير الحركة الرياضية في المجتمع بشكّل عام ، وما تؤكده أهمية هنذه آلندوة التي تنعقب ونحن على مشارف استقبال حدث رياضي عالمي هو استضافة المملكة لبطولة كانس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم

والتي لم يعد يغصلنا عن متوعدها سوى شبهر واحد .. وجميعنا بطبيعة الحال ندرك مباذا تعنيه استضبافة الملكة لمتل هذه المناسبة الرياضية الدولية سواء على مستوى الأجهزة والمؤسسات الرباضية اوعل مستوى أجهزة ووسائل الاعلام المختلفة بالملكة . واذا كنا نعمل جميعا منذ متارة طويلة للاعداد لتنظيم هاذه البطولة بروح الفريق الواحد والتعاون الايجابى مين مختلف اجهزة الدولة المعية فاننى اجدها مناسبة للاشادة بالجهود الكبيرة التي تبذلها اجهزة وزارة الاعلام بتوجيه ومتابعة سستمرة من معالى الوزير الاستاذ على النساعر والمسؤولين بالوزارة ، لما ندركه

من اهمية خاصة بالدور الإعلامي في

مثل هذه البطولات الدولية .. وما

تنتظره كل من الدول المشاركة والمتابعة

للبطولة من تسهيلات في نقل وقائعها

• يعتقل الليلة الاستاذ زاهد قدسي

رنبس لجنة المعلقين بعقد قرانه ابنته

دلال على المهندس بالخطوط السعودية

الشاب محمد مصطفى شمس وذلك أل

حمل عائل وسيتم عقد القرآن بالحرم

• تسلم الاستاذ باسين صباغ مدير

الكرة السابق بحراء ومدير مدرسسة

" عتاب بن اسيد المتوسطة شهادة شكر

من معالى وزير الصج والاوقاف الاستاد

عندالوهاب عبدالواسح وذلك تقديرا

رسح ودنت تعديرا لحيوده ومنسومي المدرسة في المشاركة المعمالة لاتجماح اسموع المساجد ويتراثأ التاني .

المكى الشريف.

 $\eta^{i,j} = \omega^{i,j}$ 

200 - 129

War danger

أولا باول الى كافة انحاء العالم ، وعلى الرغم من تعدد وسائل الاعلام من مُحَافَّةُ آلَى اذاعة وتلفزيون . واكد الامير فيصل أن المحرر

الرياضي دائما هو المبدر المسؤول عن المأدة الأعلامية المقروعة او المسموعة او المرثية ، ومن هنا تأتى الاهمية الخاصة لهذه الندوة وفي هذا التوقيت بالذات حثى نقف معنا عني المبية الحدث الكبير الذي ننتظره ، وتنتظره معنا الكثير من دول العالم . وجدد الامع فيصل دعم حكومتنا

الرشيدة بقيادة خبادم الصرسين

الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيس

حفظه الله . وسمو ولى عهده الامين ، وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء من تهيئة كلّ اسباب العناية والرعاية بشبابنا ، فانها لم تدخر وسعا ف تعزيز ودعم جهودنا ألـرامية الى تحقيق النجاح المأمول بانن الله لهذه البطولة الدولية على ارض الملكة .. وأبدى ألامير فيصل تفاؤلا واطمئنانا كبيرين بنجاح المملكة في تنظيم هذه البطولة هو ما اصبحنا نمتلكه بحمد الله من رصيد كبير سواء على مستوى الانجازات الرياضية لمنتخبات وفرق الملكة في الألعاب المختلفة . او على مستوى توافر المنشأت الرياضية ذات

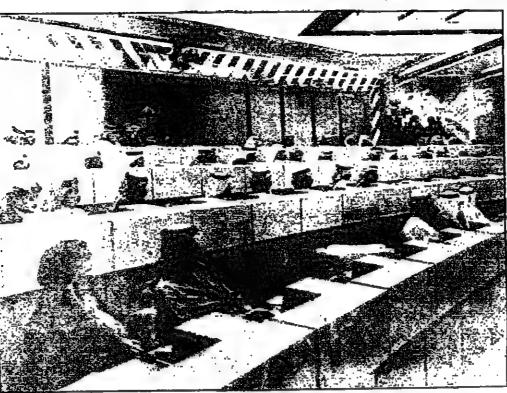
المواصفات العالمية التي تعم مختلف

المناطق، او على مستوى بواجد الكوادر المتخصصة في مجال التنظيم البرياضي وتنواجدننا عبلى سناهبأ التنظيمات الرياضية الدولية في مختلف الإلعاب وهو رمسيد نعتز به بمعد الله وتوفيقه . اما على مشتوى ندوتكم هذه .. فانه

من بواعث السرور والاطمئنان الى نجاحها وتحقيقها لاهدافها باذن الله ان تهيا لها نخبة ممتازة ومتخصصة من المعاضرين ذوى الخبرة في مجال الاعلام الرياضي محليا ودوليا ، علاوة على ما ظهر منَ اقبال واهتمام من الأجهزة الإعلامية للاستفادة من هذه

جاء ذلك ﴿ كُلِمةَ افْتَتَحَ بِهَا سِمُوهِ الندوة الاعلامية التي تنظمها رعاية الشباب بمناسبة كأس العالم للشياب وقد القي الدكتور صالح بن ناصر كلمة

في ظرف قياسي يعتبره خبراء التخطيط والتنمية قياسيا خطث المملكة بثبات فتمت كل مجالاتها وتطورت جميع وسائل خدماتها وتحققت للانسان السعودي احسن ما يتمناه انسان یعیش علی وجه البسیطة . استقرارا فی امان وعیش فی کرامة ..



اما في ما يتعلق بالملاعب وايسواء

المنتخبات المشاركية ونقلها وتصويل

البطولة فاشار شتيهل الى ان كل شيء

كان موجودا في ملف الترشيع وقال أن

اول ما يجب ان نقوم به لتأميّن نجاحنا

هو اتارة احساس الجمهور الامريكي

حتى بعتبر كرة القدم رياضة بكل ما في

الى المنصب الذي يشغله الأن أن نجاح كنس العالم لسنة ١٩٩٤ لن يقاس

بالدولارات ألتى ستجنى وذلك امر لا

يشك فيه اطلاقا وانما بمدى انتشار

واكد في هذا السياق اعتقادي هو

ان كس العالم لن تحقق النجاح الا في

حال نجاح كرة انقدم أل الولايات

المتحدة متوقعا انطلاق كرة القدم

للمحترفين في الولايات المتحدة سنة

١٩٩٤ وتحسن مستواها بعد ذلك

ليضاهى ما هي عليه في اوروبا سعة

واغساف ومن الأز حتى ذلبك

التاريخ يجب علينا أن نعد الناس

لكنس العالم ونحسن تكوينهم الكروى

هذه طبعا مسؤولية اللاعبين والاباء

والاحداد والمصولين والصحافية

والتلعزيون علينا امهامهم انكرة القدم

الحقيقية رياضة مشوقة من مستوى

رفيع تختلف عن كرة القدم التي تلعب

يوم السبت من كل اسبوع امام العائلة

ولو نحقق ذلك فسنكون قطعنا خطوة

كبيرة على طريق النجاح كما يجب علينا

ايضا الارتقاء بلاعبينا الى مستوى

اداء عال لان النتائج الحسنة ستكون

وتبل أن يختم المقابلة على أمل في

موعد الخبر عام ۱۹۹۱ همس بول

ستيهل بسر تنظيمي واحد حيث تحدث

من توة احتمال تبوريه مجموعات المنحمات المشاركة و الادوار النهاسة

عنى مناطق عدة من الولايات المنحدة

وقال ما الفائدة من حصر مساريات

الدورة في المعاقل التقليدية لكرة القدم

الامريكية أن هذا يتعارض تصاما

والعاية التي نعشدها .

افضل دعاية لنا .

هٰذه الرياضة أن البلاد .

الكلُّمة من معنى قبل سنة ١٩٩٤ . ویری شنیهل \_ ۱۰ سنة \_ وهو · الماني الأصل قدم الى الولايات المتحدة وعمره ثماني سنسوات وعمل طبوال حياته في ميدان كرة القدم من المدرسة

الوفود المشاركة في الدورة وحياة في اطمئنان - رعاية كريمة والفضل في كل ذلك يعود \_ قبل كل شعلت جميع مراحل العمر وسنواته \_ شیء \_ الى المولى جلت قدرته \_ الذي

الملكى ولى العهد الامين نائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرنيس مجلس الوزراء . تعطى الدليل عنى سلامة المنهج بهذه الانتقالية في مجال النشاط الرياضي والاجتماعي والثقاق تنافسيا من المحلية الى العالمية ..

الى ألنشأت الشبابية فاثلا كان املا فاصبح حقيقة ، فقبل سنوات قلبلة مضت كل الشباب يتطلع الى مكان يزاول فيه نشاطه فعملت منذّ تحملك أمأنة المسؤولية على تحقيق ذلك الامل وكانت النتيجة عملا واقعيا مشيدا تجسده اكثر من سبعين منشأة في وسط الملكة وشرقها وغربها وشمالها وجنوبها وواكب ذلك تطور مصاحب وملازم في مجال اعلامنا الرياضي فحمل القلم شباب مخلصون افسعت المؤسسات الصحفية ليم مجالا واسعا في اميداراتها وشاركت وسائل الاعلام الرسمية من اذاعة وتلفزيون ووكالة انباء باهتمام واضح ف ابراز نشاطات الشباب السعودي

وصاحب ذلك توفيقا من الله بتعقيق بطولات على المستوى الدولي كأنت الى عهد قريب حلما من احلام شبابنا ولما كأنت سفينة العمل الشبابر والرياضي قد ابحرث بقيادة ربانها فيصل بن فهد لتصل بامان ألى شواطىء العالمية متخطية بنجاح كل ميناء من الموانىء الاقليمية والقارية لتدعو شباب العالم في كل ركن من قارات الارض للقاء في منافسة رياضية

دولية على ارض الخير والعطاء فكانت

الاستجابة فبورية ، وهانحن على

هيئا لهذا البلد فيادة تطبق الحق

والعدل \_ وتهتم بالتقدم والازدهار ولعل من خطط التنمية المعاصرة التي

السعودى انغاذا لتوجيه حكيم وعناية

فاثقة من خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز ( حفظه الله )

ومتابعة مستمرة من صاحب السمو

مشارف بدء بطولة كأس العالم للشباب لكرة القدم في مندن اربع من مندن وقد كان هذا سببا كافيا للتفكير في اقامة هذه الندوة الأعلامية الرياضية من اجل تداول الراي وتبادل الامكار في

تصوير : عبدالمنعم حامد

يشاركنا نيها محاضرون افاضل وأضاف الدكتور بن ناصر مشيرا ومختصون من خارح الملكة وداخلها وممتلون لكل وسائل الاعلام الرياضي السعودي اتوا بحماس يتعتى واهمية المناسبة التي يتطلب النجياع عيها تضافر كل الجهود .. الاتجاد الدولى للصحافة الرياضية الى القيادة السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين وجهد امير الشباب ربان السفينة الرياضية السعودية التي وصلت الى شواطيء العالم من خلال التواجد الغمال في المناسبات الرياضية الغتلفة

واشاد بما يتوفر لشباب الملكة من مستشفى في العالم واكد أن شباب العالم سيذهلون حينما يلعبون على استاد الملك فهد الدولى الدي يعتبر افضل استاد في العالم

كيفية استتمار هذء المناسبة اعلاميا

واشاد السيد فرانك تايلور رئيس

مشيرا الى ان استضافة الملكة

لهذه البطولة قد أعطى الملكة اهمية

بعيدة المدى وان الاعلاميين سينقلون

للعالم تطور المملكية من خلال هـذه

البطولة وطالب الاعلاميين والمحررين

على وجه الخصوص بتقديم الصورة

العسنة والتعرف على الملكة من هذه

# المسؤول عسن نهائيات كاس العالم ١٩٩٤

# على اثـارة الـحس الجـهاهيرى لتقبلهم وتشجيعهم لكرة القدم

واشنطن ـ ۱ ف ب ـ يعود تاريخ اختيار الولايات المتصدة لتنظيم نهانيات كأس العالم لكرة القدم سنة ١٩٩٤ الى اكثر من سبعة اشهر بقليل ولكن القرارات المهمة بشان تنظيم هذه الدورة لن تتخذ قبل سنة ١٩٩١ وفق امين صندوق الاتعادا الامريكي لكرة القدم بول شتيهل الذي كلف وحده

الاعداد لهذا الحدث الكبيروبدا يتفرغ

له منذ القرار التاريخي الذي اتخذ في

الرابع من يوليو الماضي في زوريخ . وقال شتيهل في مقابلة مع وكالة فرانس برس بمكتبه في واشنطن حيث

باب اللياقة أزاء اصدقائنا الايطاليين فكرنا انه يجب ان نتركهم اولا ينظمون يشرف على التحضيرات حتى موعد كاس العالم لسنة ١٩٩١ قبل التحدث انطلاق الدورة نحن الأن في صدد عن الكاس التي سننظمها نعن . القيام بعصل في العصق واجسراء

# اليهم في تصفيات كأس العالم للشباب

# نيوزيلندا واسترائيا . سوريا وقطر

الاربساء في حلب الدورة السرباعية الحاسمة ضمن تصفيات كأس العالم الخامسة للشباب فتلعب استراليا مع سوريلندا وسوريا مع قطر ، وسيصعد بطل الدورة الى نهانيات المسابقة التي تستضيفها المملكة العربية السحودية في فبراير ومارس القبلين

الفلك يدور .. تتمة

قطعان الماشية ، يمكن أن يفسر سر هذا الانخفاض الكبير في شعبية هذه المسابقات ، لأنها اصبحت تصدم الذوق العام وتمتَّهن الكرامة الإنسانية وتهبط بما تعارف عليه الناس من أصول اللياقة وقواعد

كيف يمكن اذن ان تتم مثل هذه المسابقات في مجتمع اسلامي دون ان تستجلب الغضب وتثير التقزرُ وتستَّفرُ الناسُ ، ان هذا النوع الهابط من اشاعة العلدشة يفتح في المجتمعات السلمة ابوابا خَطيرة للفساد والشي ، ويجعل من التَّفسخ والنعري والنهنك تجارة رابحة باقرار المجتمع وتحت حماية القانون . كانما خُلت بنيا المسلمين المضطربة من المشكلات ، وتحقق لهم كل ما يلزمهم من الجد وعظائم الامور ، ولم يبق عليهم ألا الأنصراف لهذا النوع من الانحطاط والهبوط

دمشق (اف ب) تبدا البوم

يتولى قيادة المباريات سئة حكام دوليان محايدين هم السويسارى مومنتالر واليوغسلاق كولبنش

استعدادات المنتخب السورى

وقد تابع المنتخب السوري مع

الحمعة ١/٢٠ استراليا مع قطر الساعة الثانية ظهرا وسوريا مع ئيورْبِلندا ٢٠رة عصراً ، الاحد ١/٢٢ قطر مع نيوزيلندا الساعة التانية ظهرا وسوريا مع استراليا ٢٠ر٤ عصرا .

وفيما يلي مرنامج المباريات :

مع قطر الساعة ٢٠ر٤ عصرا .

استراليا الساعة النائية ظهرا وسوريا

معدرسه السموفييتي ابراهيماوف استعداداته ومبارياته التجريبية على ملاعب حلب حيث ستقام مباريات الدورة . وفي هذه المباريات خسر امام المنتخب الاول صعرا ٢ واعتبرت هده النتيجة قاسية لان معظم اللاعبين

والبروماني سمالومين والبونياني الشباب يلعبون لفرق الدرحة الاولى ثم جيرماناكوس والبولندى بيستكيتش فاز على الحرية الحلبي ٢/٢ وعمد الأتحاد الطبي ١/٣ وتعادل مع والمصرى محمد حسام الدبن بينما الانصار بطل لبنان ١,١ يتولى رئيس لجنة الحكام في فرنسا روجيه بارد رناسة لجنة حكام الدورة ويذكر ان منتخس سوريا وقطر حلا ويشرف عليها مندوب الاتحاد الدولي تانيا وثالثا على التوانى في بطولة أسيا للعبة الالمائي الغربي هانز مارتوزكي للشباب الثي أقيمت مؤخرا في الدوحة سينما صعد المنتخب العراقى المائز الاربعاء ١٦/١٨ نيوزيلندا منع

الاتصالات بكامل جهات البلاد اما ق

ما يتعلق باختيار اماكن المجموعات فان

ای قرار لن یتخذ قبل سنة ۱۹۹۱ .

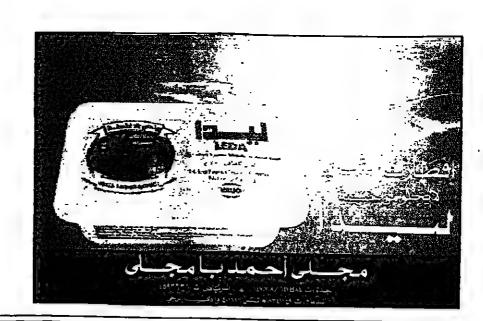
وفسر شنيهل أسباب ذلك بقوله من

عبلى المركز الاول الى النهائيات ويقول المدرب الوطنى سمير سعيد نحن في الجهازين الاداري والتدريبي نعمل باكبر جهد ولاعبونا يتمتعلون بروح عالية ويقبلون على التدريب ببمة ونشأط لتحقيق هذا الطموح .

ويعتمد المنتخب السورى قبل كل شيء عبلي سلاح الارض والجمهبور وثانيا على نتائجه الطيبة في البطولة الاسبوية حين فازعني الصين ١ / صفر وعلى كوريا الشمالية الأصغر وعلى قطر ١ ،صفر وعلى الامارات ٢ ،صغر تبل أن يخسر المباراة النهائية أمام العراق بركلات الترحيح .

وتجدر الاشارة الى ان المنتخب السودي ضم حديثا الى صفوفه قلب دماع فريق تتسرين والمنتخب الاول

# غرف نوم ، غرف سفرة ، صالونات ، أنتريهكات مكتبات .. بورسيلان، برفانات، تابلوهات، أباجورات سجكاد ، تحف ، جَدة : شارع التحلية ـ شَرق مستشفى بقشان ـ ت : ٦٦٥٢٥٢٠





الاربعاء ١١ جمادي الآخرة ١٠٤/هـ - المدينة المنورة العدد ٧٩٢٨

مؤخرا في سيدني باستراليا ان مرض

السكر يرجع الى حدوث اضطرابات في



والاثنين .. وقال احد اصحاب

قصبور الافسراح في لقباء مسع

، المدينة ، ان أجازة هذا العام شهدت اقبالا كبيرا من الشباب

واضاف ان الجسم المصاب بداء

السكر يصبح غير قادر على استخدام

هذه المراد بشكل طبيعي ومن ثم فان

البنكرياس لا يعود ينتج الكمية

المطلوبة من مادة الانسولين .

والدة اكتبات الناوة

لكة المكرمة"

من محمد على المحمسي وعبدالله البضين بناء غير توجهات مناحم المبرو اللكي الامح

ملجر بن عيدالعزيز اوبر منطقة هكة للكنرمة يزييس حجس ادارة مصلحة الناء والمنزف

الصحى بالنطقة الفربية فقدانه الاستفاد

أأكامل لاستقبال المتعرين وروار بيت الله الحوام

بمكة الكرمة خيث قامت المسلحة بزيادة كسات

للياه ويكامل طاقاتها الواردة ألى مكة الكرمة مع

التركيز إل التوزيع على التاطق الكنتاة بالسكان

مبرح يذلك المهكس فهذ السليمان مدير علو

بلحة المناه والمنزات المسعى رقال وكا

خِنِيتِ المنلَمةِ جبيعِ العامليُّ بها خلال مدرة

الاجازة وعلى مدار الاربع والعشيرين سلعة

لخُدِمة الزواز في هذه الفترة هذا بالاضافة إلى

الإستقادة من كايل غرابات الضلجة المتشرة في

مكة الكرماد كما وغيجت للضلعة بواسح

تشايرا للضفات الخطية والتي تخنع المناطق

فرق المسانة والتطهر عل كامل حساحة مكة

الكرمة وتامية حول العرم الكي الشريف وعل

مدار الاربع والعشرين ساعة للقيام ساعمل

التناوير المستدة حسب برامج فنية معتدة هل الديرة الفتية في فيكات المسرف المسمى التي

تقلص عمليات المسخ

تاريخ الدجاج !!

السدجاج المشسوى اقدم مرتين مماكان يعتقد علماء الاتسار حتسى الأن .. اذ اظهرت اكتشافات في الصين والشيرق الاوسط أن هيداً

النوع من الطيور دجن قبل

ثمانية الاف علم. وحدد علمآء بريطانيون وصينيون ظهور الدجاج الداجن ستة

الإف سنسة قيسل ميسلاد المسيح . ووصلُ الى حوصُ

النهر الاصفر شمال الصين بين ٩٠٠ و ٤٠٠ ه ق م .

مؤتمر عالمي للصحة

النفسية

القاهرة (واس) بدأت امس

الثلاثاء بمدينة الاقصر ف مصر اعمال

المؤتمر العالى للصحة النفسية الذي

ينظمه الاتحاد العالى للطب النفسي

بالاشتراك سع الجمعية المسرية

ويناقش المؤتمر الذي يستم خمسة ايام عددا من المواضيع التي تتعلق بالعديد من المشكلات والقضايا

الصحية المتعلقة بالمسعة النفسية ومن بينها مشكلة المخدرات والادمان والشيخوخة والطب النفسي وعالاقة الادمان والمقدرات بالعنف

ويشارك في المؤتمر نخبة من كبار اطباء وعلماء واساتذة الطب النفسي في

معظم دول العبالم وممثلون عبن

المدولية الثي تعمل في مجال الطب

الاتصادات والمنظمات والمؤسس

النفسي في العالم

للصحة النفسية .

المنرف المنحى واد تمركات جميع

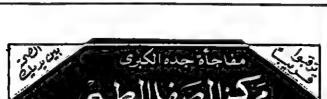
يريدة ـ سعد محارب الحربي : تشهد صالات الأفراح في مدينة بريدة هذه الايام وخلال اجازة الربيع اقيالا كبيرا من قبل القادمين على عش الزوجية وهجر العزوبية

اربعمائة حفل زواج حسب الاحصائيات المتوفرة لدى اصحاب صالات الأفراح . وتشير هذه الاحصائيات الى ان هذه الصالات سوف تكون محجوزة

هذا وسوف تشهد مدينة بريدة

كانبيرا (واس) تقيد اخسر التقارير الطبية أته ربما يكون لهرمون الاميلين دور حاسم في تطور علاج داء

السكر فقد اوضح المؤتمسر الثالث عشر











تمر كثير من الإخبار ذات الدلالة دون ان تحظى بما تستحقه من

اهتمام ، ودون ان تثير ما ينبغي ان تثيره من حوار ومناقشات . من هذه الإخبار القرار الذي انخذته شبكات التلفزيون البريطانية

بالغاء عرض مسابقات ملكات جمال العالم للانخفاض الكبير في شعبية

ورغم أن القرار لا بستند ألى مبررات اخلاقية أو محظورات دينية

لكنه يؤكد ماهو اهم من ذلك . وهو أن تعاليم الدين ومبادىء الأخلاق

انما تقوم في واقع الامر على اسس عميقة من اللياقة والذوق العام

ولعل وصف السيد روى أديسون مدير العلاقات العامة في محطة

التلفزيون التجاري ( تَيْمَرُ ) لَهُذَهُ الْمُسَابِقَاتَ بِلِنْهَا ، اسْبِهُ بِأَسُواقَ

وتستند الى الفطرّة الإنسانيّة السلّيمة "







من دجاج كنتاكي - قعند

شوائك احدى الوجبات الشهية الموضحه بالاعلان من دجائ كناكى المتيل واليهر باحدى عشريتوغامن الاعشاب والتوامل السرية فانك ستحصل على بيضد/بيض من دجاج كناكي متعرف على هديتك من مفلال مسلصق محتوبات بين دياب كسّاكي الموجود بالمحل ..



العترض صالح حتى نفاذ الكمية



ب ، ٨٨ ريال فقط - دمية عائلية كاملة مكوية من :

• ٩ قطع من الدجاج • بطاطاكيير

• يا مخار • ي بيلسى • يه بيضادت.

م قطعة من الدجاج ريال فقط وبهدة وزديه مكونة من

دحساج كستاكي الخلطة الستركه

طريق الجامعية

سوق المساعدية رقم شارع حائل بجدة

حربيدة يومسة جامعية تملكيا وتضدها مؤسسة المدينة للصبحافة استواعام ١٣٥٦ ق

للتحفق من الانتشارالصحفج عملي وعثمان حاصط ABC

ارع الوزيس

شارع العليا العام

السلمانية شارع الثلاثين

..............

ement of the first of emergence of the first of the first

عِدَةً : حي مشرفة - شارع الصحافة مديرا لتحبير

صدب ۱۹۰۷ - الزنزليسية ۱۹۲۱

تليتويت ١٩١٥، " ﴿ فَطُوطٍ " فاكسيماي التوريد :: ١٧١٤٩٦٦

عكس التحرير MADINA ووالاور

فَالْسِيمَانِ الإِرَارَةِ الْمَامَةُ : ٧٧١/٨٧٧

1-0-- EILAN ANDERSON

# ليليا خلال اجازة الربيع ولبس مقتصرا على الاربعاء والخميس

لاكمال نصف دينهم وعن غالاء صالات الإفراح خالال العطال الرسمية قال ان السعر نفس السعر سواء كان في عطلة ربيع او عطلة

اسبوع او في الايام العادية .

# التعليمات الجديدة الخاصة بطلبات تأشيرة الزيارة

\* چدة \_ خالد سعيد بأحكم اكد مصدر مسؤول بعكتب الاستقدام بان التعليمات الجديدة الخاصة بطلبات تناشيرة الزيارة لغير السعوديين تنص على أن تمنح لمدد محدودة ولغرض معين بناه على طلب من جهة حكومية او مؤسسة سعودية او مواطن سعودى

وأشار المصدر انه مستقت الى اربعة اقسام

الزيارات العائلية للزوجات والابناء وتمنح للعاملين في حقيل التعليم من اعضياء هيئة التدريس في الجامعات والكليات والمعاهد والمدارس ومراكز التدريب المهنى من استاذ واستاذ مشارك واستأذ مساعد ومحاضر رمعيد وباحث ومساعد بلحث وموجه تربوى ومدرس ومدرب ومشرف اجتماعي ومحضر معمل ومرشد مُللَّبِي وَمِدرَبِ الرياضة من ذوى الخبرات الطويلة لذوى التخصصات الذين لا تقل مؤهلاًتهم عن الشهادة الجامعية ف مجال الاعمال التي استقدموا من اجلها كالاطباء والصبيانلة والأخصائين في المجال الطبي وفي مجال الزراعة والمهندسين ومساعديهم واخصائين وامناه وباحثى المكتبآت الذين يحملون مؤهلات لاتقل عن الشهادة الجامعية ومذيعي ومراقبي ومعدى البرامج الإعلامية للغات الاجنبية والذين يحملون مزملا متخصصا لايتل عن الشهادة الجامعية ومديرى المنشأت التي لا يقل منسويو أي منها عن مائة فرد بموجب أثبات صادر من مؤسسة التأمينات الاجتماعية والطيارين ومساعديهم المتعاقدين مع جهات حكومية أو أهلبة وأكد المدر على ضرورة ان لايقل الاجر الشهرى للمتعاقدين عن ثلاثة الاك ريال لاحضار زوجاتهم واولادهم شريط ان يكون قد مضى على اقامتهم بالملكة فترة لا تقل عن ستة أشهر والذير تشملهم التعليمات الخاصة باستقدام العوائل للاقامة والعاملين في القطاعات العامة من فنيين

بشرط توف مؤها م

# مدروسة لمنع تهريب المخدرات للدول العربية والاسلامية .. والقضاء على المخدرات بين شباب العالم العربي والاسلامي واجب دبني وانساني ومسؤولية اجتماعية غير قاصرة على جهة دون اخرى .. وانما على المجتمع كله مكافة نوعياته وفناته .. ان يقاوم هذا الخطر الرهيب وكان لابد من فرض رقابة حازمة على كل المنافذ والثغرات التى قد يحاول البعض استغلالها لتحقيق ثروة محرمة .. وذلك بتنفيذ مخطط اعبداء الامية البعيريية والاسلامية النذين يحاولون بشتى الطرق والاساليب ابتكار وسائل التهريب والتفنن فيها .. من اجل تهريب المخدرات للشبياب وتدمير عقولهم وصحتهم ومالهم .. وبالتالي تقويض صرح الامة التي تعتمد على عقول وسواعد شبابها في الوصول

غندالقادر شريم

ظاهرة المخدرات التي تهدد شباب

العبالم العربى بصفة شنديدة

الخصوصية وطالب بضرورة تبني

استراتيجية محددة وبرامج علمية

اشاد وزير الإعلام التركي ف حديثه الاخير بجهود المملكة في القضاء عل

للغد المشرق .. ولكن الاجهازة المعنية تقف بالمرصاد وتحقق العديد من الانتصارات والنجاحات في مواجهة كافحة محاولات التهريب، وتبقى العيون يقظة ساهرة على حراسة عظ المواطن وصحته من سموم اعداء الامة . مستهدفة الخبر كل الخبر من واقع مسؤوليتها عن شيباب الامة

# وتكسنك هنده المترة ستحصل على أشمن الجواشز وأغلاهها شسراؤك لاحدى العطسيين الواتعيين واجابتك على هذه الاسئلة تجعلك من السعداء بن ا مالك أبرز حسسة أصناف من منتبات كازا نوفا بليس ؟ بِنَّ ؛ أَذُكُراْ إِسَاءَ لِلْرِنَ التِّي ثَلِيعَ لِمَا أَشَدُّ كُمَّةَ القُدْمُ الآنيَةِ \* الأَهْلَق منَّ المات أهب عظراً نَجْنَه كَازَانوها المساديس من العطور الدَّالية ا ● أسيسرًامور ( ، • أصيمول ا ، • أسيمارً أحمديس ،

رق، آذکر أربية فروح لشركة ممرد سعب داخل المعلكة ﴿

سُّ ١ عصلتُ الرَّقَة العربية السنورية على فا سر أ سيا مرتبن مُسَالينية ١٠ عام ١

2.60 فأهم للوبكر .. ق أو معنى سوساي بو العطور مناف أنماء المطَّة \* • • نامصول عل نسيمة المسابقة . محمود سعید عون د ۲۰۲۱ آوری میلید. ۱۳۵۹ آمریکی دی استهم

مكاتبسا داخسل الملكة

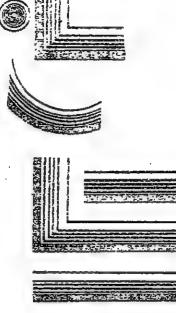
م المورد و ا المورد و المورد

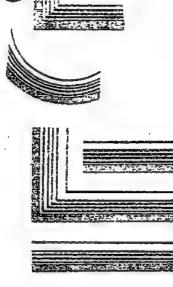
علانتا وديلونا أيافاي ترتني: فيند ١٩٥٥ و١ برس بهاند مراور الخطور الماند مراورة الما المراقع ייים: ביאף ويزيلون في جرد وسطوا ویزیلون فی جراد میستند همان به جیون د داند کرش داکار نیدید که سازس سافزد

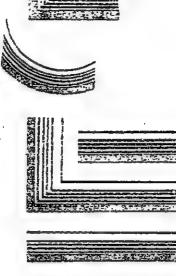
طبعت بمطابع دأر العلم للطباعة والنشر - ملة













كانت الإرض الخميله كان جدى يتلقّى الفجر في

مزرعته

يا جنب عراء يا بقايا ذكريات الاتقياء لم ازل اقرا أشار الروابي

يا غصون اللوز في سفح حمى

" ظبيان "

والروابي منتشي والعصان

وعيسون الشجس الاخض

وارى البدر فتى يسحب ق

الخضر ف سفر الطفوله

يرسل التسبيح في آفاقها فاذا بالأرض تهتر وتربو

وهم الفجر يغنى بنسيد من

ويدا قريتنا ضارعتان وذراع الليل ملفوف على قامتها

تشرو

ها هو ، الشعب ، يناغي

ونسيم يذرع الأرض خفيفا يملا الصمت حفيفا

يا غصون اللوز ما خابت

مساعينا

شعر: عبدالرحمن صالح العشماوي

وامتدُ الطريق ومضى النساس عسل بحسر موت الإيام - يا أماه \_ كالأحلام كم من مقلة غامت وكم قلد وفريق يسرق الاحلام من عين بين ناج وغريق اللمالى يق في يق ورندى في الفجر اثواب العمل واذا ما لوح الليس مكفيه ارتدى توب السكون منسزل كسان يضم العسرم وطوی الصمت کتابه ودخلت الزمن الماضی علی ظهر جواد من حنینی ما رات عینای الا عجبا والايمان والصبر الطويل فيه ام ولها سنة اطفال صغار ولها في الله آمال كبار منزل يسكنه صبر وعقه كلما اثقله الإعوار الفيت له منزل كالوشم مرسوم على رند لينب الف عصفور وزهره وأنا أسمع جدى يذكر الله اذا القى ببدره لم أزل المع آثار الرضا في

يوم الحصاد مارك الله له في ثمر الشعب

وزاد

يا غصون اللوز قد اشرق

الصيعاب

فاعيديني الى الماضي البعيد

ţ.

ولا ضباع الطريق حبننا اعرق من كل عريق صدقنا يفتح ما تغلقه كفل

وجبين الفجر يندي عرقها ليصبح قوق الزهر طلا فيقوح الشعب ريحانا وفلا وغضون اللور تعتد على وغصبون اللور تعتد على يا غناء البلبل الشادي إماتتك وفقدنا في خضم الصنفي كانت الشمس تصب الضوء رب عفوا أنا لولاك لاصبحت هياء وهو يدعو آثار السكينه المدينه الهار Ę.

وتهتر العناقيد الذواني

الجرح في القلب

في السنعي حقه معزل ما عرف الياس وما مد

ووجدان القصيده كانست الأرهار تشسو

لغير الله كله منسزل .. تملؤه الأم وفياء

بالشَّذي ..

والصباح البكر يشدو

يا رعماك الله يا أماه يا من

ومنان

تحت رجليك رياض وجنان

الوديان ظلا

: محن

والروح الجديده كان قلب الصمت مسكونها

بألاف القصائد

اين الرواسي الخضر والعترب

يا غصون اللوز قد أخصبت الذكرى وأحياها الأمل أغلق النسيان بابه

والزيتون والوز المدمار

كلا تستظهر اللهفة ف قلبي ومَبدو كالقلائد

لم ازل اسمع يا اماه اصوات

السواني تطرب الفجر فيشتاق

واسمعی زفرة قلبی عدت – والحز یعود فانٹری السریحان والکادی واهترُ القمر وبنسي الليسل من الظلماء اسوار ضحر يا غصون اللوز اضناني وانا أحمل آلامي واستنشق عطر الذكرمات كان جدى يزرع الأرض بقمع يسزرع الارض بحب ووضاء ورأي لون حنيني النجم يدريى المشهر

¢ الأربحاء ١١ جمادي الأ

٢٦ - الأرسعاء الأسبوعي :

● من تاريخ عسير ● مشكلات واراء ● الامير ماجد يفتتح معسرض البرضسوي

احوار مع الكاتبة ريغة الشعلان . ويوسف ادريس هل غتال يوسف

نكرى البشير

الابعاء عن نجيب حفوظ والـروايـة

نتبائج الفائرين
 جائزة الملك فيصل
 ع نقاد يتحدثون

بالطائف وقد تكتم الدريس خبر هذه الناسعة عل جعيم زمــلائـه من الــوسطـين التلفــزيــونۍ والصحف .. لكن صدقة طريقة حــدثــ اثناه

الذيع التلفزيوني المتالق طلال عطبة احتفل بعقد قرائب على احدى بنات الإسر الكريمة

المقل كانت كفيلة بإشاعة الخبر فقد تناخر حضور الماذون التقق معه عل عقد القران الأمر الذي سبب قلقا ظاهر! على والد العربيس وهو

الدف المناق مخرج الوفاقيز

بيدا ييم الثلاثاء القادم مؤتمر رؤساء الاندية الادبية السادس الذي سيقام ل مقسر الذادي الادبي الثلال بجدة الجديد والـذي يعضره رؤساء الاندية الادبية ومثلوها .وسيقيم النادي

عرض لكتب الاندية الادبية وستباع بنصف

6466 2 14614

Tank Sank والجمطور

عبدالفتاح ابومدين

بدا الذادي الادبي بالدينة الذورة في طبع المسائد والامسيات الذورة المديدة والتي الدينة في الميد في المسائدي في المسيدة المديدة عامية تلدي المبائدة هذه المسائدة المديدة عمد المسائدة المديدة بعيد لا يتم طباعتها حسب تاريخ المبائدة وانما حسب الميدة الاميد وهدومات .

مدرج بذاك لد الدينة الامية الامية الادبي .

ولشار أن المجلد الاول من مداء المباساة والمدلائل يعتبو والدائل الميد والدائل الميد والدلائل واحد وهو الدان الكريم واعجازه والدلائل واحد وهو الدان الكريم واعجازه والدلائل واحد ومو الدان الكريم واعجازه والدلائل والمبائد في دراسات فرانية ) . وأضاف المدين أباسات في المبائة الدينة المديد إلى طباعة عدة بعوث عن منطلة الميد المبائد واسمائل والمبائدة المبائدة المبائدة

التثكيلي والفن

عزما

جدر الدرك ماة العين

مابي بالمستداد المابة المتردة ومأثرها من جديد عن الدينة المتردة ومأثرها الاسلامية والمردة ومأثرها الاسلامية والدينة فالمنا تشكيل المدينة في معتمل هافض التشكيلية والذي والمي المدين المدينة المتردة والكر الاستال محمد ماهم رشيد رفيس المادي المدينة المتردة المراج المادي المدينة المتردة الدينة المدينة المدينة والمراج المالية المتالية والمراج المالية والمالية المالية ا

市の国語 はおきず

جائب من حضور الد

ني العلم العربي

القي الدكتور عبدالحكيم حسان الاستباذ الشاركيكية اللغة العربية بجامعة ام القرى مساء يوم الثلاثاء قبل الماضي محاضرة قيمة عن الدراسات الاسلوبية في التراث العربي وذلك على مسرح الاديب الراحل احمد السباعي بنادي مكة اللقافي الادبي .. والاربعاء تنشر نص

لحمير . وقربه الخليفة اليه وابدع متى وصيل الى مكانة طبية ف قلوب

7

ڄ <del>ڳ</del> ٠5

حبرلظاور للمتريم

考

هامش مؤتمر رؤساء الإندية الإدبية في جدة

des laur lages airs

4

محبي الطرب والغناء . اين مطربو اليوم من اولاك البدعين والموهوبين ؟ لقد اصبح المناء والطرب تقيلا عن الاسماع ، مدلا لتكراره وكثرة المؤدين له . فكل لحقة تسمع الموسيقي والغناء من السواديو . وغدت اصوات المطربين السيارة . في مكان في البيت ، في السيارة ، في الملمم ، في المائرة ، وفي اماكن كثيرة ، ويصل المناء الى المه ويبحثون عنه . وقد قال المناءر قديما ابيانا تتفق مع مطربي اليوم :

ومادام الحال كذلك فقعد راي بعض المثقين والمتزمين بان الشياب يجب ان يترجه الى تعلم ما يمكن ان يفيد به نقصه ومجتمه وهم على حق فيذاله او ان يكون الغناء والطرب على

مستوى مقبول واما غلا داعى له وليترك الشباب اللهث وراء الشهرة ويتوجه نحو البناء حتى يشهد لهم الناس والتاريخ ولا تشهد عليهم

ماض لاعتامد ولعول عليم . ونحن هذا في بالديا الديبية تتمتع وللم الدعد بماض مشرف ونبيل على جميو الاصعدة . أن كانت دينية أو ثقافية أو أي مجال من المجال: اللخين . وهذا ينسعب ايضا على ما

كلنا بمهوف أنه إا مستقبل إلمة من الأمم أذا لم يكن لها

لحبنا من فنون رسنت مغاهبيمما في ما مضس من إيمام ذوالي .

からかんかんし

پرازلنجيد

**\***;(193)\*;(4.1/16/5)

عن مؤسسة المحينة

Link line of

لى عيون فئان

المينة المورة/ أحمد

**O**i

يعدها هذا االسبوع : جال أبوزيد

الصحافة والنشر

الشرف الدي مي الم الميزينية مي المال الميزينية

المعرض للفن التشكيل ويشارك فيه عدد من الفنانين السعودين المعاصرين .
 الحدوة بعنوان (سبيل دعم التواصيل بين الاندية الادبية والجمهور).
 والمتفيد والمهتدمن بالحركة الادبية .. وستعقد والمتفيد والمهتدين بالحركة الادبية .. وستعقد من وأساعة الثامنة مساء الثلاثاء الساعة الثامنة والنصف بعقل النادي بالحمراء ..

الكراك

· 有 中 八 一 汗心:

تأغر المأدون فبحثوا عله

湯 一種に変

للفربو ينمو لانباح

الفنان عبادى الجوهر :

العكتور عبدالطيم رضوى

elleto, aicil la lital a lidela tual rate ori luja, em lengalteria de cam lengalteria de cam lengalteria de cam entre de cam ludela entre de cam ent

ate (Vain) rath, of late, lains at a late, and late, and

عبدالله مبأرك بأمفلج

جمعية الثنائة والأنون :

大きる大変

lim hilp to agapt all get line illustration at all the later later line illustration at later la

توکده المارض التی تقام خلال کل فترة ولکن نامل ان تکون هذه المارض مقامة ف بعض الدول العربية والاسلامية کی تبرز فنانين جده! بعرفون بالفن التشکيل

آسمودي .

المعبير اولتك الرواد الذين حملوا يكل الجهد والماناة راية الفن في تلك الظروف الحالكة التي لم تتوفر فيها البوم من الجيل الماعد الذي اثبت بجدارة حمل الإمانة كمالال مداح ومحمد عبده وفورى محسون وجميل محمود وعبادي البوهر ويحيي لبنان

بائباته ماهية اللحن وما هو اساسه . لذا يجب علينا جميعا وعلى السؤولين عن الصفحات الفنية عدم يرك الباب مفتوها لامشال هؤلام المينة في حين أنها المبت سمعتنا الفنية في الوقوف بكل جدارة ألى جانب الفنوية على الوقوف بكل

Illes signs and of Kyla at a lysing at a lysing luman. It all this call is a like the signs of the like the signs of the like the

لانشك ل جهوبكم التى تبذل من اج الوامب للفن التشكيل وهذا

Hrind, and occu about a stard about
Itails, elitable column their litable cites
Itaulas Hrinds elitable column their litable cites
Itaulas Hrinds elitable column their litable
Italias at theirs on land had and late litable at theirs at theirs elitable cites column theirs at theirs elitable elitable cites column theirs litable cites at their litable elitable eli

يسون. واخرى للسيدات عبى الدائىرة واخرى للسيدات عبى الدائىرة التلوزيونية المالة. الجدير بالذكر ان الاميرة نورة بنت بدر بن محد بن عبدالرحمن سوف تقتت المحرض ف اليسوم الاول

المائون المروف الشيخ عبدالقادر عملية فما كان من أحد الحاضرين الا أن علق قائلا ( وليه القلق يا شيخ عبدالقادر فهادا حال المتذون دائما !!)

الجدير ذكره ان اشقاء الزميل ملال عطية الذين يكبرونه جميمهم يعطون كمانونين شرعيين لكمهم ق هذه الرة كانوا من خسمن المازيم . 4 )Jelosi فلما من

774

من عبدالله الحكيم
 نمد اشراف الدكتور احمد نور الدين قام طلبة « الاداعة - بقسم الاعلام لمدة اشراف الدكتور احمد نور الدين قام طلبة » التدخين - نمدة اشام فيلم تسجيل يتضمن فكرة نادرة عن - التدخين - في الحامة بعمل فيلم تسجيل يتضمن فكرة نادرة عن - المدويب المعل وقد قام بالاشتران ن انتاج مبدالكريم السالم مديرا للتصوير عبد الله معدى مديرا للانتاج ويوسف ممرول مهندسا الصويت وبداله يدير الدكتور احمد بورالدين - ومو من أصل مصرى - من المخرجين يعد الله يديرا الاخراج السينمائي والسروعي س - فيبيا - وإله أعمال الماية على راسها ميام - الطريق قدم الالتصام من أحل الحياة على راسها ميام - الطريق قدم الالتصام من أحل الحياة المارة الديامة للواحد - ومو الميام المائية وحياة الديامة وحدة نفسه بسير ل طريق وحد دون أن يطبح إساسا أنه معيد عن تحقيق المارة الديائة

4 الإربعاء ١١ جمادي الإخرة ١٠٤١هـ 4

الإربعاء ١١ جملَان الإخرة ١٠٤١هـ ٥

عنى سه

تحت العي

를 하

4

ئ وعط

\$ 1

7

ورد فيكم مذ

4 ا والطب ې م

'n Ÿ T)

acage gaples lingate grand this cancer gaples lines of the case of تكون امينة في كل ما تقوم بتقديمه على بساط صفحاتها التكنيرة وان تحمل بن طياتها ما ينفعنا في تقدم مسيرننا الفنية واحتلالها القاعرة العريضة

4

مدارة المالية من العنور المالية ما الاخرى . والتي نال بموجبها الهنان الاغرق جائزة الاسطوانة الذهبية على التابية المالية التالية المالية التالية المالية التالية المالية التي تلكت للحه تلك الباع المائزة والاعتراف به كفنان له الباع المائول بما قدمه من ابداع فتى رائع المائد لان يكين ذلك الفنان الذي يشار اليابه من كبار الفنان المائيية

مفاجى • .

الماذا لا نوقت لاذاعة ما يقدم عبر
الاثير بدلا من بتره وهو ل بدايته ان
دوق المستمع لا يسمم بان يقطع وهو
ن غاية انسجامه . وخاصة اذا كانت

الوادى ويمادنى الاحالام ذكران 

ا الاربعاء الاسبوعي ه

الحارث بن خالد المخزومي، واباربيعة المصطلقي، ورجلا من بني مخزوم، لم يذكر المسعودي اسمه، وعمر بن أبي ربيعة، خرجوا يوما يودعون بعض القادة من بني امية، فلما انصرفوا، نزلوا بسرف فلاح لهم برق... فقال الحارث: كلنا وقال المخزومي: يضيء عضاه الشاوك حتى كانه مصابيح أو فجر من الصبح ساطع وعندما جاء دور عمر بن أبي ربيعة ومن هنا فقد كان عمر بن ابى ربيعة شاعرا قد تخصص في فن رقيق ، ودقيق من الفنون الشعرية كما يرى ذلك كثرة مِن لاسماء فاصنع بی الذی انت صانع ثم التقت الی الثالاثة قائلا : ما لی مهامسه مسومساة وارض بسلاقسع فقد روى المسعودي في المروج ، ان ايا رب لا السو المسودة جاهدا شعراء .. فهلموا نصف البرق . وللبرق . والشوك . ا اقع النقار . ولعل من المكرور، ان نقول ان عمر بن ابي ربيعة، كان شاعرا محلقا، لكن من الإنصاف ان نؤكد انه لم يكن الشاعر الوحيد في الساحة، وانه لم يكن وحده شاعرية عمر بن أبي ربيعة ، وقدرته على تغطية مساحة كبيرة من بلاد العرب ، والمسلمين في عصره ، وذلك من خلال الأثر الذي تركه ، والدوي الذي خلفه ، ليصبح احدى العالمات الهامة في عصر من عصور الانطاق ، والبناء لكيان الدولة من الدراسات والأراء - ان عمر بن أبي ربيعة قد تخصص ، أو توجه في كل الإسلامية، وبصرف النظر عن مظاهر الغُلُو والتاكيد على دوره البارز. مطلوبة، فان من الحق التاكيد على ربيعة ، واذا كان الحياد في البحث فضيلة الأوحد كما حدث لشاعرنا عمر بن أبى ونشير هنا الي ظاهرة أخسرى، وهي مطاف ، أن يؤكدوا شموخ البطل ، وبعده وبين بطل الحادثة . أو الرواية ، وان علاقة تقوم - بحكم التعامل - بين المؤرخ ، لائدا ، أو شاعرا ، أو غير ذلك .. وأنه ثمة أغراض شعره، كما هو معروف، الي من المؤكد - ومن خلال رصد مجموعة الذي طرق أغراض الغزل ، والتشبيب في المغالاة الشديدة في الثناء على البطل . وانه بعضا من المؤرخين يحاولون في نهاية كل انتشار لم يسبقه اليها شاعر من قبله . فقد والتفنى بالجمال، وانه عاش مرجلة والتفنى بالجمال، وانه عاش مرجلة الغزل . والغناء ، والإهتمام بالوصف . عن الهنات ما أمكن.

كان يقول القصيدة في اليمن مثلا ، لتطير الي الحجاز ، والشام ، والي كل جزء من أجزاء جزيرة العرب تدروى ، وتغنى ،

<u>م</u>

ا. می

ة ص 1 ام م

\_ ىزى با

65

العيون الوساع

のでは、

وی

Ŀ

ر آ

كأمات

Ė

وإذا كان الأدب العربي لم يعرف مدارس النقد الافي أواخر القرن الثالث وتستحسن ، وتعاد .

💯 \* الأربعاء ١١ جمادي الاخرة ١٤٠٩ 🕰

Ę

<u>ት</u>

وی

رت

F

٦ ونهاك

Į.

+

ن الأربعاء ١١ جمادي الاخرة ١٠٩هـ.

زين فيه F F

> الشريف فيصل البركانس 3

خل الشاعر .. تنعنق من كبتها عيشي معي بالخت الهوى

خلى السراير .. تنطلق من والإمنا تقابلنا .. ابي منك نعم يامصدر الهامى كل كلمه لجلك .. قلنها بصبر شوقى الضامى ومنبع جدول الأمال .. ندسی انی جزء منك وقالوا من صبر نال

ابنك لاهث الاشجان من الوجدان من الداخل

وكتاباتي معاناتي

انفعالاتي

كثتى انتى .. ومازلتى لها المضمون .. والعنوان

ما ترمز حياتي لشيء .. ما كان لحروق ضيء ... ولولا انك هوى نفسى ونا لولاك باشمسى

محطات .. فنيتا

-\*\*

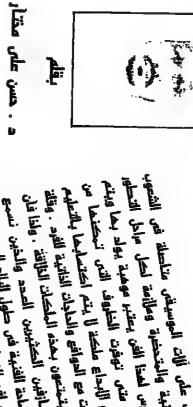
الوعنس

المبدوة والموهمية أو الإبداء ملحة ال يتم اكتسليما بالتعليم من اللغاد هم الذين يتنسليما بالتعليم من اللغاد هم الذين يتنسليون بهذه الملحان الذائية للغرد وظلة الديامية المعارفين المحتلن الظائفة وأذا فأن أذ المهم اليوم في السامة الفنية في صلول البلاد العربية ليس

零

-(·) -





الغنا، والعزف على ألات الموسيقي متاصلة في الشعوب الشعوب والمتحضرة وملاءة لحمل مراحل التطور

🕶 – الأربعاء الاسبوعى 🛎

. ei

ما كان القمر ئه نور ولولا الجرس ..

رجل عرف بين شباب مكة اسمه الرواة العباسية عاش هذا الرجل في منطقة من اعالى مكة الرجل في منطقة من اعالى مكة قرب المعلاة ذاع صبيته الشباب خاصة حيث كانوا منطقة المعلاة ا

يسرت خاص بوشب اليه الاسماع بين ألم القلوب ويصنع لنقسه مكانة و نفرس المدين ، ليس لهدف مادى واشباع الناس وخفيف والناب و الناب الذات ، وهذا ما كان عليه حال المفزن أن الماضى ، ومن هؤلاء حال المفزن أن الماضى ، ومن هؤلاء على سبيل المثال مطرب وعازات ورد عان ألم من سبيل المثال مطرب وعازات ورد تكره أن كتب التراث الادبية بلغ من المومية والابداع مكانة عظيمة ، أنه لم يعدد الطرب اليهم يشمجى النفوس ولا يشنف الآدان ، ولم تعد المستهوى الغذاد ، فقد كثر المطربون والمازتون والمتعد كل من يطرب ويفنى بانه فنان مبدع دو صدوت رخيم جريا وراه الشهرة السريعة ، وانتمى الى مجال الفن كل من هبودب ، وكما يقول اللل : كل من صاح ودب ، وكما يقول اللل : كل من صاح السريا بيات وسى المناس الفتى هو ذلك المبدع الميز موت خاص يجنب اليه الاسماع

التنادين والممارس لفذا الذن يعتنبه موهبة بواد بما وبنم النمينم المتعنبة الذي تتعنبه التي تتحفيما من

خا الاسبوع : جلال أبوزيد

المستقدمين حصيرهم لبعد المكان ويقضون الليل للاستمتاع بغنائه استعر الشباب على هذا الحال ويعدهم عن المواظبة على التعليم القول والمدون من انفماسهم في اللهو اللهو المسال المستقدي ذوو الشباب هذا ويعدهم عن المواظبة على التعليم الامر الي حاكم المدينة الذي في بداية ويعده محاولات من ذوى الشباب والمطرب على املهم هذا القترح احدهم للحاكم بان يمنع هؤلام الشباب من الذهاب الي مكان الشباب المناق من الدهاب الى مكان الشباب المالية من المناق الحمير الشباب المناق مينات الحمير الشباب المالية من المناق الحمير الشباب المناه ويتبعها خلال ليلة من المناق ثم يطلق الحمير الشباب المناه ويتبعها

بوح الشاعر - المعنى ، هنا ليس له الا معنى واحد نراه في ركضه الجميل في ساحة الشعر ليقدم عطاء جميلا نقسح له المجال في ذلك .

لولا الشمس ..

وقد يبدو للوهلة الأولى ، ان السبب في هندا ، قدرة عمر بن أبي ربيعة على التخصص . فقد تمكن عمر من خلال هذا التخصص ، ان يقيم أسسا جديدة

الهجرى على يند بعض النقاد ، كحماد الراوية ، وغيره ، فإن عصر عمر بن أبى ربيعة كان عصر استقبال ، وتسجيل ،

في الوقت الذي يضع كثرة من الباحثين في اعتبارهم ان (عمر) لم يكن وحده الشاعر الغنائي الأول في هذا الميدان، وفي عصره بالذات، وتأتي الإجابة على هذا الطرح، بأن عمر صاحب مسدرسة ذات مدلولات فكرية معينة.

يموج بالتوجهات، والمواقف، والعبر، كما تظل مهمته ايضا، تحقيق قسدر من واقعية هذا الشيوع، او الانتشار، وأسبابه ، وبواعثه ما أمكن ، ولعل هذا قد يطرح في لحظة تامل سؤالا يقول : ما هو الهدف من هذا الانتشار ؟

لكن تظل مهمة الب

الصّبيغ المناسبة لحجم الحدث ، وشيوع الاثر ، الذي رافق رحلة الشاعر في عصر احث رائما تاكيد

عبدالله المصين

النقار القدامي منهم ، والمتاخرون ومن ثمُّ ، فقد صنف بشاعس الغناء في العصر

الاسلامي الأول بعد الخلافة الراشدة

وللحديث صلة

🎇 🕝 - الاربعاء الاسبوعي 🤊

ربمـــا يعجب بــالشكــل الحسن ومن هنا .. فعمر بن أبي ربيعة ، كان فلاهرة فنية ، يستحق الدراسة والتامل

إنى امسرؤ مولع بالحسن اتبعه لا حظ في فيسه إلا لسدة النظسر وهو في موقف آخريؤكد هذا التجريد في التعبير فيقول فسرآها القلب، لا شكال لها

مداق قوله :

وإنما كانت ذات عمق تجريدى ، وهو يؤكد

او بمعنی آخر لم تکن مدرسة عمر بن ی ربیعة تقوم علی بعد فلسفی وافد

ذا إبعاد فنية صرفة

4

وتلكم ظاهرة لم يتوقف عندها النقاد إلا الماء . غير ان عمر بن أبي ربيعة يختلف تماما ، لانه ـ فعلا ـ كان يشكل عمقا عذريا

اسي . كما حـدث في أواخر العصر الأموى

ونكاد نلمح هذا التوجه في سياق الأراء الكثيرة التي الثيرت، أو السارها النقاد مدرسة في عصره، تلتقي مع المدارس المرتبة في الأدب، رغم الوضوح في التعبير المونية في الأدب، رغم الوضوح في التعبير الوضوح و التعبير الفرئي، لم يكن الغرض منها الشعبر الفزئي، لم يكن الغرض منها التشبيب والإبانة، أو العذرية الخالصة، وإنما كانت إيماءات، أو رمزيسة لمعاني الخصسومة الشخصية، أو الرفض ارقت لبرق اخر الليال لامع جرى من سناه نو الربى فينابع ليل التمام ودونسه

فقال المصطلقي : فقال الحارث :

ماذا حققت مؤمسات الانتاج منذ المنوات الماضية هتى الان؟ مي - وزارة د . على النجم (Karen الفنان على ولكن هل هذه الاناشيد ما يصبو اليه اطفالنا خاصة واننا اصبحنا المعبورة واعتقد ان هذه الخطوة المترض ان تكون أن التلفزيون كما اننى احب ان اشع إلى ان برامج الاطفال المائزة لا ترتقي المستوى اطفالنا الا تكون أن تقديم يرامج ثقافية المتاعية تربوية بالتصادن مع وزارة

وكما يقول المثل ، اذا استطعنا ان سل لعقل الطفيل نستطيع ان نفهم

ذالد سعيد بأمكه

قرات في الاسبوع للنافي بمجلة هذه الإيام بانتاج مجموعة عنائية الإطفال بالاتفاق مجموعة عنائية الانتياج وهذه خطوة جميلة يخطوها الفنان على ولكن هل هذه الاناشيد ما

ما غنى الحكى المنثور

المحنا إليه، وهو ما يذهب اليه جمهرة للمدرسة العذرية والتوقف عند الذكرى ، وتجسيد ساعات اللقاء . ولعلُ من المفيد منًا ، أن نتأمل مذه الحادثة ، التي تؤكد ما

الناقد والراوى ، وبين أي بطل من أبطال التأريخ ، سواء كان هذا البطل فاتحا ، أو اشرنا في لقاء الأسبوع الماضي ، الى تاكيد ظاهرة التعاطف بين المؤرخ ، وبين

وارسل خفية من يطلق تلك الحمير وتبديها ، وما أن أنطاقت الحمير حتى وتبديها الحراس حتى وصلت الى دار وتبديها الحراس حتى وصلت الى دار وامره الحاكم أن يثادر مكة المكرة من المتلقة المباسى ولكن بعد قصة طوية مر خلالها بعدة مواقف . تعرف عليه بعده الله المتكان بعد قصة طوية مر خلالها بعدة ما المتكان المتحدية ، فحكى له أين سرية ما المتكان المتحدية ، فحكى له أين سرية ما المتكان حصل له في مكة . فعرفه الخليفة فحكى له أين سرية ما المال حيث ساله : أأنت الرجل الذي حصل المتكان حيث ساله : أأنت الرجل الذي شهدت عليه المحمية ؛ فأجاب : نعم شهدت عليه المجل الذي شهدت عليه المجل الذي شهدت عليه المجل الذي شهدت عليه المحمية ؛ فأجاب : نعم المولاي اذا الرجل الذي شهدت عليه المحمية ؛ فأجاب : نعم المولاي اذا الرجل الذي شهدت عليه المحمية المحمية عليه عليه ال ليرى ابن تذهب. فاذا توجهت العمر الى مكان ابن سرية فان هذا دليل على ادانته اعجب حاكم الطد بـالاقتراح وذات ليلة نقذ الفكرة بعد ان خططالها

اللايمياء الفلس يتقوم بوصد ما يتسلس لما مطالعته عبو وسائل الإعلام الفلس المعلى

基

भूष्टि । ज्याहर :

The state of the s

الإيجابية والسلبية إيضا وكل الذي نأمام أن يحيك الجميع أبعاد دور يسافة هذه الصفحة المساسيات ولغة ، أإنا ، على متابعتنا قد 🏿 تکون متکاملة القنوات من كافة النوادس بالصورة البطلهبة لظروف بنظرة واقعية بعيدة عن اننا نعترف مسبقا بلن

جاسم العثمان

عدنان صعيدى

عبدانه باجسير

محمد الخطيب

أذاعة وتلفزيون



يعدها ، عدنان جستنية

نظرا لتمتم الإستاذ عبدانه الشايم مدير التنفيذ باذاعة البرنامي الثاني بأجارته السنوية يقوم حاليا بمهام عمله نيابة عنه زميانا الاذاعي المورف الاستاذ عدنان صميدي.
 ش ضمن التعاون الذي من المهرد إن يتم بين تلفزيون جده وجمعية التووف الاستاذ عدا المدرد النياسيقد لانامي مسراج عدر بمشاركة الوجه التقانيين محمد ماجد باغنية عدر بمشاركة الوجه التقريرين المورف الاستاذ خالد البيين والذي سيقدم فقرات هذا السرح تصمد المعيد الميني الموف يشارة المنانية محمد ماجد باغنية مجموعة اليوم التقانية مبياء المدرس المعين المولية المنانية محمد ماجد باغنية مجموعة من المحمد البيتي باغنية جديدة من كمات ياسدي وبرقة فنون جدة سيقدمان بعض الاصيتين حسن بواء كما ان قسم المسرح وبرقة فنون جدة سيقدمان بعض الاسكتشار الكوميية الذي يبلذكر أن حافقي «مسرح المنوعات المنابة المولي يتم إلاسكتشار الغني المينها الاسكتشار الغني يتم المسكتشار الغني يوم برئامي بحيرهما حاليا ميلافات موميية بالمنابة الإدبان مع برئامي بحيرهما حاليا على المولية ولائين ما برئامي بحيرهما حاليا على الميانه والديانية المدير ولا كماني المنابية المديرة المانية المديرة المنابية المديرة المنابية المديرة ولا المنابية المديرة المانية المديرة ولا المنابية المنابية المديرة ولله مسرح المنابية المديرة من برئامي بمنابية على المنابية المديرة المنابية المديرة ولا المنابية المديرة المديرة المنابية المديرة المديرة

ergs to silts.

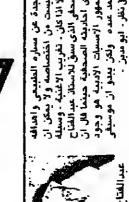
In amily mag there are the act of amilar size Sire & Grapt and amily mag there are the siles of the siles

1

ett of sample and the control of the زميلنا الكاتب الشعبي سعد التوعي عاد من جديد ليمارس الكتابة عير . جريدة الرياضية - بعد فترة القطاع طويل عن . اوراقه الشعبية - التي كان يحررها في الزميلة - عكاقة - وكانت البداية عبارة عن حركشة مقصودة منه كنوع من - كش التراب - امام محرري الصحافة الفنية ذلك انه استهل كتاباته الاول في « خواطر ، الرياضية بهجوم على الصحافة الفنية حيث قال عنها بانها صفحات ملخصصة في احتكار فيه قليلة

فللوعي

ما كلبه زميلنا الاخ عبدالرهمن العريفي يوم الخميس الماضي بصفحة - نقافة إليوم -والذي طالب الإناعة والتلفريون بان تعدا استعدادتها ميكوة من الان لدورة كساس العالم للشبساب والتي تستضيفها الملكة في الشهر المقبل ان شاء الله بحيث بنم حينذاك تقديم وسائل يومية ويرامج شاملة لنقل الباريات وتحليلها الرياضي الى جانب اللقاءات الرياضية مع الرياضيين لاغيين ومدريين ومشرفين على الموق الشعركة ولقاءات اعلامية مع رجال الإعلام الذين مسيكون لهم تواجد كبير ايام البطولة



دالفتاح ابو مدين

ان يتحول النادي الادبي بجدة عن مساره الطبيعي واهدافه المروفة الي النجاهات اخرى ليست من اختصاصمه ولا يمكن ان تدخل ضمن اهتماماته الفظافة الإاذا كان . تفريب الإغنية - ومسلة مضمونة اكثر لكسب الرهان الصحفي الذي سبق للاستالا عبدالفتاج ابو مدين أن اشار اليه في احدى احاديثه الصحفية حينما قال ان الوسيلة الوحيدة لمضمور الجمهور الاسبيات الادبية هو وجود نجم قبي كبير مثل الفتان . محمد عدم ولكن يبدو أن موسيقي

تقبله ولا نقره ابدا ان المشكلة المقبقية ياعزيزى ليست في الصفحات الفنية او محرريها اتما تكمن فيمن هم لم يستطيعوا ان يتحرروا من الاستماع لفنانيهم للفضلين ورغبوا ان يلتصقوا بهذه الاسماء وقلك الرموز التي اشرت اليهااما تعوفهم لا يقراون او لا يسمعون او انهم من قوم . خالف تعرف أن المشكلة الحقيقية تكمن فيك انت ، ياعزيزى ، لا ترغب في ظهور نجوم في ساحة الفن والشعر لاتك لا ترغب في ظهور نجوم في ساحة الفن والشعر الغتائي لانك حصرت نفسك في قوقعة متابعة اخبار النجوم الكبار دون ان تعطى اهتماما لما يكتب في مجالات الفنون المختلفة وكيف كان لهذه الصفحات في ظهور الفنون المختلفة ويف كان بدات تشق طريقها الان مبوعة من المواهب من واين هي هذه المواهب باقتدار .. ربما تسال من واين هي هذه المواهب واجابتي على هذا السؤال ان كنت لا تدرى فتلك مصيبة واجابتي على هذا السؤال ان كنت لا تدرى فتلك مصيبة

ه الأربعاء ١١ جمادي الإخرة ٢٠٤١م. ه بعاء ١١ جملدي الإخرة ٢٠٤١هـ ٩

في اول لقاء صحفي عربي يقول للاربغاء مجتمعات القرن الحادي والعشرين مجتمعات اتصالية فا عصرا الانفجار الاعلامي !!

عبدالرؤوف الباسطي

1

الامين العام الجديد

لاتحاد اذاعات الدول العربية

Interior are the fight thin and the first state of the first state of

خاصة بمماحة هذه الصفحة

ظهر كل يرم خميس ما بين الساعة الحادية عشرة والساعة الواحدة ظهراً
على تليفون رقم ٢٥٢٧٥٢ .. وقد تميزت هذه الحلقة برسالة من احد
اسائنة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور عبدائه الخرجي تحدث فيها
عن المحدرات واضرارها عن الشباب اضافة الى مكالة هاتقية من دولة قطر
المستمع القطرى ميهال الغرني الذي قدم قصيدة غزلية ضمن هويته
الشعرية ن هذا المجال .

هن تقوق زميلنا الإعلامي جاسم العثمان على الظروف التي احاطت
الإيرنامجه، نجوم على الهواه، وقدم لنا على حضور متميز في الاجابة على
الكويتي المحروف غائم الصالم الذي كان على حضور متميز في الاجابة على
الإيران بعيدا عن معرفة الجوانب المناهية بمندوف البرنامج فقد كان تراج
لازال بعيدا عن معرفة المعرات المتبقية من البرنامج فقد كان تراج
فية الحضور المسرحي من حيث الاداء الفنان عبادي الجوهر فقد كان في ونان كانت مشكلة هندسة الصوت لا تزال تسميب احراجا كبيرا لقدم
وبدية المبايد بالمعي واحراجا كان ظاهرا بالنسبة الفنان عبادي الجوهر اثناء

الماكي است اقط

intitud Sira.

(a) Lie in the matter of the latter of latter o

Koles J

ومدمد بن البنه

فربد قائد

4

الدول .

( ) يتول الاتحاد تنسيق التغطية لكافة الاحداد السياسية الكبرى والدياضة العربية والدينية وكل فذا لا السياسية الكبرى والرياضاة العربية والدينية وكل ذاك يتم بواسطة القمر الممناعي العربي . وكل هذا لا السياسية المياه المناعي العربي . فكل هذا لا الاستهادة من القمر المساعي العربي . فذهن تطور ساعون سعيا حثيا ال الزيادة ف حجم هذا التبادل على النحو الموانق التي تحول دون تطور العربية الإتصالات الموانق التي التكلة وللتبلب بو عذه الملية اجرينا دراسة بالتعاون مع المؤسسة لاتخال مع مذه البيات لاتحاب و الاتحاء و الاتحاء و الإتحاء ميذا للتبلغ و مجال أن هذا الشروع عندا يدخل حيز التنايذ ف غضون الإستفادة من القمر الممناعي العربي وسيمكن من المام ( ۱۹۸۹ ) سيفت عهدا جديدا في حجال ويمناعة حجم التبادل بواسطة هذا القمر ويمناعات المربي وسيمكن من الودوها في تنسيق المتبلس البوامجي بين المبادان وودوها في تنسيق المتبلس البوامجي بين المبادان

المتاذ عبدالرؤوف الباسطي ، لو تحدثنا عن الجانب المالي كيف هو وضع الاتحاد وهل يعاني من صعو بات عالية شائها في ذلك شان اغلب المنظمات العربية المتحصمة ،

الاتحاد مر بلترة ( في سنة ١٨٨٩ بالاساس ) مر يبيا بيعض الصعوبات المالية ، ثم تجاوز مذه الاربة بسلام ، ويمكن القول ان وضعه الحال اذا ما تورن بارضاع منظمات اخرى يعتبر وضعا مقبولا في مجمله بوذا لا يبض انه خال من المصاعب فالاتحاد مازال يواجه بيض المصاعب اللاية لكنها لم تتسبب ؤ الغاء بيض بيرا من الاستاع الترم الاتحاد بالنية بالاتحاد بالاتحا المورمية """

المائحة المربية السمورية ليست لقط عضوا نشيطا الإسلامية المربية الميرية المسورية اليست لقط عضوا نشيطا اهذا الإسلامية التي يرتكز عليها هذا الاسلام و في تساهم مساهمة نشيطة ويانتنظام و الانتطاء و المساوية التي يرتكز عليها هذا الاسلام و أدعم العمل المساوية التي يرتكز عليها الاسلام المساوية التي يرون المساوية التي يرون المساوية التي يساهم و دعم العمل المورية المربية الاسلامية و المشاوية الاسلامية و المسووية المربية الاسلامية و تعيله الاتصاو المعيز المسووية المربية الاسلامية و المقابلة المائدة المي مسلوية المسلول المعيز المنابلة المائدة المعيز المنابلة المائدة المعيز المنابلة المائدة مائدة المائدة مائدة المائدة مائدة المائدة مائدة المائدة مائدة المائدة ا

**₹.**≥

ألينط

شعار اتحاد اذاعات الدول العربية

|अञ्चय दिल्ला

Lizer, or, axis llitlegas staltator elluming to est of the staltator of th عابر . والاهم بالنسية الينا هو ان هيئاتنا الاعضاء مقتنية باهمية الخدمات الهمية التي يقدمها لها الإتحاد ومتعلقة بالحفاظ عل صلاتها العضوية به .

أمل ابرز المواضيع التم استأثرت بتفكير الرأم المام المثقف فم البإلد المربية فم الاونة الاخيرة هو موضوع التنجيذ وعلاقتما بالثقافة والتربية والعلوم والصحة والغذا. .. ألغ وفم تقديرم فاقد بات عن المؤكد أن قضية التنجية عمي قضية شاطة لكل هذه المجارات فإلا تنمية بل بالإدرم إل اكثر مما يجب الآ ان هذا الموضوع بالذان كأن محور اللقا، الذس جمعنس بالإستاذ عبدالرؤوف الباسطس الذس سيتواس مع اطلالة العام الجديد ( ۱۹۸۹ ) منصب الإمين العمام الجديد إتداد ثقافة بدون تنمية ولا غذاء بدون تنمية ولا صدة ولا أمن بدون تنمية .. وقد أذهب في هذا الإنجاء والإستاذ عبدالرؤوف الباسطي عرفته السادة الثقافية التونسية وكان من المساهمين البارين في تناول النبرات والبرامج والإذبار والإنشطة الثقافية الكبري مباشرة ذاذل الوطن العربي

ŕ

elyminis and linguage in hymrady of the interior little get on a cellur \$3.81 incident linguage of the interior and interi eding operated to operated to the many their itselfs gold of the second to the second

حول مسالة التنمية تجمع الان عل اعتبار الانسان عنصرا اساسيا بل ومحوريا في عملية التنمية كما تجمع هذه الدراسات والنظريات ايضا عل الجل بان حركة المتنمية ودوران عجاة التتمية لاتدخل طور الحركة المعلية الاعتدما تصبيم قضية التتمية تصبية مجتمعية بالمنى الكامل للكلمة ، اي قضية بسامة فيها الجتمع بكل اطرافه وشرائحه مساهمة

Common of later to the later of the date o

the forest of the control of the con

ومدا آلامر لابد ان مشره من حملة التحديات ومدا آلامية ومالتال لابد من ان محاول شمد الشباب الي الحجالت العربية المدينة تعود بنشر اول حديث صحفى للاستان المبنة تعود بنشر اول حديث صحفى للاستان استاذ عبدالرؤوف الباسطي ، قد يكون سؤالى الاول شبعه نظرى ، وهنا بالمذات اردت ان لوضحوا للقمارىء تصوركم النمخصى لماهية العلاقة الذي تربط بين قضايا الاتصال وقضايا المدالة الم

التنمية ؛ \_ اعتقد ان جل الدراسات واغلب النطريات الحديثا

Learn and the state of the control o

الإربعاء الاسبوعي

٩٩ – الاربعاء الاسبوعي ٩

فقد منحت لجنة الاختيار للدراسات

عبدالله العثيمين البيان الخاص باسماء الفائزين بالجوائز لهذا المام الثانية عشر وقد تلا الامين العام للجائزة الدكتور

الرياض ، والتي تم خلالها استعراض نتائج اعمال لجان الاختيار في دورتها بالإنابة قد ترأس جلسة الإمانة العامة للجائزة مسساء الجمعة الماضي في ـود الفيصل رئيس هيئة الجائزة والملك فيصل والملك خالد ، ثم خادم

مش كفاية باكتب لك ادوار في السينما واتحمل

وكمان بتجى متاخر

المؤلف فيصل ندا

كلمتان

حكاية في

الإسلامية جائزتها للاستاذ الدكتور صالح احمد العلى العراقى الجنسية واجمعت لجنة الاختيار للادب العربي على منح جائزتها مناصفة بين الاستاذ الـدكتور شاكر الفحام السوري الجنسية ، والاستاذ المكتور يوسف خليف المصرى الجنسية كما اجمعت لجنة الإختيار للطب على

ف الفنان حن يقف على السوح ق بماهير ومن خلفه فرقته الوسيقية رحا متحركا .. اما ق اللحظات التي الفنان على السرح . فهي تك التي هناك خلف الكواليس حيث يستعد

مواجهة الجماهير ومز نراه باشا مرحا متحرة تسبق ظهور الفنان عا يكون فيها هناك خلف

والصورة من اليمن للفنان العميد - عميد الاسرة الاستاذ طارق عبدالحكيم وعن يمينه الفنان الحبوب عمر والاستاذ الاديب القاص الدكتور عصام خوقبر ا الدكتور عبدالحليم رضوى والفنان الصاعد سلمر والاستاذ الاديب والصحفي والقاص محمد صاحق د

هذه صورة لواحدة من الجلسات الفنية التي تتم معيدا عن الإضواء ولا تقام ق المسارح العامة وانما كنوع من الجلسات الخاصة التي يلتقي فيها الإثناء بالفنائين الكبار منهم المشهورين والمواهب الصاعدة حيث يدور حوار مفيد غالباً ما يخرج منه الحضور باعمال او افكار لاعمال فنية

ن الأربعاء ١١ جملاي الأخرة ١٠٩

– الاربعاء الأسبوعي \*

3

, 421, .

のは大のは最初の世界

The state

LS: وبالتحديد القصيدة الأولى ملكت عل نفسي زمنا ليس بالقصيرة و وجدتنى اسقط عل البيت او الابيات من منا او مناك فتهزني من لااعماقي وتثير كل مشاعري واقف عندها مناملا فتهزني من لااعماقي وتثير كل مشاعري واقف عندها مناملا الملائم بدات اقرا لماصيرة ومنافسه في بلاط سيف الدولة البوداس الحمداني حوالي ثلاثمانة صفحة من البيت او البيتان ورايتني لقف عند قصيية واحدة أعود اليها او ربما ابدا بها قصيية واحدة ليس غيرها هي التي امتمني لكل الديوان والنيا عندها البيتيني تعم ربما امترزت لدرجة التفاعل الماءت ويكانت ربما ابلايين

مدل المدال المالات الالامار كالمسام الجديد عنبة المدال كالطفولة كالاحالام كاللدن كالصباح الجديد المدال الم

14 X

4

ارقت شیبی مصوحا بل اشتیصاقیا ایه

الله شيساكيات مو رجعت ال المساكيا وجيسي القلب ربماكيا الها القلب ربماقيا

او قصیدنه التی مطلعها فی بستان دام ان تسم وحسب النیستایی

بری السوت مسافید ان یکن امسانیا سال دیسال من نسا ن غیسدارا فکن انت دادیا ن شکیسال شک انت دادیا

'n,

اقلنی اقلنی عشــــرة ا رمـــانی بسهم صــا

بائب النمد

ثم رايتنى اخوض نفس القصة ويتقوقع تفكيرى ف نفس الهوة ويصطخب ف ذاتى نفس السؤال وذلك عندما اخذت اقرا ديوان الشابى التونسي لكن القصائد اللاتى استوقفتنى ف ديوان الشابى كن اكثر من واحدة على ما اذكر الا ان واحدة كانت تسترجعنى اليها كلما ابحرت ف قراءاتي لصفحات الديوان ومي صلوات في ميكل الحب وهي حوالي الثمانين بيتا

સ. ને

ري م

44 45 14

ست من بفسده سسل من بفسسه سادیست لا نی اخت

ال غا ال غا

الم الم

1 ار ار

وتبريبه أو الإجابة عليه خلل يتردد في ضميس ووجداني زمنا وكلما أزددت قراءة لنماذج شعبية جديدة وشعراء مقتلفين متباينين على من العصور منذ العصر الجاملي مروبا بالعصر اللموس ثم العباسي حتى بداية العصر الديث وانتماء بشعراء ( أبولو ) والممج .. خلل ذلك النساؤل ينمو ويكبر وذلك السؤال يضفط وبلج علي حتى طغي على فكرس وأبغض عني المبحث والمراجعة والإستقصاء لكبي أظفر بتعليل أو تقسير

توفيق حسن

بقلم ، يجين

لاقدة دارسة ـ سؤال محير عجيب لم أستطع تفسيره أو تعليله

صادفني أول ما صلافني عندما بدأت أقرأ الشعر قراءة

Miles.

ه دماة موسعة شنما صاحب السمو الملكس الأمير فيصل بن فعد بن عبدالعزيز ميث استنمض الرياضيين جميعهم هنثهم على ان يجعلوا شعارهم الـذب يحملوه على ألسنتهم واقوالهم وافعالهم ويرتدونه قمطاتهم « ل] .. للمخدرات » ديث سنرس جميع إلعبس الإندية بحرجاتها المتنافة يبرتحهن هذا الشعار على البخديات .. ولها كان للفن دور فعال في ايصال المعلومة في سرعة متنامية لطرقم المتعددة وبأساوب مرغوب فيه فلذلك استعرض للقابي. الكريم وللرسؤول ايضا مناك ما نتجت عنم جمود الفن والفنائين . فالنيال: هم فن المهاربات الرسمية .. أيضا .. ألفن .. نمض وبكل طاقاته وفروعه ليساهم فن التوعية خد وهب الجميع لمحاربة الوباء .. وتبخه من ميتيمنا الذمي ثم يكنن يعرف هذه السموم .. حبيدة عارمة

ويبرتجونه على

واليوم يشمسوا السطيل عشمان تجمى السدوخية وحشيش زي الفيل وعينون منظويضة وحبوب فيهما الاجبال بالسبم مفضوخية يا ناس أيش العمل أنا جائني الدوخة وكتب نصا أخر بعنوان واستعن بالله وومنه الاتي استيمن بالله ومنه الاتي

واطرد الاومام عنك والكسل واطرد الاومام ويضا ثالثا قام بالقائه في حفل لادارة مكافحة المغدرات بمكة المكرمة اعجب به الجميع ونال حظه اعلاميا ومو الان ف دور تقديمه كمقدمة لمسلسل تلفزيوني درامي محلي . أما الكاتب المغذائي ياسين سمكري فقد كتب كلمات غنائية من اضرار المغدرات وقتكها بالانسان في طريقها للتلحين .. وكذاك الكاتب الغنائي سعود سالم كتب نص يقول فيه .

وايضا الشاعر الفنائي خالد اسماعيل اسلام اعد قصيدة عمودية ونصا غنائيا تمرض قيه لشرائع من العقول المنحدرة وسبل الطريق السليم . كما اعدت فرقة أبو سراج للفنون الشعبية بجدة اغنية تهدف ليوارية المخدول من كلمات والحان المائف بالفرقة، فيوسي

يقول مطلعها :

: 19:41

يكتبها ، محمود الياس















had anage through. Et our sign set allo thege thris amounts a cast through the same through through the same

يعول مصديم الله

الله يا انسان صحيح مالك

والاغنيا ستستجل للتلفزيون قريبا

المعاري فقد شبارك المثال المعلى محمد حمزة على الانتهاء من

المعرير وانتاج مسلسل الهووي الذي يدخل منازلنا من اوسع

ويور وانتاج مسلسل الهووي الذي يدخل منازلنا من اوسع

ويور نبيل وسمية الالله وابنه حاتم والمثل تحمد بخش

ويور نبيل وسمية الالله وابنه وابنه حاتم والمثل محمد بخش

بريس ، والسلسل قوى ف فكرته وفي احداثه البريامج النابي ويعده

ما لي الاداعة فالحملة في اهلام المدين اليويم بالموري ويوده

ما لي الاداعة فالحملة في الملاستا القضيان نتيجة ادمانه ويعده

ويما يقضي المنابي مبلات المنية بيدا التفيي المني بأصوان بأمرية

والمية ولكن برنامج طريق الاتية يقدم هذه الصور دراميا ويما يميال المنية والمرين المريم

براية درامية والميا ومثلات الماعين والبرنامج من اخراج وباصوان ممثلي المنية بيذل جهودا جبارة للفري بالبرنامج اليويم الميال البرامج البوية الميال المناب البرامج البوية الميال البوية بينام جهودا جبارة للفري بالبرنامج الوسط البوية الميال التومية والتحروب بليفرات وبالمواج البويم الميال التومية والتحروب المناب الميال التومية والتحروب الميال التومية والتحروب بالميال التومية الميال التومية الميال المي

. १ष

رتسم درنتا الكسرم منجسة سال عظيمسة

لبيات مناك تاخذني اخذا الي

ولكن دمعي في المستحسوادث غــــــال فيم تلك الابيات التي يناشد فيها اين عمه سيف الدولة مقادات في اسره .

ا افار وبالم المالية

اً مقل

مرد رتبکی طلباً ا

ومن بجسمي وحصصالي عصده سقم ثم استوقفتني قصيدة اخرى له ايضا مي داليته عند مفادرته مصر غاضبا هاريا من كاقور .. عيد بابا عمد عسال عصدت يسا عيد

لقد قرات المتنبي وله ( اكثر من مائني فصيدة ) قراءة متانية دارسة رغبة ف الموفة وزيادة ف التمرس ووجدت أني بين كل فترة واخرى أعود مرارا لكي الرا قصيدة واحدة بمينها :

ثم الإبيات القليلة هذا أو هناك أرى فيها روحه وأحس أنفعاله وحزنه والم أبان فترة أسره . المسرين حمسامسة السوي وحسارتسا هسل تشميسرين بحسال أيسا أجسارتسا مسا أنصف السدهسر بيننسا أحسال أقسسال الهمسوم تمسال

أراك عصى الدمع شيمتك آلصبر

■ المفرج فيصل محمد عراقي:
- انت تعمل من اجل برنامــج
منوعات غنائي مميز يخدم القن بشتى مجالاته وفروعه لمذاك







هين الطندراني اول فنان عربي

يشمسوا البصل لما تجسى

يفنى لنوبل جيب منوط





الإستاذ المستشار

■ الإسلامات المستشار حصدان صدفة رئيس قسم النشاطات بجماعياءً جدة .. من وراء استقالت من الجمعياء .. لقد ازيل عمود اساسي من اعمدتها

ضمن مشاركته ق احتفالات سيناء قام الغنان السعودى حسن الاسكندراني بتقديم تحبية من الفن السعودى للاديب والروائي العربي نجيب محفوظ بمناسبة حصوله على جائزة نويل للاداب لعام ١٨٨٩ م. لنجيب محفوظ صناغ كلماتها زكى مصطفى وقبام بتلحينها وغنائها حسن الاستخذرائي وتقول بعض كلماتها: اعلامنا العربية .. بترفرف ق العال وقد شارك الاستخذرائي ق الحال
 فقد عيد وسهام ابراهيم والمنافجست سيدناء الي جانب الغنائة فاطمة عيد وسهام ابراهيم والمنافجست سيد الملاح.

الاربعاء ١١ جمادي الاخرة ١٠٤١هـ ٥

\$ الاربعاء ١١ جمادي الاخرة ١٠٤١هـ ¢

مناسا عسال الهجال معالي ابسادا وعسال النسيان لا شيء يعالي إلى الديران تهزي من اعماقي و تملك على الديران تهزيي من اعماقي وتملك على نقسي وتستأثر بمشاعري ملا اربد الإنفلات من الديران ومع ذلك تبقي الاطلال هي القصيدة التي تأخذني اخذا فاقراها مرة اخرى واجتر ابياتها كما يجتر البائم بقايا الطعام حذا يحدث في والسؤال الحائر

اعيش رغم الـ

في حفل يضم سميرة سعيد وفاطمة عيد وعددا من المطربين

سوف يشبارك ايضا ق احتفالأت القاهرة

۲۷ - الاربعاء الاسبوعي \*

ويحسب للمفرح ايضا توفيح الاحساس للمثناهيد بان المنلسيل لم يتدخيل الي

البيتي سبي البيتي البيتي البيتي البيتي المطلل المجتمع - أي مجتمع - أي مجتمع - أي مجتمع - أي مجتمع المسلسة عمارد المسراع التي قام عليها المطلسة ، والمساسي مو المسراع التي قام عليها المثان ( القيم ضد القيم المساسي مو المسراع الثقاق ( القيم ضد القيم المساسي مو المسامي مو المسراع الأمس المسامي الموراع المسمعية الالمي الميتيان المارة ليزوج أبك المعديني ومسراع المسلسة ، ومسراع المسمعية وكانت كل جولة من جولات المسلسل الكنان المراع المسمعية المسراع المتعلق في موقف تدرك أي المعلوك من المنتها المعلوك من المنتها المعلوك من المنتها المعلوك المسامية والميتيان المارة والمهام الميتيان المارة والمهام الميتيان المارة والمهام الميتيان المعلوك الميتيان المعلوك الميتيان الميتيان

اعتاد الثنائي ، اسامة أنبور عكاشه . المؤلف ، و« محمد فاضل » المغرج انتاج ثمرات فنية باتمة تحمل الفكر والمته ، تدعر المقل الى النشاط ، وتروى غليا التذوق ، ومن ثم تعمل على وقى ملكات الثقافة الإنسانية ، مما يكون له المردود الطبب على الضعمي الجمساعي ف

مديد دجازي

المدجميل

یقبل ، بعد ان ادبر ، وان یطوی ( آارایت البیضا ) ، لیسبر غور محطات التلفزيون القلم ، وتناشده ان فهبئت برائعة تستفز <u>انقام</u> ند م المقاولات النس ( الراية البيضا ) كشهنات مسله <u>F</u>.

يظل تحديد طبيعة وخصائص مفهوم الثقافة بدقة ، مثار الجدل الشديد بن المنين بأداب

احر خل من شارك خان على المستوى .. مثل المسائهم .. وهذا العيب يرجم الي طريقة تعريف على المشاهد بالفتان ، فيجب ان تأتي له متتعرف على المشاهد بالفتان ، فيجب ان تأتي له معورة مع الاسمة ، لان النور مهما كان صفيرا ، فهو غاية في الاسمية جيث انه ليئة من لينات البناء ، كما لا المينة وره بتقدير ممتاز .. المحدد مثول ، الذي السكندري ، بدارة ، وهي المطربة الشمية السكندري في ، بدارة ، وهي المطربة الشمية السكندري من ، لوران ، و ، سان ستيفانو ، الإولى في الثغر الرائع ، واستعراض الشاطيء و جليم ، و، رشدي ، و كليوباترا ، .. الى التغريف المناطقة الشمية التغريف عليها و جليم ، و، رشدي ، و كليوباترا ، .. الى التغريف المناطقة الشمية التغريف المناطقة الشمية متى الان خاصة في البحر ، ومقهي المناطقة المنا الإكسسوار ، يركها التيقن وهي ، لجهزة الإكسسوار ، يركها التيقن وهي ، لجهزة الهاتف الستخدمة لا يوجد مثيل لها في جمهورية الماتف من هذا المسلسل . ويحمد لمهندس الديكور مقيل المات من هذا المسلسل . ويحمد لمهندس الديكور مقهي ، على المقهي الذي ظهير فيه ، هادي المياز ، هو بالقطع منهم ، على الميان الديكور مقهي ، على الميان ال

وجاءت الديكورات على الستوى الطلوب .. قارن اختيار الاثاث ولون ورق الحائط أن سكن ( نفسة ) .. وإثاث ولـون ورق الحائط والكم الهائل من الرافد الثقال المظيم ( الكتب ) أن فيلا ( أبو الغار ) . ولكن هناك ملاحظة على

الحدو .
وياستقراء التعاريف الموسودة يمكننا ان التهمامي الستقراء التعاريف الموسودة والمني التكوين الهمامي الستقر للمعرفة والخبرة والمني والمعاميم التاريخ ( الدرمان ) والجفرافيا وملامين والتي تتغلغل في شمب ، وتتوارثها وينظئه المائن ) والتي تتغلغل في شمب ، وتتوارثها وينظئه المائة في الفكر والفن والتذوق - سلوكيات الثقافة تنظو الفكر والفن والتذوق - سلوكيات الثقافة تنظو المائة في المحتمى ، لانه بذلك يغفل الواقع وعليه ، وينظيه أن تقرر أن هذه الثقافات الفرعية تعمل كنظم فرعية جرثية في اطار النظام الكل الذي ينش الإطار العام لثقافة الشعب .. والدليل على ينش الإطار العام لثقافة الشعب .. والدليل على الذي الدران في المحالية المحالية القروى عندما يحطبه الرحال في القامة المحالية القروى عندما يحطبه الرحال في القامة مثلا ، . التعريفات والتي تورث الخلاف الذي يرجع الى طريقة النظر الى مكونات الثقافة . ولى لفتنا الجميلة تشيح لفظة الثقافة الى : الحذق والدراية والتهذيب .. ثقيف بمعنى شديد الملوم الإجتماعية ، وعليه توفرت العديد من (البلاتومات) في الاستديو، وانما تم تصويره خارجيا، وذلك للعرفية الشديدة والتكن عند النقل من المشهد الخارجي الى الشهد الداخل، كما كانت الإضاءة جيدة جداً، لم نشعر حكما في السلسلات السابقة – أن مناك كشافات قرية تسلط على اماكن التصوير كما لو كان التصوير فوتوغرافيا.



الجميع .
والاهم من كل ذلك التفاعل الاجتماعي ،
والاهم من كل ذلك التفاعل الاجتماعي ،
و غضم المزلة ، خاصة اذا علمنا ان كل من مثلتهم
( فضة المعداوي ) يقطنون حاليا ارقى احياه
و( سموحة ) وه زيـزينيا ) .. ولكن ينصدم
التواصل بينهم ويين سكان الحي الاصلين ..
الاساتذة والمستشارون .. ورجال الاعمال الثقفون وغيرهم . واقاد اغتيار الاسماء في السلسل في الحور الصراعي .. فاسم ( فضت ) لمه المدلول المساء المعلة المدلول المساة الدوية عن المساق المعلة الردية تطرد العملة الجيدة من السوق بل ويتلهف الناس عليها . وكان ذلك عن تحليه لنظام المعدنين ( الفضة والذهب ) عندما كان مستخدما كعملة .. فكان الناس يضحون بقطعة المغينة في سبيل ان يمتكوا عشرات من العملة المغينة حتى يشعوون بالكثرة .. وفكذا يريد ان يقول ، اسامة عكاشة » : ان العملة المودينة تطرد العملة المودينة العملة المعلة المدينة العملة العملة المدينة العملة ال

الثانوى .. بترسيخ قيم لا تنفك ولا تتملل من نفوس النشء .. وهناك الفاعلون من رجال الدين من امثال فضيلة الشييخ « محمد متولى الشحراوى » وهناك المثقفون وندواتهم واساليب الرصول الى اعماق الصعار والكبار ايضا . وهناك مم من لا يشق طريقه المناك سطوة الدولة مع من لا يشق طريقه المناك سطوة الدولة مع من الا يشق طريقه المناك من المناك هو فوق يبلغو التذلف الثقاق على السطح ، وتتمو وتتمور والزوات المادية ، وتكبع جماع السمو المنوات المادية ، وتكبع جماع السمو وتفرخ محضلات ، هي اشبه بالطوفان المذي لولكن لم يستعص الملاج وكيف ؟
يبكن ترشيد الفئات من الداخل ، لان كل من الابناء وهنا دور صعفية المجتمع اساتذة الجامعة الإبناء وهنا دور صعفية المجتمع اساتذة الجامعة المتابع المساتذة الجامعة المتابع وسينه قيم لا تنفك ولا تتسلل من المتابع المتابع وحتى المتابع وسينه قيم لا تنفك ولا تتسلل من المتابع المتابع المتابع وسينه قيم لا تنفك ولا تتسلل من المتابع المتابع

والمعايد بين المركزين .
وسرعان ما اختل البناء بعوامل عدة بدءا من الهزيمة ومرورا بالتجارب الاقتصادية العديدة ونهاية بالانفتاح فظهرت سعفرة المال وتكرست القيم المادية واطلت الجهالة يوجهها القبيح ومثل ذلك فريق ( فضة المداوى ) .
ومثل ذلك فريق ( فضة المداوى ) .
اصحاب المتالمة التحتية ومثلهم فريق ( د . مفيد وجد اصحاب المراكز المتميزة ، سابقا ،
المسهم في حيرة شديدة ومثلهم فريق ( د . مفيد المداوي ) .
المراكز الماد الما

a KE

تتجل الثقافة في القيم التي تتمثل في الحكم المعلدية او العقبل عبل الإثنياء المعادية او المعنوية ، ومن ثم تتوجه الاختبارات بين بدائل السلوك في المواقف المختبارات بين بدائل السلوك في المواقف المختبارات وتحاول ان تتشبث بها .. والفاحص المدقق لاحوال مصر الثقافية بحد ان فئة الموظفين ومن نالوا حظا من التعليم كرافد ثقال تنتموا بمكانة عالية في وقت العليم كرافد ثقال تنتموا بمكانة عالية في وقت الحرفين وغمر المعلمين ، وبجوارهم كانت مناك ثقافة تحتية لجل

الفياد . الا عملية السطو النظم المسنود ويا محاولة ( لفضة المعداوي ) لامتلاك ويا محاولة النظم المسنود الاعتلال وامتلاك مصر وياليتهم بيقون عليها كما لاحتلال وامتلاك مصر وياليتهم بيقون عليها كما يطلقون المسميات التي تتسق مع ثقافتهم . وكله المسميات التي تتسق مع ثقافتهم . وكلها تطلق على موديلات السيارة الرسيوس . وكلها تطلق على موديلات السيارة الرسيوس . ومتلك تعبيرات اخرى كثيرة تضدش الاذان ومناك تعبيرات اخرى كثيرة تشدش الاذان ولكنها رموز هذه الثقاقة الدونية .

الصراع الثقافى

ترمز فيلا ( ابو النار ) الى مصر ، وهى مازالت في احداق وقلوب المقطفين على اختلاف فئاتهم ، يضحون في سبيلها بكل غال ونفيس ، وترمز الارض الخواه الفضاء التي تمتلكها ( فضة المداوي ) الى المواقع التي يحتلها المساب الثقافة الدونية وهي مظهم جرداء يا تظ

الرمزية

وصحح المسلسل بعض المفاهيم المفاقة ف والمستوى الثقاق ، فكان يظن « د .ابو المفار » الأقاها إلى سبكان « حى الانفوش » الطبعيى يمتلون المقاقة التحتية ، ولكن كان هناك « سبيد » او المعاور المستوى الثقاقة المحكدريين أن ينادوا من المثاورة والذي بدا بالعمل في قصر » ثقافة المائلة الراقية في التشكيل والذي بدا بالعمل في قصر » ثقافة المائلة الراقية في المناسل أم الانفوش » مثل « فشام سليم » في المسلسل ، ثم الانفوش » مثل « فشام سليم » في المسلسل ، ثم الانفوش » مثل « فشام سليم » في المسلسل ، ثم الانفوش » مثل « فشام سليم القيام المبادل أم المبادل من المتكزات التي تهيى الكل منهما الحياة كان يريدها ، وقطعا انتصرت القيم العليا الداقية في يعمل كل منهما قيما تقافية مختلة ، وبات عليهما الداية كان يريدها ، وقطعا انتصرت القيم العليا الراقية كان مستوى حضاول الميشية ، والمتي تدافع المباعد فجاة ، واحد الرموز غير الطبية لللك ، عندما اراد اللياردير السكندري ( ر عن مستوى حضاعي المبادل في نادى الاسكندري ( ر كان المباعد فجاة ، واحد الرموز غير الطبية الرياضي الابتصاعي ( المباعد فجاة ، واحد الرموز غير الطبية للإنتشال التعامل من القيم وهناك مثال حي المباعد فجاة ، واحد الرموز غير الطبية للنادي الابتضاء يراخمين اشتراك ، ومبلغ مليين جنبه الديات ممركة البيضاء التورع بها النادى ، وكانت ممركة البيضا المتورية في المباعد فيوا ( الراية مناك عكامنة » استمد غيوط ( الراية مناك البيضا ) من قصة ( ر ، ع ) المعرونة جدا . ا

والازدواج والتضمين الى غيرذلك من المحسنات اللفظية كلا

7 ، تشبث ہی ہے

المت حقد المتحدد المت ا و الغ ئ قات خد الک اوزت ق ا ئي ن

Ć F

معی التنسائی بسدیسلا من تسده ونساب عن طیب لقیسانسا تج واخری فی دیوانه ربما وقفت عندها طویلا : سا عسما عسمانی نانی با

والله والله

منفرة حدين اعدرفمت و تمثى بهدا العصم رأت الده ما حل قبلها الدا من خلية جأت ی دیون النزوی میسا الله میسا الله میسا الله و الله میسا الله میسا الله میسا الله میسا الله میسا الله میسان النقب ቴ ት مسكر من يه المسكر من يه المسكر من يه المسكر 7. 1 ٥ ني 2 4

مازال ينموويكبر ف فكرى وتلني ولا أجد له جوابا وتعليلا . ثم نقلت خطواتي راحلا الى ديوان آخر هسو ديوان كثير عزة ووجدتني أخوض وأغوص ثم أعود لاطفو على موسيقي تائيته المشهورة التي التزم في قافيتها حرفين ( اللام والتاء وهو لزوم ما لا يلزم في الشمر ) والقصيدة قيلت قبل أن يؤلف أبوالعلاه المرى ديون اللزوميات وأعتقد أنها من القصائد التي أوحت له

الذهرية الفصائد بيست المناد ويتم أمينا المناد ويتم المناد ويتما المياب تخليد ويتما المياب المياب تخليد ويتم أمي المناد ويتم المياب الم كيامــــود صفـــر حطـــه السيـــل من عـــل كيامـــود مفاعلن ) البيت من الطويل وتفعيلته ( فعولن مفاعيلن فعولن مفاعلن ) لكن امرا القيس هذا البنقرى اللهم خلق وفرض على البيت تفعيلات اخرى من ابداعه وترصيعه هو ومن ابتكاره فقطع ارزان البيت بحيث لا تفرج في مضمونها وحركاتها عن اطار بحر الطويل وذلك باستثماره ( السجم والجناس أو الطباق والطابقة ) فصدر البيت مكر مفر ( فعولن فعولن ) مقبل مدبر والطابقة واشاخ ) منا ( فعل الدين بموسيقي والطابة واشاخ المنا المنا

بيت من الإبيات في شعره من استعارة أو مجاز أو تشبيه أو لكرتهم ولا أي قصيدة من قصائد ألا هرا ألفتمرا النين تشاء ولا أي قصيدة من قصائد أبى تمام أو ابن المتز استاثرت بيشاعرى وملكت على نفسي وحواسي وقلبي كما ملكتها أيضار وبحثت عن رابطة تربط هذه القصائد أو وشبيجة تجانس المتزير أهتديت ألى مجموعة القصائد أو وشبيجة تجانس بعضها ألى بعض مي أولا توافر صدق الماطقة وحرارة الانفعال الفعل والمائاة الحقيقية .

الفعل والمائاة الحقيقية .

قصيدة من هذه القصائد الشاعر وروحه ف حزوف كل الشعراء الذكورين وبعدهم عن المنته في هذه القصائد بإلى الشعراء الذكورين وبعدهم عن المنته في هذه القصائد بإلى الشعراء الذكورين وبعدهم عن المنته في هذه القصائد بالمثرات التحالات التحالات

وذنبي تقصيدري ومساده المساده المساده المساده المسادة المسادة المسادة و المتنبي المسادة و المتنبي المسادة و المتنبي المسادة و الانفعال هذه الإبيات في ديوان المتنبي ولكن هذه الإبيات في ديوان المتنبي ولئن الفرق المسدق والانفعال وتتسم بالبرودة وتخلو حتى من وعالمتنبي الوشي اللفظي الذي اشتهر به ويتكز على البديم يحسناته اللفظية ان كان ذلك يعتبر ابداعا وعهدي وفي نظري الما في شعراء المسادة و الانفعال وشخصينية الشاعر وحضوره وروحه اللفطية ان كان ذلك يعتبر ابداعا وعهدي الشعراء المسراء المسادة و الانفعال وشخصيناته اللفظية ان كان ذلك يعتبر ابداعا وعهدي الشعراء المسراء المسادة و الانفعال وشخصيناته و المسادة و الم

V \_ 1 الأربعاء الأسبوعى

ك الضعف سدی انت اهلسه سادا ولا النصر ولا واحسدا في ذا السوري من جمساء الذ ولا البعض من كسسل ولكنسسك الذ ولا الضعف هتى يتبسسم الضعف ضعف ولا ضعف ضعف الضعف بسسل متلسب ر. ۲ ست بيست الجسور ولا منتهى الجسور ال غلطت ولا الثلث k L

شبم ).
كانت العاملةة اشد والتجل والسمو النفسي اكبر وارضع
والعضور الشخمي في القصيدة اشمسل واعم لهذا خلدت
القصيدة وخلات شاعوها.
ولكن انظر اليه في ابيات من قصيدته في مدح احمد بن

يتهيا للشاعر الملبوع لكن يظل صدق العالمئة وقوة الانتعال وتعاور تعاور وترته على تنطير شدوه واستئتاره بيشاع والفوص وتعاور على الشاعر وروحه في قديمه ما الاسلمي في ابداء على في اعماقه واشروى والمنطقة والعص والذوق لبداعية هيء اعماقه واشروى مصدره الشعور والعاملةة والعص والذوق لبداعية هيء تحركه اللقرب يتجليها وتلهمه النفوس الوقيعة البداعية هيء تحسه فيشدك واستهام الشعور والعاملةة والدي تحسانس الوقيعة والدي تحسانس الوقيعة المنافقة والعص والدوق تحسه فيشدك ويسحول ويذهك دين أن تستعليها وتبد كمندوق العلمية والدي تحديد معايره والتعاور ويلمه الفوس الوقيعة والدي كما المنافقة ويهزاك أما عبلة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والاجداع ورح وحس ندركه وينفعل به بضمائزنا ولكنتان ساحرة والحق مرب المنافقة المنافقة والاجداع ورح وحس ندركه وينفعل به بضمائزنا ولكنتان ساحرة والحق مرب المنافقة المنافقة والاجداع ورح وحس ندركه وينفعل به بضمائزنا ولكنتان المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة ومشاعم ورقعة أل المنافقة ومنافقة المنافقة ومنافقة والمنافقة المنافقة ومنافقة المنافقة ومنافقة ومنفقة الاسافقة ومنافقة ومنفقة المنافقة المنافقة ومنافقة ومنافقة ومنافقة و

و الأربعاء ١١ جمادي الاخرة ١٠٤١هـ ٥

ولام يسبب في يتسبب وم المسبب في يتسبب في واقعو ولا هم في الا ترديد وقراءة هيذه القصيدتين ( نونية ابن زيدون ) و( قمر في بغداد ) القراها واعيش في اشجاني من خلال اشجانيا.. وارتاح اذا اغرورقت عيناي بالدمع .. هذه الظاهرة استلفتنني وشغلتني الرحدت نفعي اتسامل وبعنف واصرار هذه المرة لماذا .. وعدت ذلك التحمائد واحدة بعد اخرى استنملقها واسائلها عن مبعد ذلك السجر وثلك الروعة .. اهي روعة اللفظ أو ما يطلق عليه بطم البديم من الطباق والجناس والاستعارة والتشبيه والتمثيل باسرة المناهدة والتشبيه والتمثيل المناهدة المناهدة والتشبية والتمثيل المناهدة والمناهدة والتشبية والتمثيل المناهدة والمناهدة والتمثيل المناهدة والمناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والمناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والمناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والمناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والمناهدة والتمثيل المناهدة والمناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والتمثيل المناهدة والمناهدة والتمثيل المناهدة والمناهدة والمناهدة والتمثيل المناهدة والمناهدة والمناهدة والمناهدة والمناهدة والمناهدة والمناهدة والمثلاث والمناهدة والمنا

المسود في المسود عنى المساة وانى لا اور عسال المسود عنى المسود عسال المسود عنى المسود عنى المسود عنى المسود عن

م فسسان الع

لكن الأولى هي التي لا أبالغ أن قلت أني أشعر بالعنين ومازلت أقوم من وقت لأخر لاستخراج ديوانه فأقراها وأعيش معه وأحزن له وأثاثر تأثرا ليس بعده من تأثر كلما قراتها ولا اعتقد أنه يمر علي شهران الا وأقرا هذه الرائمة وأكذب لو قلت عرارة التفاعل تيما لتلووق النفسية ولكني أبدا ما قراتها الا عليستي الأسي المتعلي المتع

وابن زیدون کم اشحجانی بقصیدته افسعی التنائی سائی

فقد وجدت أن القصائد الأخرى أن دواوين نفس الشعراء لا تناو أبدا من تلك المستات بل أن بعض القصائد وبعض الشعراء كابي تمام وأبن المعتز زخرت قصائدهما بالبديم بشكل بدا فيه التكلف والبالفة وأضحين حتى أن أبا تمام كان لا ينطو

اول نمتـــه ــراطيس والصحف ــرمــــاتـــه ا منی (د...) فیسال من مک مسال من مک وا عبيت فيت فيت الم

الأخشيدي وغيره ...
للهذا فقد كان يضحل عندما تخذله قوة طبعه في قصائد الديح لهذا فقد كان يضحل عندما تخذله قوية النادرة في شمره مع الاكثار من المصنات اللغظية حتى يتجاوز بذلك خذلان طبعه له وتخلف انفعاله فيما يقوله من مديح لا يؤمن به في قرارة نفسه باية حال عدت يا عيد ).

ولكنه عندما غضب على كافور قال فيه قصيدته الدالية (عيد منا تعدت يا عيد ).

هنا تعدت وتجسدت شخصيته وروحه وتالق انفعاله الصادق وعاطفة الغضب الصاخب في نفسه وذاته التي تجلت واضحة في القصيدته التي يعاتب فيها سيف الدولة : ( وا حرّ قلباه ممن قلبه قصيدته التي يعاتب فيها سيف الدولة : ( وا حرّ قلباه ممن قلبه

الطقس

ومحدة فن

(الراية البيضا)

/الفني ٤

- هناك كثيرون من هم قمة الاغنية العربية من السعودية والدول العربية . سفرياته الى الخارج وصار موقف محرج 3 والعربية في وقتنا الحاضر ؟ ■ هل كنت رفيق طلال مداع في احد

نظرك " ■ من هم امل الاغنية السعودية في الذي يقدم الاقضل نحو بلده من اعمال ■ من هم قمـة الاغنيـة السعـوديـة

ولكنه كان بيحث عن اغان والحان جديدة يستعد بها للمرحلة المقبلة . ـ كانت فترة راحة واستجمام بعيدة عن الغن

Little atk ? الفن فترة طويلة هل كان هذا خمولا او ■ طلال مداح في سنة من السنين غاب عن

هَل نَجِد هَذَا الرّصرار العجيب هؤلاء الصامدين في ساحة المَن تفسيرا سوى ان القوة الابداعية وهي القوة النالبة قد منحت هؤلاء حصائتها السحرية فيانتصروا عبل كل

دانبرا :

<u>ال</u> عرام بئذ عشرات السنين فهو يعتبر صديق رفيق

ما تقول فيه الا كل خير فهو انسان يعز علينا كثيرا لانه رفيق حياة طلال مداح الفنية

 الإستاذ جلال ابوزيد الصديق الذي رافق حياة طلال مداح الفنية ماذا يعني لطلال مداح ؟ عام ۷۱ م كان معنا بيجو بركس من دمشق الى جدة سرنا بلا توقف وعند وصولنا الى مدخل الحمراء ضرب علينا الشكمان فقام الوالد بربط الشكمان بثوبه فكنان صوت ويقولون طلال مداح فكان الموقف المحرج لنا السيارة مزعجا فمكان الناس يتطالع الينا

مداح ؟ – انه دفعنی بصورة غير مباشرة ف مجال ماهي اجمل هدية تلقيتها من طلال ق الساحة الفنية

كتا في حفلات دمشق وعمان وهذا الكلام

كنا مرمقين من السفر وما شابه ذلك . الكاتب الغنائي الشماب سعود ،

الشاب سعود سالم

احسان کان کبش المداء في هذه الاعمال من هم اقرب المناس اني حياتك ؛ - الوائد والوائدة وابتاش واخواتي

🔳 هل عند غياب الوالد تحس بمسؤولية

بصفتكم اكبر الابناء "

بدا التعامل مع طلال مداح في الفتوة الإخيرة ف الإغنية وكانت ناجحة فما هو

ـ نعم اهس بالمسؤولية اكثر ولكن تعودنا على غيابه لسنوات عديـدة تعودنـا على هـذا

🖪 کالا الم يستمر اخوك رافت في الفناء 🤊

رافت متستمر وكل ما ف الامر انه ينتظر

🖪 هل الامير محمد العبدالله الفيصل كان

سببا في شهرة طلال مداح في فترة بعد ان

- الجديد لسعود سالم مع الوالد اغنية تقول يأنتي أحمل ما كتب من ألحان الفنان عبادي

اخر تعامل معه ؟

 عقال ان طلال مداح بدا يتراجع الى الوراء ما رايكم في هذا القول ؟
 لا اعتقد بان طلال مداح بدا يتراجع الى والدليل انتاجه المستعر الوراء ولكن المكس بدا يتقدم الى الامام

الشهرة

هل اعجبت به کواحد من الجمهور ؟ كونى واحدا من الجمهور فائى أحب اسا

طلال مداح في المناسبات الداخلية بصفته منافسا له ؟ ملال مداع لانهما زملاين واصاحبان . عادًا تنظر ال ملال مداع غير انه والدك انا لا اعتقد أن محمد عبده يهضم حق

الحرب تحاول التقريب بين طلال مداح ■ مل تحس محمد عبده نجمي الاغنية السمودية . ان محمد عبده يهضم هي

محمد عبده ما هو تقییمکم لها وای هذه القضیة بصفة عامة ؟

الوالم » المجلات التي كانت بين والدكم والفنان نعم احضر بعض المناسبات مع الوالد.

صادق دياب

3 ■ هل تحضر المناسبات الفنية مع

ودخل عدد الوالد فكنت محرجا منه . ■ سفر طلال مداح الكثير عنكم هل يؤثر

■ ما هو اصعب موقف لكم من والدكم ٬ 🖷 هل طلال مداح قدم لكم الشهرة · تقدر نقول نعم ؤ بعض الحالات

Z.

واحدا فقحل وهو ان المشار اليه قد وقع فن محيدة الفقر والممان وشظف العبش . فالإدب كما يصفه البهائي الشهير وليم ملكس ثلكوس \* ليس تجارة به ينطبق على غيبه من الفنهن الأذم وعلى الشنفال بعا . النط الإنصد »''' .. وما ينطبق على الادب والاشتغال 2

ولكناء

ادًا فيل قدا أن فلانا " أدبكتم مفة الأدب ، فائدًا نستناص من ذلك القول المتوارث معنى

河河

í.

تبدو ثمة علاقة سيبية بين الفقر والاشتغال بالفن راف الفنان إلى الابداع الفق واستخراقه فيم ، وهذا

السماد على الحقول حينا أخر .

وفي باربس وفي احدى الغرف المهملة كان يسكن الادسب

لمعتد حرفة الادب لان يعمل وزانا للفحم حينا وفلاحا بنثر

نجده لا بطبق ذلك على نفسه اذ مظل صامدا خاربا بجدوره ف تربة الفن يتحدى الفقر ان نقتلع من الساحة لدميه . ومن اجل عبون الفن مفنحي الاديب شارلز دمكنز

ما يتدير اليه المالم النفسس « يونج » حينها بقرر بان كل فرد منا بولد مزودا بقدر فعدود من الطاقة . ولايد ان تجيء القوة الفالية المسيطرة على الجهاز النفسس كله فتحتكر لنفسها كل تلك الطاقة ولا تدع لغيرها الا النزر اليسير... فهذه القرة الغالبة المتجهة نحو الابداع هي المسوولة عن اخانا استثناءاتها القليلة حينها يوفق الثنان في احداث توازن الحان استثناءاتها القليلة حينها يوفق الثنان في احداث توازن بين توجهاته الفنية وحاجته الحياتية ولكن هذه الحالات من البدرة بصورة لا يكن أن تخدش القاعدة بقدر ما تزكدها .. حق بيكاسو لم يسلم في بعض مراحل حياته من الفقر فلقد اضطره البرد الغارس ذات ليلة الى ان يحرق مجموعة كبيرة من لوحاته ليتدفأ بها لعجزه عن شراء الحطب حاله كحال الفتان الموسيقي النمساوي « موزارت » الذي كان يشتد » اميل زولا » والصور « سيزان » وحينها كان يشتد عليهها الجوع كان « زولا » يقيم الفخاخ عل سقف الغرفة ليتصيد العصافير ويشويها على لمب شمعة".

عليه البرد فيضع يده في جواربه ويواصل عزف الموسيقي حق

وسواهد ذلك من حياة عباقرة الفن والادب كثيرة عبر كل الازمنة وفي عقتلف الاماكن وسوف نقتصر هنا على أبراد حالات قليلة تكفى للدلالة على ذلك. فلقد كان على الفنان البولندي الشهير « شوبان » ان يتهض بين فراش المرض محمولا بواسطة الاصدقاء ليعزف للنبلاء أو ليعطي دروسا في ألموسيقي لكي يضمن قوت يومه .. ولنقرأ شيئا ما كتبه في مذكراته:

« ذات مساء احسست قبل خروجی للعزف ائن مرهق •عموم .. لم استطع ان انهض من فراشی ونادیت الخادم ایساعدن علی النهوض .. کانت بدای الساجیتان لا تتحرکان وسع ذلك کان علی ان انهض واذهب لاعزف حق اعود

المقالية.

: فمنه الى ان يزرع طرقات القاهرة بحثا عن صدس بدفع له

اما الرسام « رودان » فلقد ارتبطت بداياته الغنية بعظيرة الماشية التي اتخذها مسكنا ومرسها له والتي بصفها بقوله : « كانت الريام تدخلها من كل الشقوق الى جانب الصفيع والرطوبة في الشتاء المطر «".

ه لقد بدأت حياق بان عملت مساعدا لدهان وخبازا وسائسا للخيول وحفارا للقبور وحالا وبستانيا وقد بركت في

فذه الحياة أثارا عميقة ه" .

المريات . 4 وقد قضی الادیب برنارد شو تسع سنوات من حیاته ف فقر مدقع اضطر خلافا الی ان بکتفی ببدله کاغه وحذاء

T - ada litiam elYth. t. unlag litigea at \$1 x
 T (LAC) literación egunda écimient at \$1 x
 1 tudi (Yand) timaçus litilats at \$1 x
 1 tudi (Yand) timaçus litilats at \$1 x
 1 tudi (Itaana) at \$1 x
 1 alk q lidi (Itaana) at \$1 x
 1 tudi (Itaana) at \$1 x

اعلام القن القصصي ، هنري ودانا ﴿ توملس ترحمة عئمار

نمزق. ولكن هل أستطاع الفقر المثربص يساحة الفن ان بحجب

بمشرين جنيها ها". , هذا الشاعر العربي الكبير امل دنقل بقضي - كما يصغه سديغه الدكتور المقالح - حياة مليئة بالقهر والظلم والغقر

، دلك الرسام العبقرى الهولندى « فان جوخ » يستغنى من التلمام باكواب من القهوة ليوفر ثمن الطعام يغيد شراء بعض ان<sup>د</sup>لوان . ونـدهش وتحن نقرأ كتـاب « رحـلات الحب

ألحم ن " فنكتشف أن أسرة ذلك الفنان قد حفقت قدراً من

اله 1. بعد موته نظير بيع الوانه ولوحانه وهو الذي لم بيع في حيانه كلها سوى لوحة واحدة .. ولوحات هذا الفنان تعد الان ا نلى لوحات في العالم ، بل لا يقتصر الاسر على اللوحات وانما

خطی القادمین : لا .. بکل تاکید .

حتى الرواني العالمي وليم ماكس ناكري الدي حناح ف لحظة من خظات بأسة قائلا :

عاشوا للفن ، د محمد صدقی الجداختی ص۱۱ ا

 ۱۱ علام الفن القصصی ص۱۶
 ۱۱ نفس الرجع المایق ص۱۵
 ۱۲ نفس الرجع مر۸
 ۱۲ خدات عن الادباء الامریکین الماصرین ، برنارد دیگل . ترجمة سامی قبیسی ص۱۲

« إصديقي امسح الاحذبة أو نظف السكاكين او امعل

كى شيء غير الاشتغال بالادب "

امتد الى كل اثاره حتى ان أخر خطاب له مد بيع في فندق « درو و » بـ • ٤ الف فرتك والطريف ان فان جوخ في مذا اغطاب كان يطلب ان يقترض • ٤ فرنكا فقط : . اما فيلسوف القصة الامريكية » نائا نبال موترن » فلقد

عند قدمی زوجته لتزید من درجة حرارتها". وللادیب مکسیم غورکی تجارب مع الفقر عمل خلالها فرارا ثم حمالا فی مرفأ وکان من شدة البؤس برندی سروالا مصنوعا من كيس الطحين .. وهو يصف هذه الفترة من حياته

وحياة الاديب الامريكي «أدجار الن بو» سلسلة من الماناة مع الفقر اذ كان يسكن مع زرجته كرخا حقيراً بنامان فيه على فراش من القش، وحينها مرضت زوجته لم يكن لدبه قيمة الحطب الذي يضعه في المدفأة فكان يعمل قطة على النوم

مات بداء الصدر .

علم الغيب "".

بأول حب في حياته حينها رفض الاستخال بغير الادب .. لتقول حييته « ماريا بيرنل » فولتها الشهيرة : « أن ديكنز المولي بالمدينة » ماريا بيرنل » فولتها الشهيرة : « أن ديكنز الما لطيف لكنه أديب فهل يستطيع أن مولق بقلمه » .. وتري على تقاليد أسرة « أن هووستاف فروبل » فمن أجل الذن وتري على تقاليد أسرة « أن قويل » ألق تتوارث مهنة ألطب ألتي كثيرا ما أطلقت على أذن صغيرها « جوستاف » عبارات ورب الادب .. ومن مثل ذلك قولما : « نحن أل فاويير أسرة وحينها سيطر عشى الادب على المليونير الإمربكي عيرمة ولا نعب أن مكون بينا أفاقون ولا شعراء » .. . ومينها سيطر عشى الادب على المليونير الإمربكي والثلاثين من عمره خطوته الاولى في متسوار الادب فلقد أثر الرجل كما مصفه برنارد دمكل أن « يزدري النجاح اللدي الاكيد ليسمي ورأه مكانة أدبية غير مضمونة كانت بعد في الاكيد ليسمي ورأه مكانة أدبية غير مضمونة كانت بعد في الاكيد ليسمي ورأه مكانة أدبية غير مضمونة كانت بعد في الاحتراء الله المناه ال

\_ الاثنان اشتهرا مع بعض ولكن بدر قدم

لطلال مداح ■ هل تعتقد ان الإمير بدر بن عبدالمحسر حقق لطلال مداح الشهرة الكافية ؛

في حرب بين النجوم حتى لو كان مناك فهذه

\_ انا لم اعترف بحرب النجوم ولا اعترف ان

■ الرانا البل اللرة عن حرب النجوم ال

ــ نعم ولكن بمعذره لان عمله يتطلب ذلك حتى الفتان نفسه لم يكن مرتاحا ف حالة غيابه عن

\_ انا لم اعزف عودا تماما فكنت أعزف عوداً

\_بالنسبة في انا طيب ولكن ليس مثل الوائد . الا يقال ان اعمال الغثان سامي أحسان كانت اقل من مستوى الإعمال التي شعد لطلال مداح ؟ - بالمكس كانت ناجحة مع الوالد وسامى ■ وهل انت عذلك مثل والدك ؛

ـ بالمكس انّ اغلب اغانيّ لطفي زيني كانت ناجعة مع طلال مداح في السناحة الفنية وكانت الشهرة للفنان طلال مداح ، الجوهر ان شاء الله نسمعها فى شريط 🗯 يقال ان لطفي زيني كان سببا في هبوط هذا صحيح أم خطا " بعض اغاني طلال مداح ؟ ■ يقال ان طلال مداح فثان مجامل هل

ومجامل لكل الناس . هذا صنعيع طلال مداح فئان مجامل كثيرا

كان طلال مداح قد توقف فيها عن الغناء ؟ ف شنهرة طلال مداح ف مشواره العربي مع الاغنية السعودية عندما قدم سموه لطلال مداح مقادير واغراب وغيرها من اغان ٠٠٠وف يغثيها ؟ 🖪 ماهي اڅر قصيدة شعوية كتبتها و من : **L** . ان اخر قصيدة مي الحبها ويغثيها قريبا ان الإمير محمد العبدالله كان السبب الرئيس

دن الورد الى من قهديها : الإولى للامير بدر بن عبدالمحسن . الباقة الثانية للاستاذ سراج عمر ्राम्या खोम् स्प्राप्ता खोमा بين القمر والخوف امشى على درب الهوي !! إيا وسؤال الاخير يقول هئاك ثلاثة باقات ، مع الوالد وسوف. ان شاء الله وتقول

للفثان عبادى الجوهر

٥٠ - الأربعاء الاسبوسي ٥

بتوبل اذرس ؟ .. ام نسعس فس مناكبها الحياء اتيم التجديد والإبداج ؟ .. الاسناة عديدة وتغرس بالاستغراق .. وقد ضعناها جريعا امام اربعة من كبار الإدباء والمعتمين بالإدب .. وهم ، « د. لويس عوض » .. و« د على الراعس » و« د. دمدس بروج الإنتظار السلبي ؟ رعبارة اذرى هل تنتظر منحة من الزمن السکهت » .. هم د . محمود الربيعس » .

قيل الكثير منت فهز نجيب محفوظ بجائزة نوبل .. ولكن ليس بالضرورة ان يكهن ما قيل هو الأفضل .. على العكس فان اعمق القول لا يظمر الا بعم ان يسكن ضييج الصنب .. وقم سكن الضييج اخيرا وعام المحو، لساحة الثقافة والهثقفين .. واصبح البناخ

يكن من البحكن طبحما قبل .. ومثل ماذا من نجيب محقوظ مغينا لنقاش موضوعي هادي . . وان الأوان لطرج قضايا هامة له

والرواية العربية ومجازات الناثير والتأثر بينهما .. وهل يعيش الادب

الاخلاص والتجديد . الضمان الوحيد للأدباء المرب الشبان د . على الراعى : . د . لويس عوض :

الذي يمالج قضية المحل/الوافد المتدليل على بروز محفوظ من خلال الاستمرارية الدقال ان جل اعمال الحديث معدودة الوقع لا يتدفق بنفس وتائر محفوظ الصبور الدؤوب الوخن فيما يبدو قرض نيما يبدو والتشكيك والتا Ē 

الإلكار ، واحتفاء بالنقد وبالاجيال الثالية .. وهو يهتم بالكتاب من كل ناحية .. ومن هذا اعجب الطاهر وطار « الروائي الجزائرى » مغزى فوز الطاهر وطار « الروائي الجزائرى » مغزى فوز الطاهر وطار « الراعي ؛ وليس اعجب من اولئك محفوظ بذكاء حين قال ؛ الأن اصبح لنا كبير .. ويالخلق ويشه ، بينما اعمال نجيب ويالخلق ، بلا دجل ولا تدليس او جمود محفوظ كلها ناطقة بموقف رجل يؤمن بالله ويحققه د . الراعي كلماته قائلا ؛ ويحققه د . الراعي كلماته قائلا ؛

اصا ه. الرويسي استاذ الادب المقارن الحارة المصرية لم تكن حكرا على الحارة المصرية لم تكن حكرا على محفوظ اليال ان فرط اهتمامه بها هو الذي قاده ال عنورل المالكة المالكة المسلم المثان يطرحوا على انفسهم اسئلة جديدة حيال فوزه الباب الذي بجب النظر منه الى عقرية محفوظ ... للباب الذي بجب النظر منه الى عقرية محفوظ ... لقد انطق العوام في رواياته بالفصحي دون ان الوعي ولا الواقعية ، ولا المطلبة مع أبماني للوعي المحالة مدخل العالمة ... لا تيار لكون الدالية مدخل العالمة ... لا تيار لكون الدالية مدخل العالمة ... لا المالكة ... اللهة مع أبماني الكون المحلية مع أبماني المحالة مدخل العالمة ... اللهة مع أبماني المحلية المحالة المالكة ... اللهة مع أبماني المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة ... اللهة ... المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة ... المحالة ا اللغة .. البناب إلى عللم معلوظ ليصعدوا معا برؤيتهم الجديدة .. وانها لفارقة عجبية أن يسمى هؤلاه المصول على شرعيتهم الادبية من كتابتنا شعن الجيل القديم عنهم .. وينسون أن حله حسين والعقاد والحكيم وسلامة ألى ختم الكار .. لا يمكن أن يخطع جبل لجيل .. وعلى الكتاب المرب الجيد الإنادة من البيل السابق .. ثم الفقز فوق معطياته الى دورة الخيار الساب الادبى .. كما ينخي الإنادة من الإسان الادبى .. كما ينخي الإنادة من الإسان الادبى .. كما ينخي الإنادة من الإسان الادبى .. كما ينخي الإنادة من المسابحات ، كما ينخي الإنتظر .. المسابحات الدورة المتابع ولا يتحمد و لا تتحير السابحات الدورة المتابع المرا ، دون عمل ولا تركيز . التحمد التحمد و التحمد التحمد و الانجليز ، وقدرة الكاتب على الحوال واللاتبيز المسابق و المتحبد التحمد و الانجليز ، وقدرة الكاتب على التعبير المسابق والانجليز ، وقدرة الكاتب على التعبير المسابق عما هو انساني ق مجتمعه ، هو الذي يجعله والانجليز اعرو التخوم القومية .. عما هو انساني و مجتمعه ، هو الذي يجعله قادرا على عبور التخوم القومية ..

ونصل الى د . حمدى السكوت \_ اسقادُ الإدب العربي بالجامعة الإمريكية بالقاهرة \_الذي قال

اغتصار الزمن

من الوارد ان تقام يرم ما نمائيل لشخصيات نجيب محفوظ الروائية مثلما تلمل اوروبا مسع شخصيات روانييها المشاهير ..

لقد اختصر محفوظالرواية العربية ثلاثة قرين هي التي ثبلورث فيها الرواية كجنس ادبي ل الغرب ا واختزل ذلك كله ف بنية عربية صميعة ، خلال ثلاثة عقود فقط .

بكون المحلية مدخل للعالمية .. وضرب د . الربيعي مثلا بالطيب صالح ــ الإديب السوداني ــوقدرته الكبيرة على الإبداع

ويستطرد ان الذين يقولون ان محفوظ لم يكتب عن العرب ، للتدليل على ضعف العروبة أن وجدانه ، لا يدركون بحق قبعة الصدق ، أن بحيب محفوظ هن يكتب عما عرف ويعيف من شخصيات واماكن ، انعا يحصدور - عربيا - قطعا من الموجدان والتاريخ

والجغرافيا لبلد هو حزء من الامة العربية ، وهو مصر .. ولم يعد أحد يعتاج للقول بصدى تأشير الحضارة الاسلامية في أدب معفوظ ، فقد أعاض هو في ذلك مبراعة في كلمته أمام اكاديمية السويد لدى تسلم الحائرة

[٩] – الأربعاء الاسبوعي #

ويرى الدكتور على الراعى:
ان نجيد محفوظ قد حل للرواية العربية
قضية النّم والكيف ، بانتاجه الغزير والجيد ،
وهو يشبه توفيو الحكيم فيما كان يتسم به من
سعة افق وسماحة وكثرة الهلاع وتعامل مع كل

لعبة التوى

● يقول ما لويس كانت مريا المضائتية الى فرنسا باكثر من غيرها ... ومن حين لحين يتشكرون اسريكا اللاتينية ... او الهند علاغور ما ... وقد لاحظنا في المرحلة الإخبرة مهجا جديدا لإحلام الجائزة ، هو الخوج الى العالم المخارة المخارة المحلم المخارة المحلم جندا الی جنب مح منحها لن لا یعرا حتی ذورهم مثل " کلود سیموند "

التكرارية والعبقرية

ويستغاره د . لويس قائلا الكاتب لا يمكن ان يتكرر . . وكل اديب له كوناته وعبقريته الخاصة . وافترض ان ادباء العرب . والطناب منهم بخاصة .. يفهص ن زلك .. واطالبهم بان يعبروا عن انقسهم اولا .. ايضا عظماء . وجائزة نوبل/محفوظ ليست فممانا لاى شيء في المستقبل والاخلاص الفمي هو الضمان الحقيقي للاحياء . واحبر الذين فيكتون ليفوزوا بالجوائز لان اردا كتاب العالم هم كتاب الجوائز .. ويجب الا يتعلى الادباء الحاليون متجاهلنا حين المقاد الكبار لهم الحاليون متجاهلنا حين المقاد الكبار لهم

■ ماهى وجهة نظرك في اغانى طلال مداح

کان علیه ق

تعتبر مرحلة افضل مم

حتى ذووهم مثل " كلود سيموند " في المالم المربى تجاه نويل " قاست الراى العام العمل التعمير بالاضطهاد ، وبالاتهام الاسميرية المالية السام المالية المال

سهل الى دخوله

ولديك مؤسسة فنية ؟ \_ المجال الفنى سوف يكون السـ من اى مجال اخر .

تعاوم

رزارة الاعلام فصدر تصيرح ف عام ١٤٠٤ هـ وبدات بالانتاج الفنى ف عام ١٤٠٥ هـ وكان اول انتاج لنا عام ١٤٠٧ هـ التـاضي ء وكان ن شريط ۽ رافت ومحمد ا مفطط لي من قبل الوالد ..

🗷 بصفة طلال مداح والدكم كيف يتعامل

- يتعامل معنا كاخوان له وزى ما بيقول المثل اذا كبر ابنك خاويه.

وبدر بن عبدالمحسن وتأثرت بأسلوبه الميز ن الكمة الفنائية . بمن تأثرت من الشعراء السابقين ؟
 تأثرت بشعر سمو الامير عبدالله الفيصل قبل فترة نزل شريط ف الاسواق

وعرضناها على الوالد فلمنها وتم تسجيلها . • هل هناك تعاون بينك وجين بعض ا وتم تسجيلها کنا جالسین انا ور آفت فکتبت ثلاث اغنیات واعجبت باثنین منها فقال لی راآفت سجلها الاخيكم رافت ويحمل عدة اغان ومنها كلمات لكم كيف تم ذلك ؟

الفنائين الإخرين ؟ - نعم مع محمد القاضي تم التعاون معه وسجلنا ثلاث اغنيات جديدة وكذلك اثنتان عند رافت وسوف يتم تسجيلها قريبا ه قبل سنوات نال والدكم وسام خ الحرمين الشريفين حفظه

کم وسام خادم ، الله للمشوار الفنى الطويل ماذا يعثى لكم هذا التقدير الكريم؟

مداح من فن هذا شيء نفخر ونعتز به كثيرا ولطلال مداح التقدير السامي ■ ماذا تلمسون من طلال نفر واعتزاز كبيرين بهذا وطيبة ؟

وسوف اشجع يملور الفن وهو انسان طیب الی ابعد الحدود . • اذا لم تکن امِنا لطلال صداح فای نلمس منه بأنه يحاول ان -ساعتها تكرن المهمة صعبا الفنائين تشجع ؟

محمد عيده او عبادى الجوهر .. ■ اذا اكملت مرحلتك الجامعية الى اى القطاعات سوف تتخم

عبدالله طلال

# ذيدا من الأسرار الجديدة غير المنته من ط

لطفی زینی لم یکن سببا فی هبوط طلال مداح وجلال ابو زید رافق الـوالد خالال مشواره بدر بن عبدالمحسن ومحمَد العبدالله هما سببا شهـرة طلال مـداح على المستوى العربي العام

# محمد عبده صديق الوالد ولم يهضم حق طلال مداح في الحفلات الداخلية

جميلة وبعدها ابتديت اكون نفسى ف الشعر الى ان اخذ منى بعض القصائد ليقوم ولى ثلاثة ابناء طلال وبندر وهندى ■ سالته بعد ذلك يقولون انك تكتب الشعر الغنائي فحدثنا عن البداية كيف

ـقبل اربع سنوات كان الانتاج الفنى يظهر بصررة افضل فقدمت لاطلب تصريحا من 🖪 يقال ان لديك مؤسسة فنية كيف جاءت - قال من عام ۱٤۰۰ هـ في القاهرة كانت بداية مجرى تجربتى وفي عام ۱٤۰۷ هـ اطلعت الوالد عن اول قصيدة في فقال انها

کانت

ق البداية طلبنا منه ان يعرفنا على بطاقته الشخصية .. فقال . صاحب مؤسسة انتاج فني ـ اسمى عبدالله طلال مداح ـ العمر ۲۸ سنة

- طالب بجامعة الملك عبدالعزيز كلية الادارة والاقتصاد السنة الاخبرة متزوج

🕫 الاربعاء ١١ جمادي الاخرة ١٠٩١هـ ٥

ي الأربعاء ١١ جمادي الآخرة ١٠٩١هـ. 🖘

ع 🚽 — الأربعاء الاسبوعى 🕫

فرج المزجاجى حوار ، ماجد

انفنان عبدالله كالال الفنس ، يقول انا فيه

« للأربعا،

اقبال من الفنائين لغنائية موفقة والثيت

اللخيبن وهو هنا يفتج

مع الكلمة

4 7

1

<u>.</u>

الف أنين

وقيد تفنس

مند سنهات

مداج شاعر غنائس بحا

يكتب الكلهة البداية تشويعا س الخنانية 

فربد قائد

والـروسية والانجليزية واليـوغسـلافيـة والالمانية كما ترجمت قصـة ، الدقلـة في عراجينها ، الى الفرنسية .

الى اين تعضى الى اين تعضى فهذى المساقات تناى وهذا الدى غائم كالصباحات

اما عن كتبه المفطوطة لهبالك مسرحية وسوق البلاط ، و، بلارة ، و، طومبياس ، و، رسالة بنس ميسان ، و، سوق البلاط ، و، بلارة ، و، طومبياس ، المعارين ، البشير خريف لم يكن بوائيا وأسالاق وعمل بصحيفة ، الدستور ، والمالدق وعمل بصحيفة ، الدستور ، والمسادق وم لابراس ، و، الستار ، . اقد والبياة البشير خريف الستينات وق مقدمة النيام المتية وقوالبها النيم ناقما على المنية موحية الميامة ، لينتسب إلى لغة ميا عبدية والبيا المتية موحية واحدى مخطوطاته عثرنا على كلمة هذا ومتواما :

قدمت لاحدى قصمى مقدمة الميك التها المتيام ومى : ، ياابن بلدى البيك المية الموانته ، فيما ترون قصيرة ، اقصر عيكم ومى : ، ياابن بلدى البيك المية ، فيما الميام ، كما ان الواطنا مقدمة لكتاب في الميام ، كما ان الواطنا مقدمة لكتاب في الميام ، كما ان الواطنا مقدمة لكتاب في الميام ، كما ان الواطنا مقدمة الكام الميام ،

ن ذكري الراحل

A

ومكذا يمكن القول ان البشير خريف كان مماحب مدرسة متميزة ف الانتاج القصصي ولقد اصبحت هذه الدرسة موضع البحث والدراسة والترجمة ف مؤسسات العلم والعرفة واجيال الدارسين : المطليم ابن خلدون اطول مقدمة .. وق هذه الفرصة السعيدة اقول • ياابن بلدى اليك اتكلم • ولكن الموقف رهيب وما تعودت على الخطابة . فما انا الا رجل وحدة ، اتكلم مع نفسى فاتبادل واياها الهواجس والافكار والاحلام وقد يذهب بين الحوار فاخذ القلم ويواصل البشي خريف: • قال الرحوم الدكتور الطاهر الخميري لما عاد الى الوطن واتصل باخوانه بعد اغتراب طويل قال : اني اطالع ما يصلني من صحافة بالادي. ويشرياتها ثم ها اني بينهم واتحادث اليهم واسمع منهم فاذا كلامهم اثري وامتن من وجعلت انكلم فى كتاباتى فجاء جزء منها بلغة الكلام وجاءت افكارها غير ملتزمة الا الاخلاص للادب .. اللقيت تجاويا احمد الله عليه وإن بؤت بغضب فريق من التزمتين اما تری الفرس لا تندوی کرائمه الا عبل سوتها فی سیاشر الابند ( ابن القلع)

وقد ذكرني قول الشاعر المحدث عبدالله ماك القاسمي بان شاعرنا كان انسانا وادييا وانه كان يغازل شط الجريد وكان يواعد هذا النخيل .. ويقول عبدالله ماك القياسمي عندما بلغني نعيك تأثرت كثيرا ويكيت قييلا .. وكتبت بعض الكلمات لقراءتها وبرة اخرى لم البهمة ٢٧ يناير ١٩٨٤ وبرة اخرى لم استطع ان التي هذه الكلمات فنشرتها بمجلة الفكر وما انثى اعيد قراءتها قيشرتها بمجلة الفكر وما انثى اعيد قراءتها و ذكراك الخامسة تحية لك ولادبك

آلى اين تمضى

للذا البكاء ؟ للذا البكاء ؟ سالت الدينة عن رجل يتضوع منه الاريج وعن رجل كان يعشقها ويقاسمها صبحها

بكت ثم قالت خفيا كرعشية ظل مضى سيسد العشق في جبسة الصمت مصطخبا مضى سيد العشق مشلعلا في الليائي 李泰泰

ياسيدى اذا كنت تنوى الرحيلا لماذا تغازل ريح الجنوب وشط الجريد للذا تواعد هذا النخيلا ؟

لقد كان منفرسا متجذرا في تربته، متاصلا ومنفتحا ولعل هذا يذكرنا بقبولة جارسيا ماركيز صاحب جائزة نويل للاداب لعام ١٩٨٢، وينا معام ١٩٨٢، والعام ييدا من يعام ١٩٨٢، والعام ييدا من نجيب محفوظ حصل على جائزة نويل لا النظيل ، ويناق المدق ، لقد تفطن النظيل ، ويناق المدق ، لقد تفطن النظيل ، ويناق المدق ، لقد تفطن النظيل من الجويد ، للعلة واسواقها العتيقة فتنطلق من البواي البالماء واسوا المعارين التولس ) كتابات تبعا من واقعه وانفتاحا على العالم ، سوق البلاط ، وو سوق المعارين التولف ومن احياء الباعيا لا يعرفه الكثيرون أسها البشير خريف احرز جائزة المرجوع على البهوان من بلدية العاصمة سنة ١٢٨٠ عن تمية المحمة الم

\* الاربعاء ١١ جمادي الاخرة ١٠٤١هـ +

THE STATE OF

A CAMP IN THE REPORT OF THE PROPERTY OF THE PR

1/

الأجل المحتوم وافله عشية يـوم الإحد ١١ ديسمبر ١٩٨٣ ، لم أكن اعرفه ولم أكن قد التقيت به قبل ذلك الأ



α الأربعاء ١١ جمادي الأخرة ١٠٤١هـ 🖘

وستطلب من الرساه الي باريس لالقاء مونتمارتــر حول التونسي

وتحدثنا الى احد الرسامين وهو من كندا يدعى ، دوسينيك كابيل ، عن تجربته الفنية فقال

انا من الكياك ، كنت ارسم ف ورشتى واحاول ان اعرف بنقسي فلم القور باريس .. فشعدت الرحال الى مدينة مونتمارت و التصببت في شارع منتمزة ، كما احسست لاول مرة يحب الناس للإعمال الفنية والفريب يحب الكيدين من بلدى وقفوا يحب الممال مندهشين في حين ان احدا على اعمال مندهشين في حين ان احدا منهم لم يتفعلن الى ما كنت اقوم به لما كنت الوم به لما كنت الوم به لما كنت الوم به لما كنت الوم به لما ي ائ

ناحية ومن ناحية اخرى للخروج الى الناس والعمل امامهم . وعاد وسامو « مونتسارتر » من ونظموا معرضهم أن قاعة يحيى وتجولوا بين الناس .. واحدثوا جوا التركي للفنون ، كما خرجوا للشوارع واستوقف التونسيين والسياح جماليا لطيفا مريحا شد الانظار الإجانب على حد سوا » . واحدثوا جوا الإجانب على حد سوا » . واحدثوا بيا بياريس » اقبالا عظيما فهو يحتوى وقد شهد محرض » مجانين باريس » اقبالا عظيما فهو يحتوى على لوحات من كل الاتجاهات الفنية ، على لوحات من كل الاتجاهات الفنية ،

وس .

- لا انوى العودة الى كندا .

- مندنيا .. وانى سعيد جدا بوجودي التجربة التى قامت بها بلدية تعرفنا على الماسعة رائدة فعلا .. وما نحن قد تعرفنا على التونسيين العرب ولاحشنا الهم يحبون الفن ويعشقون الرسم واحترموا اعمالنا بل ان الكثير منهم المتنى منا بعض الاعسال التسى

نقل هي و موتتمارتر و من هين لأخر من مدينة الى مدينة حسب الظروف والناسبات ديدف واحد هو التعريف بلنهم وباسلوبهم ودعوة رسامي العالم الى الخروج من ورشائهم الخاصاة الى فسحة الإهياء

الانتخار ...
الهناد التقى الميداني مباركي بالسمه الهادق قمش رئيس مصلحة الشؤون التقالمية لميداني مباركي بالسمية مرض عليه امكانية تنظيم معرض في المناسبة الشامين لاول مرة في السمة وخاء الرسامين لاول مرة في المسوع غيرجوا الى شارع بورقبية وهو اكبر نظموا على شارع في هذه الدينة والتقوا بالناس خرجوا الى شارع بورقبية وهو اكبر في هذه الدينة والتقوا بالناس خرجوا الى شارع بورقبية وهو اكبر المناسبة والمناسبة والمنا فريدة من نوعها لم تشهدها العاصما

رنظرا لنجاح الجولة الاولى تقرر ان يحضر ال تونس هؤلاء الرسامون مرة ق السنة لاقامة معرض كبير من

بين ارصفه هدا انتسارع العلي التربيخي الذي يصفه البعض بأنه شارع المجانين الا أنه جنون الإنسان على نفسه في هذه الحياة معمن رسامي و مونتمارتر الإنسان على نفسه في هذه الحياة يوجد فضان تونسي شباب يدعي الميارة وطريقة تتمثل في بحث تجمع الفرنسي التنهير المناهين في هذا الحي يعضي كبار الرسامين ولبوحاتهم موجودة في أعظم متاحف الدنيا وفعالا الضمال هذا التجمع موجودة في أعظم متاحف الدنيا وفعالا القضم الي هذا التجمع موضعوا خطة عمل طهوحة تتمثل و الفتيا عن مانتي رسام،

ومن كل الاحجام، في تقانية واضحة، وقد لاحظنا ان الطابع العالسيكي مهيمن على اعصالهم الي درجة كبيرة، لكن السرياليين الجدد، والتجريديون الذين يعملون على استنطاق الاحداث الذين عملون على استنطاق الاحداث الزيكال والخطوط الهندسية التي تعطيك حسا جماليا بدون موضوع محدد تماما الغرب ومسأوله فبرسم مشاعره . وفيضم من هو ناقم على الدروب .. فيرسم نكمته او برغبة منه ، وقيمم من بحلم .. فيرسم حلمه . وقيمهم من هو عادعب عاس وفيهم من يرسم الإشناص الذين يقفون أمامه بطائب منهم وفيهم ليضا من يحب الجمال .. فيرسم الجمال .. والشوارع وخلق حركية جمالية تشد الإنظار ..

مشهد عدد كبير من الرسامين من كل أنحا، العالم يشتغلون على عين الركان أس فى المواء الطلق اذا كنت تعرف بأربس فانك من المؤكد قد مرت من منطقة « مونتمارتر ، ميث يشد انتباهك

فيهم من يرسم مشهدا من مشاهد الشارج المرتد أعامه

الإنسائي ١٠ تعاد صداغتها الإنسائي ١٠ تعاد صداغتها الخرى ١٠ قد لا تنتمي للسؤال الخسل ١٠ وهنا تكمن قدرة الكاتب ١٠ عندما يعرض اسئلت من خلال النص ١٠ تلك الاسئلة التي تبقى كشواهد على ابداعه ١٠ او على خدلاك لنفسه والمثلقي ١٠٠٠ الرسئة الرسالة الرسالة التي تبقى كشواهد على ابداعه ١٠٠٠ الرسالة الرسالة الرسالة التي تبقى كشواهد على ابداعه ١٠٠٠ الرسالة الرسالة الرسالة التي تبقى كشواهد على ابداعه ١٠٠٠ الرسالة الرسال

فكرتها تامت كلماتك وضبعت . ! الاريماء: التلقر

صحوعتك الأولى ..ف الجمعية السعودية للثقافة والفنون تأخذ صدودها ما رأيك !!

THE LEWIS .

E E

· E.

فناتون تشعيليون يرسمون ف الشو

الإربعاء:
الإربعاء:
الإربعاء:
الإربعاء:
الإربياء فنون كثيرة الا ترين اثره
الفاير على القصة ؟
دائرته فنون ..قد تتمازج معه ..
اكنها تذرب .. المقال القصصي دائرته فنون ..قد تتمازج معه ..
الخواطر .. كلها تنصير .. ليبقى منك الذي يلح البعض أن يجعل ألفن القصصي قنا قائما بذاته فمند تطويره ولا الفن القصمي قنا قائما بذاته ضد تكسيره .. القصة كالشعر أن خرقت موسيقي الشعر خسوت حرقت موسيقي الشعر خسوت الشعر كله .. القصة المناسرة الشعر كله .. القصة أن أضعت الشعر كله .. القصة أن أضعت الشعر خسوت حرقت موسيقي الشعر ، القصة المناسرة الشعر ، القصة المناسرة المن

عن مجموعت نسال ايهما تنقل ( شريفة الشملان ) كما

المعري

دستوفشكي

لا احد المنطق ال يتول الله قد تجاوز التجرية .

الوادعة .. لكنما بصراءتما اللخيخة التس تعمد فيما الس تقديم الحقيقة اولا ثم الحقيقة ثانيا قالت للإبعاء بان صحتما الذس يجعلما شكليا غانية ليس الا صحت ظمور فقط اما العضور الإبحاءس فانه مهجود لديما وان كان حفاها العاثر الذي يقف حتى الان بين مجموعتها الإولى وبين خوجها الى النور .. هي قالت اشيا. أخرى عن النقد المحارف بيننا ثقافيا .. عن دور الكابة في صياغة الإمارة عن .. عن دور الكابة في وغيرهم من الذين يأذذهم السكوت وبرحل بهم عن مقاسمة الناس من حولهم خبخ النهار وغيمة المساء

دینما یمارس الانسان الذی تجذره تعب الکتابة
 ایا کان نوع هذه الکتابة ) قدرا من الغیاب الذی یکون مؤثرا بمجتمعه القرائی بقدر ادساسهم بما یکتب .. هذا الکاتب جین تدخل ( محبسه ) الذی یتناف دون شک عن ( المحبس الجغرافی الیس العال المحربي ) فاتک تجده یتعارک ایل نهار سع عارد المخلل الی الرضوغ امتعه الصحت والبقا، خارج طقس احیات اللی الرضوغ امتعه الصحت والبقا، خارج طقس المحادلة ( الکتابة ـ القرارة ) وکنت اعتقد ان الکاتبة القاصة الرامعة نظری ( شریفة الشمال ) من زمرة هؤال المجدعین امثال .. اولفر کننج ...

3

يقاقة

بوجين يونسكو .. حبِستوفسكس .. أبو ألعل المعرم

الأربعاء: • اعادة صياغة الإسئلة هل تعيد ترتيب الواقع عبر دور المبدع

□ لا احدا ستطيع ان يقول انه تجاوز التجربة . انا في حالة تجربة . ائمت حدالة تجربة تنشر اشرعة القلق في داخلي ومن قلقي المنع عالم قصصى .. لذا فاني اجرب واجرب حتى يجف قلمي .. الإربعاء:

ابيض ما كتبت اعيد صياغته فيصبح نصا جديدا وامنح لنفسى فرصة لذة لا حدود لها ..

اقتنى منا بعض الاعسال التص رسمناها امامه في الشارع ،
كما اتصلنا بالفنان التونسي الميدني المباركي ، ماحب فكرة التجمع من باريس فذكر ننا ان ألهم ليس التصوير امام المارة بل المهم هو ايجاد جو من الحوار مع الجمهور الذي يحب الفنون ويرغب أن يكتشف الفنان مباشرة ، وسنعمل اليمهور الذي يحب الفنون ويرغب أن يكتشف الفنان مباشرة ، وسنعمل الميدا على دعم هذه التظاهرة التي رحبت الميدا على دعم هذه التظاهرة التي رحبت الميدا كبيرا بادية الماصمة ترحيبا كبيرا الميدا من يحضروا الميدا من الميدا الم

متى يمكن لكاتب هسب
مصداقية تعامله مع تعب الكتابة
 ان يتجاوز تجاربه الاولية ..."

الإربياء

تعبير ...

 احيانا نتخيل ان النقد بارادته يضعك في الظل هل هذا صحيح ؟!

 النقد لا يضعنى في الظل ولست احداد المسارس دورا دون احداد المسارس دورا دون كيشوتيا – اعترف انى مقلة .. ومن هذا النطاق يقل النقد على

تشتعل جذوة الإبداع في القصة والشعر من بوتقة معطيات الإنسان ومجتمعه اين انت من الواقع المعاشي ؟!

G IS

PORT LINES

الفياب عن الكتابة .. فهل من حقها ان تختار الفياب ؟ السباطة بحيث لا تخطر على طرحتها سياب الكاتب .. بعضها الكاتب .. انهماكه بمجتمعه البال لعل اهمها انسانية لا تخطر على ومدارس ، عمل وما اليه .. انشغاله ومدارس ، عمل وما اليه .. انشغاله مشاكل تعترض اي انسان عادي ومدارس ، عمل وما اليه .. ولمنا عادي مشاكل تعترض اي انسان عادي نيشر لانه يحمل خصوصية يتنن ينشر لانه يحمل خصوصية يتنن ينشر لانه يحمل خصوصية يتنن الكاتب التعدد اسباب غياب الكاتب المذا اعدد شيئا .. اكتب باستحق ان الكتب .. المنا اعدد شيئا .. اكتب باستمرار .. الما الما الكاتب .. الكتب .. لم تتعد السباب غياب الكاتب .. الكتب .. الكتب الكاتب .. لم تتعد السباب غياب الكاتب .. لم تتعد الم كتب الكاتب الكاتب ما كتب الكتب الكاتب الكاتب الكتب الكاتب الكاتب الكاتب الكتب الكاتب الكاتب الكاتب الكتب الكاتب الك

الواقع المعاش ؟!

التاثير الذي اما أن بهزم الكاتب التاثير الذي اما أن بهزم الكاتب فيسمحق في معمقته .. واما أن التكون ابداعا .. الواقع المعاشي النسبة في .. عشق والذة .. لذتي الطفاق .. اعترف انه يأخذني اطفاق .. اعترف انه يأخذني بعطيني الداخل قد لا أجيد التعبير عنه .. الداخل قد لا أجيد التعبير عنه .. الداخل قد لا أجيد التعبير عنه .. الداخل قد لا أجيد التعبير عنه ..

تريد الينا ... با الدي مجموعتين الاولى الخط طريقها والثانية تنتظر ... انهما يمثلاني كلاهما .. كلاهما الشملان .. لا انكر اني راجعت نفسي عند تجهيزهما .. راودتني انهما لم تعدا ملكي .. وهما انا المها لم تعدا ملكي .. وهما انا يكل ما فيهما من اخطاء ... واجواه ... بكل ما فيهما من اخطاء ... واجواه ... بكل ما فيهما من اخطاء ...

E

شريفة الشمالان يأخذها نياب عن الكتابة .. فهل من

🕶 الاربعاء الاسبوعى 🌣

نغافة

دعم وتشيع انطالقته ک

مهمية تشاج

لمنوية الشباب وهو

كناعمة ليحلكس بغا

Latin B. Bart حمالة هذا ألفن ألمريق الخي يزاوله فتبة

ئه پتين بطهدات كبيرة تجسد اماله

بإلى الفنائين جيث

\* المائرة .. والنهاية

and a

عدمة غواز يسم

And Lie

日から かり

وحات اذراب

Luclar :

الحرمين الشريا

اهام المسلمين وراهم لواء الحق والخادم الامين للحرمين الشريفين والذي ببذل الكثير من اجل الارتقاء بخدمة المومين الكثير من اجل الارتقاء بخدمة الموجئاج والمسلمين لاداء شمائرهم الديئية ، في والمير بقاع الارض واكثرها امثا ورجاء ولحيي لخادم المورمين الشريفين كنت ارسم اكثر من لوحة اتمني ان اكون تد

الشريفيان

عبدالمزيخ والمس ألنبوس ألشريف .

والذي لا يعلمه الكثيرون .. ان الدكتور يوسط ادريس قد ذهب عدة مرات ال معلومات والدي عن نفسه وكتبه .. وكتابات الناد والمهتمن بالدراسات الادبية عن فنه .. وكان من بينهم تاقد اسرائيل معروف ( ) .. كما الترجمة وغيرها .. الترجمة وغيرها .. التي بذلها من اجل الوصول المباشر لثورة د . اليل بذلها من اجل الوصول المبائرة ونهابها اليم. .. نجيب محفوظ ... دون أن يبذل ادن جهد اضالا لا سبيلها .. وكانت هذه النهاية في حد ذاتها اكثر ، درامية » من خيال اي مؤلف حد ذاتها اكثر ، درامية » من خيال اي مؤلف

\*\* .. وبعد هذا كله ..

ailt aāgķt angā .. Abļ tēža it lizeļ z ta alīs ip a .. glitatī t thal uāga .. glita tāc 3 a at manāgis a tēsl acāgā - - pa ailt litejas līt, tilgal litatīc letum - li ailt it ligati litatīga arael at lamaļ. Iymala litatā ē alla litatī eltējā .. Abļ kilo Tiraj arae gadļa k užā .. gat likonīs ilo Tiraj arae gadļa k užā .. gat likonīs araegī - laita taktī bata litatīc aip arae tītatīt - litatīt ak araejā lītātīta illatītī .. lītāt ab araejā lītātītā glitātī elamaļa lītatītā aība paraejā lītātīta ab araeja lītātītā aība lītātītā .. lītāt ab araeja lītātītā aība

وق غضون هذه البرويمة .. التي اشارها الدكتور .. انسى الجمعي ان ييعثوا بالتهنآة عل فوزه بجائزة - صدام - في الادب .. بل ربما دفع تصرفه هذا بالبيض لان يقارنوا بين موقف كل من الفائزين - محفوظ - .. وادريس - .. واحد تذكر اساتذته الرواد .. واحتوى موقف - ابنه الصفير - بعظمة وترقع .. والاخر - طاش - في الجميع يمينا ويسارا .. وتناقض مسع فكره ومبادئه اكثر من مرة ..

ـ عندماً منعت نويل لنجيب محفوظ كان ذلك بطابة اطـلاق الرصــاص على ٠٠ او معــاولة لاغتيال ٠٠ ، معفوظ ، الجائزة لاسباب سياسية .. ومرة يقول بالعرف الواحد .. ل أحد تصبريحات. الصحفية :

لاغتيال ...

ونحن لسنا مع الدكتور فيما ذهب اليه من ونحن لسنا مع الدكتور فيما ذهب اليه من المهامات وتوجيهات غربية .. تماويات على ادباء عبدار .. ومن هؤلاه : تشيكوف راشد القصة كيار .. ومن هؤلاه : تشيكوف راشد القصة كيار .. والذي يصفه ادريس بان ادبه ناعم كيار .. والذي يصفه ادريس بان ادبه ناعم ويس .. ولا يطيق " جيمس جويس " .. ولا يطيق " جيمس جويس " .. ولا يطيق " الاملاق .. وقال يمتد الدكتور بها من نجيب محفوظ .. فقد قال ان الجائزة ... ممهيونية » .. وقال وينه الاحق والاجدر بها من نجيب محفوظ .. وقال الدكتور يوسف ادريس " .. فكيف تكون الجائزة وهذه العبارة مجردة تدين الكاتب المووف بالدكتور يوسف ادريس اساسا .. وكيف تكون الجائزة الدكتور يوسف ادريس اساسا .. وكيف تكون الحبائة الدكتور يوسف ادريس اساسا .. وكيف تكون

ادريس .. \*\* عـل الجانب الاخـر .. استقيل الـرواش العالى • نجيب محفوظ • تصريحات د .يوسف مبموعة بتاقضات غريبة ٠٠ ل المكتور

- يوسف .. سيظل ابنى .. وعشما يهذا سوف انقاهم معه .. ه وتبقى الحقيقة التى تبطن عن نقشها بوضوع .. ان نجيب محفوظ قد حقق للعرب وللنة العربية مجدا عظيما .. كنا نحام ببلوغه جيلا بعد جيل .. وهو وصبول الرواية العربية للمجال العالى .. وتكريمها عل التحو البذي . سيظل ابنى .. وعندما يهدا سوف

هدات ..

قازا عدنا مرة اخرى للزويعة التى اثارها د .

يسف ادريس .. والتى تماثل النفعة النشاز فر
هذه المزوقة الرائعة التى كان العالم كله يتأجها
بإعجاب وتقدير شديدين وجدنا اديينا المورف
يواول - استثمار - ما حدث لمسالحه .. ولو كان
يواول على الستوى البعيد ..
نقد اعلن الدكتور أدريس .. أن لجنة جائزة
نوبل قد رشحته خمس أو مست سرات لنيل

S S

بقلم : عبدالسلام لبو العلا

ويقول خطاب او ، بلاغ ، الدكتور يوسف ادريس انه قد روع من نشر الموضوع بطريقة يخرج منها القراء بانطباع اكيد ، انتى فقدت عقل او أنه حديث مجنون ، حسب تعير الدكتور يوسف ادريس وقال القد وضع الصحفى الناشء - الذى اجرى معه الحديث - كل حقده على وعلى كاتب نال جائزة ، صدام «للادب وصورش كما شاه له حقده مجاولا الايقاع مرة آخرى بينى وبين كاتبنا الكير » نجيب محفوظ - .. فالحديث كله مغلبوط وسلء بالاكباذيب والشومات ..

1000 P. Jan a Lens المصريبة وودهما

توارنه - . ول سياق ، فقدان التوارن ، اندفع الدكتور يوسف آدريس .. يصرح ويجرح ، بمينا ويسارا ، مرة يتهم لجنة نوبل .. بانها منحد

elumination.

eligit M lyazer gund lecum or aclasse eddin lucific M lyazer al lunde " lum lucific M lucifi المالى « نجيب « ادريس بقول» : - « « سف

\$ الأربعاء ١١ جمادي الإخرة ١٠٤١هـ \$

. 47

التشكيلية بفرع جمعية التقافة والفنون بالدينة المنزرة الإستاذ الماضل فواد المسافر الأول المسافريل الوول المسافريل وهو فنان تشكيل بالدرجة الاول المسافر المنافئة الماستمر الذي المسافر المنافئة الماستمين المستمر الذي المنافئة التشكيل نبيات المبيئ بالدينة المنورة والمسافر الميابة الماسية ا

آفن التشكيل موهبة وما هو الا السائية مصدرها الانسان نامسه

annua imina anaton i tumo amuna imina ilitato e litato altanti ilitato at litato at li

موهبتى مدرس التربية الغنية في مدرسة مهمبتى مدرس التربية الغنية في مدرسة الاستاذ عادل كردى حتى انتقات ال مدرسة القدهاع بن عمرو المدود درس التربية الفنية ومو قذان تشكيل رائع زيادى بمعلومات كبيرة عن الغنون التشكيلية واعطائي بعض التوجيهات التشكيلية واعطائي بمض المتوديهات التشجيع الكير من وييس لجنة الغنون الامنية ما مى الدارس الفنية التشكيلية التى تميل اليها وتظهر في معظم لوخاتك " الكلاسيكية والسريالية اميل اليها وانتمى اليها وتظهر في معظم لسوحاتي وانتمى كثيرا الى رسم الشخصيات وانحياء كثيرا الى رسم الشخصيات

للوصول لهذا المستوى ؟ ● اولا اجامتى للفنون التشكياءة بعد أرسمها المختلفة يرجع الى الموجة التى وهبنى الد اياها وقام بتشجيعي وصفل وهبنى هدوس التربية الفنية في مدوسة

i ati llagit lifati us qualtis

life lift, a marang lilli astellaççi

gara la glanis lipatiga lifaççi

glanisa glanis lipatiga lifaççi

glanisa glanis lipatiga lifaçi

atilii antilaçi gençe lladin lifa

atilii antilaçi lendi edi lindi li lab

eliza anticati lendi edi lindi li lab

eliza niticati lendi edi lindi li lab

eta ligilati litatiga linande at

anantia litatiga litatiga edi

eta litatiga litatiga et elizatiga edi

litatiga litatiga litatiga et elizatiga

litatiga litatiga litatiga et elizatiga

litatiga litatiga litatiga et elizatiga

eta litatiga et elizatiga et elizatiga

eta litatiga et elizatiga et elizatiga

litatiga et elizatiga et elizatiga

eta litatiga et elizatiga et el

707 فواز فنان تشكيلي من المدينة المنورة للاربعاء :

light court ifth to be interested in the light of the lig

واسال الفتان التشكيل محمد فواز .. انت الان تبلغ من العمر الثامنة عشرة ومع ذلك تجيد الفنون التشكيلية بدرجة اد تياز فمن كان خاف تشجيمان

And the state of t

المستراء كما اربيد أن أقدم تجربة بالمتقدام الالوان والاعتماد عليماً ( بالمتقدام الإهان والاعتماد عليماً ( بالمتقدام الإهان والاعتماد عليماً ( المحرول الديما أو المحرول الديما و المعرول الديما و المعرول الديما اللهما و المان الإهان و الميان الاهان و المان الاهان و المان الاهان من المان و المان

الاخرة ١٤٠٩هـ ٥

ه الاربعاء ١١ جمادي الاخرة ١٠٩١٩هـ ٥

مشاهدتها ونصويس فكرتها . رعاكم الله . وافي مزيد من التوفيق . اخوك/ ماجد بن عبدالعزيز

ويعضها من التراث كذلك المجسمات .. وما يسيزما اندماج الاحساس بالبيئة وقد المجتنى لوحة و مكة الكرمة أيام زمان ) والسكتور عبدالطبع أجاد وأبدع لا الوحات ولم يكن سبئا أبدا .. المعرف ( محمد السليم ) الذي لم يموة الرضوي وحضر من الرياض والدي لمحمد لن كثير من الزراء حول المرس

واكتفى بقوله الأتى المرض نجع نعاها جيدا بجميع المرض نجع نعاها جيدا بجميع المناسبة التساية المساودية والهذا المدركة الشتكلية الشاط العمل للحركة الفتية التسكلية والمدركة الفتية التسكلية والمكتور عبدالحليم رصوى عبد المدال الحال التكور عبدالحليم رصوى عبد المدال الحال التكور عبدالحليم رصوى عبد المدال التحال التحال التحال المدال عبدالحليم رصوى عبد المدال التحال التحال

 والتقينا بأحد ضيوف المعرض الدكتور مصطفى محمد على عميد معهد
 الا مالقاهرة كضيف من الدكتور مصطفى محمد على عميد معهد السينما العالى بالقاهرة كضيف من حدوورية مصر العربية المذى قال عن

و آرت في ارجاء المعرض ندوات تتكليبة وهوارات عن المعرض وعن الحركة التشكيلية السعوبية اخذت اسارات مختلفة لاهتسلاف اطراف عات هذه قادها متولى خامي ومحمد ابيراهيم بعض (عضاء الجمعية

معسرض الرضوى اله « ٥٩ »

الأمير ماجد يفتتح

• رقد التقينا باحد الحضور الذين والفراء المام احدى لوصات الاكتور عبدالحليم رضوى .. واسمه محمد أدم عبداللك بدرى ومهنته طالب حيث قال عن المعرض : اللوحات جميلة جدا

سمو الأمير ماجد :

■ من أبرز العضور كان الدكتور خالد المائمة عبد الفني أمين مدينة جدة واللواء مدالع منطقة مكة المكرة والدستاة عشان والدكتور ربيع مساوق دهوان مساعد أهكا المنتج أخذيم أحد مسؤول معرض الملكة بين المسوط المتان والدين والدين المسطح المتان والدين والدين المسطح المتان والدين منهم المساع والاستاذ يصي والدين ربيال المسطحة والاستاذ يصي والمنتور مسطلة والاستاذ يصي المناسط بالتقافي والانتخاص المنتج والدين المتشكيل من المورين والتقاد المنتين التشكيل من المورين والتقاد المنتين التشكيلين أو الزيل محمد على عدير وخلوا أن حجومة وخد من رجال المساعم والاسائل المتشكيل من المحروين والتقاد المنتين التشكيلين أو المنتج المنتج على المراد التي سرعان المنتج وخد ألمائم المنابع على المنتج وخد السليم على المنتج وخدوا أن وخارهم وخدوا أن وخارهم وخدوا أن المنتج والمنتج والدين بنجاح الموض كاب عن أذمان المسوات والمنتج المنتج والمنتج والمنتج المنتج المنتج والمنتج والمنتج المنتج المنتج والمنتج والمنتج والمنتج المنتج والمنتج والمنتج المنتج والمنتج والمنتج المنتج والمنتج والمنت

، هاوش المرض

على تعرضه لبعض الموضوعات الاجتماعية والسياسية . المبد حاول الاجتماعية والسياسية وهاول ايضا ان لبومع في الموضوعات ال

مديد عوض HAT!



وانها للفتة جميلة ان يفتتح معرض هذا سمو الأمع ماجد بن عبدالعزيز الذي اقدم له جزيل الشكر والامنتان كما اشكر للشيخ عبدالك جمجوم على استضافت للمعرض في مركزه بالحمراء

<u>K</u>

المة الأمير ماجد في يجل

الزيارات

آراء العضور في المرض

وبعد الجولة والشرح سجل سعر الأمير ماجد بن عبدالعزيز كلمة ( سجل الزيارات حيث كتب يقبل : القد شعدت بمشاركة اخبوانى العضور بمشامدة معرض الاخ العزيز عبدالعليم رضوى الذي يشير استأذ الفن السعودي .. وسرني جدا امتمام بكل ما له علاقة بتاريخ هذه الملكة المريقة .. لتبقى هذه اللوحات منارا

الحمد لله الذي مكنتي من المامة معرضي الـ ٥٩ والذي ان كان هذا المرض قد خرج الي حيز الوجود فهو اولا خفام الحديث الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الأصبن والنائب المثاني .. هؤلاء ولالة امورنا ولقهم الله ... المثاني المألف المثاني المثاني المألف المثاني المثا وقد احتوى المرض على عدد كبير من اللوحات بلغ عددها ٨٢ لوحة تشكيلية وشانية مجسمات جمالية . ومن اشهر الأموية ، الأسرة ، لمالي رمضان ، مكة المرض الـ ٥٠ من المحات ، وغيرما المحات ، المحا

できる 大き تغطية ومتابعة ، محمود الياس

العمراء وذلك فس الساعة السادسة والوبع عنبدالطيم رضوس هذلک بصالة العرض من بعد معرب الأثنين التعاومة المعاوض التعاميع والفوسيس الفقال ا الجمجهم التجارس بجد لكائنة بمرك الهاضس

₹ **=** 

Cia

أمير منطقة مكية اليكرمة أليمرض 1 to 1 to 1

ئة: كي و

الموض الى المعرض واصبح فيه تكنيك الفنال عبدالحابم رصوى واختياره للألوال والنطوط والساهات التي يتحكم هبها مشكل واصبح عدا على اساس منع

بعض الجموعا امام وهاني المد ومحمد السلم وبعد

لنظائ على

على حسن المسوري ا القالم <u>F</u>

« العلقة العادية عشرة »

العربة / يضم العين وتسكين الراء:
العربة / يضم العين وتسكين الراء:
وهى ان تأتى قبيلة • أ • ما يغضب ويثير حفيظة قبيلة • ب.
الخاصة بها أو خلافه فتقيم الاول بضيافة للثانية من بأب تطبب
الخاطر ونشدان الصغاء وعودة المياه ال مجاريها بينهما وقد
الخاطر ونشدان الصغاء وعودة المياه ال مجاريها بينهما وقد
الخاهم وقبوله أو وفضه من حق الاخيرة
المعلم فينزل بغنمه وماشيته قريبا من هذه القرية أو ثلك
فيمارس سكانها عملية نزوح فردى أو جماعى. وقد يعمد
المعلم فينزل بغنمه وماشيته قريبا من هذه القرية أو ثلك
فيمارس بكانها عملية المسم ( الشمرة ) سواء صبيعا أو
ويتصل بنائب القرية أو شيخ القبيلة ويعلن له عن رغبته أو
البقاء بجواره وجماعته طيلة الموسم ( الشمرة ) سواء صبيعا أو
المقام من بين سائر القبائل ليحل بجوارهم على ( الشمرة )
او شيخ القبيلة مهمة اشعارهم أن فلانا مذا صاحب الرعوة
المقام على النحو التال
عبا بهم وثقة فيهم . فيتلغوا وينصرووا على هذا ..ويكون ردود
المعلم على النحو التال
عبا من ين المنهم على حده وسواء دعى وحده وأهل
الميت الوماعة معه أن الحضور لدى كل منهم
الميت المنات الجماعة معه أن الحضور لدى كل منهم
الميت المنات ال

بدا علمنا .
ويلاهظ علينا البعض ممارسة شيء من الدقة والشمولية والعناية الفائلة ببعض الجهات ، بمنطقة عسير ، دين غيرها وهذا قد يعد مفعزا في عملنا هذا ويققده ميزة الشمول .
والاحاطة مما يجعل الساخطين عليه اكثر من الراضين عنه !! ونحن ازاء هذا الاتهام ننوه الى ان ليس هنا عمق بهذه الطفات بالمعنى العلمي الدقيق واتما الامر لا يعود كونه محاولة تطرقت اليه هذه الكتب التي درسناها من جهات واصفاع النطقة الجنوبية وبخاصة عن مناطق / رجال الحجر / وقبائل البها اكثر من سواها من جهات الفياة الجنوبية وبخاصة عن مناطق المجال الحجر / وقبائل الما كون هذا استوطنا هذه الجهات فصرنا على علم ودراية والن فليست هذه العالية ان وجدت وليدة عاطقة فالمعب وانن فليست هذه العالية ان وجدت وليدة عاطقة فالمعب وانن فليست هذه العالية ان وجدت وليدة عاطقة فالمعب من المو حتى ولو اقتصر على جانب منه خير من ان يأتي فيه مطحيا مجا بسانجا باهتا ويخذ علينا البحض اننا لا نشفع احاديثنا هده بحرائط ويخذ علينا البحض اننا لا نشفع احاديثنا هده بحرائط ويخذ علينا البحض اننا لا نشفع احاديثنا هده بحرائط ويخذ علينا البحض اننا لا نشفع احاديثنا هده بحرائط ويخذ علينا البحض اننا لا نشفع احاديثنا هده بحرائط ويخذ علينا البحض اننا لا نشفع احاديثنا هده بحرائط وتخديدة – ولا يرسوم بيانية ولا بصور فوتفرافية ولا مخلافها

وق هذه الحالة تكون الضيافة مسؤولية عامة يشترك الجميع ول التخطيط لها ورسم برنامجها والقيام بتكاليفها ، والاشراف على كيفية السير في تنفيذ هذا البرنامج ومن هذه المناسبات الجماعية العامة والهامة في نفس الوقت الجماعية مالحلة \_ المنارمة ، وسنعرف هذه المسميات

تكاشرت الضباء على خراش ما يصب وان فاهتداء القاريء . او القراء لتابعة موضوع ما او وانن فاهتداء القاريء . او القراء لتابعة موضوع ما او باستثناء ان يكونوا على معرفة شخصية بالكاتب او ارتباط خاص بالوضوع . ويونية شخصية بالكاتب او ارتباط خاص بالوضوع . ويونيه حقه من الاعتبار فاهد علينا البعض قصور تصويباتنا واختصارها على بعض والادمية . و . و . . الخ . و الحالان دون اخرى وبخاصة اسماء الاعلام كالقرى والجبال ونحن لا تقول الا ما نعرف . ولسنا على معوفة واسعة وشاملة . و الكلام وقرى واماكن المنطقة الجنوبية عامة وعسم بصفة . كلا اعلام وقرى واماكن المنطقة الجنوبية عامة وعسم بصفة . كلا اعلام وقرى واماكن المنطقة الجنوبية عامة وعسم بصفة . الما نعرفه ذكرناه وما نجهاه تركناه / وما شهدنا الا

ونعود لشيخنا ، النعمى ، وكتابه تاريخ عسير ، لنجده عبر الصفحات ٥٨/٥٥ تحدث باقتضاب عن بعض المادات . والتقاليد الاجتماعية ، والاعراف القبلية في عسير منها التعاون الجماعي في الملمات ، وتحدث النائبة ، وعن تقاليد الزواج وما يقدم فيه للمتزوج من معونة ، وعن الختان ، والعزاء وتحدث كذلك عن قرى الضيف والضيوف في عادات عسير ثلاثة : ١ ـ الضيف المعوف مناسبة خاصة من قبل شخص معن .

سببين . اما أن أبطالها يريدونها تولد متكاملة دون نقص . وهم لهذا لا يؤمنون بالتدرج وسنة التطور ولا كان ذلك مستحيلا بقيت في الجهول . واما أنها أماني أناس بسطاء طموحاتهم أكبر من طاقاتهم وامكاناتهم وقديما قالوا / من أكبر لقمته غص بها . ا \ ا

ويتهد مين يسرن ومرود التوشيق واثبات وجاهة واذن ناتي واثبات وجاهة واذن الاعتراض وتقوية الحجة .

الاعتراض وتقوية الحجة .

واسنا ضد التوثيق هذا ولكن ما اوردناه حتى الان يتناول الوقت الذي ندوكها مثلها وربما احسن بحكم الملاحظة الاماكن والحالات من هنا لا نحس حاجة لاسنادها لزيد او عموو الدوية والمارسة الفطية والمايشة الطويلة .

ويأخذ علينا البعض ان صححتا الاخطاء المطبعية يتوسع الدويم كتاب النعمي .

وتأخذ علينا البعض ان صححتا الاخطاء المطبعية يتوسع الدويم الاحظة المائن والمائن الإخطاء الملبعية في مشين السفرين محدودة اذا ينفس الدور مع كتاب النعمي .

وتاتعديل الى الصواب .

وعموما / فكفي المره نبلا ان تعد معاييه !!

وعموما / فكفي المره نبلا ان تعد معاييه !!

وغري القاري :

وغري المائن الاعمال الضخمة الخاادة التي لم ترى الدور عند المنا تعسرت ولادتها ويقيت طي النيب لواحد من الدور عند النور عليه المائن المائن المائن المائن المائن المائن المائن الدور عندي الدو

والتاريخي ـــوياخذ علينا بعض الاخوة عدم الاستاد عند الاستشهاد فيما ـــاد علينا بعض الاخوة عدم الاستاد عند الاستشهاد فيما

مما يدخل ف حكمها ويعتبر وسيلة أيضاح فندن نعيش عصر / الصورة والخباراة لتحقيق الندية وضمان ولو اقل قدر من العصرية والجاراة لتحقيق الندية علنا ربما حاولنا ذلك مستقبلا أن استطعنا ، ورأينا الوضع مشجعا على عرض هذه القراءات ، في الوسط الادبي بين دفتي الحلقات ، لم نمارس أي جهد في هذا السبيل من التجوال ، وقبل هذا السبيل من التجوال ، وقبل هذا واليعده فندن لا نؤلك ولا نؤرخ ، ولا ننظر ، وانما وقبل هذا ورأيا هناك ، وتوضيحا تارة وشرحا تارة أخرى القضابا في هذه واسهابا في تلك مما لا يفرض فشرحا تارة أخرى القضابا في هذه واسهابا في تلك مما لا يفرض علينا حالة من التكامل المطلق، اللازم للابداع الادبي و الفكرى التنظر المناز حالة هذا حالة على التناز حالة التنظر المناز المنز المناز المناز

[۱۲] — الاربعاء الاسبوعى ©

يتبع [ للبحث صلة ]

ولیس مناك خط بری یسمی خط بیشة جازان . كما ذكر ذلك في من ۱۱ بل الوجود خط بیشة ابها . ثم ابها . جازان وادن فلیس مناك خط مباشر اسمه بیشة جازان . وماد ام الخط به ر بابها ذالنطقی ان یقال خط بیشة ابها .. جازان

قرض وزعة من الغنم على فرد او افراد من القبيلة اذا ارتكبوا من الخالفة بحق جماعتهم ما يوجب ذلك ... ... قلنا ولهذه الوزعة عدة اسماء في عدة اماكن من المنطقة الجنوبية منها .. البقر او الجفر والزعابة و .. و .. الخ ... وهذه كلها اسماء تطلق على المر ذكورا ولناثا ولكن قد لا تقف العقوبة عند هذا الحد وانما تسير حسب حجم المخالفة ... الى حد ان بعضهم يذبح ثورا كبيرا . وهكذا ...

واسماه عليه المنطقة المنطقة المنطقة التوارى عنه وتوع اخر من ضبيوف عابرى السبيل لا يمكن التوارى عنه التين يذهبون لشان من الشؤون وينطلقون من نقطة معينة الى المري بيدة و تجبرها المسافة الطويلة والمشوار الطويل المرهق على البحث عن نقطة استراحة اقناه سبرها فتعمد لاقرب الخارية في طريقها قتميل اليها ويتطلعها برسول من قبلها أو المالاق بعض العيارات النارية على مشارف القرية وياتى هذا وتقديم كل واجبات الضيافة كاملة وقد يقيم هؤلاء الصاسية والاناشيد الحماسية عرضهم والامالية الضيافة كاملة وقد يقيم هؤلاء الضيوف يوما كاملا وقد يكتلون بوجبة واحدة يفادرين بعدها الى حيث فرضهم والترحيب بهم الساحة القلية في الموارية وتهامة على طول وعرض يوما كاملا وقد يكتلون بوجبة واحدة يفادرين بعدها الى حيث وندود لشيخنا الفاضل لنجده تحدث عن هذا بالتضاب بلل الساحة القلية في الجنوب سراة وتهامة عن هذا بالتضاب بلل القبلية .

ومنا تبدأ المشاورات والمداولات وعند اول بادرة أبجابية من المعرم يتولى تحديم موعدها ويتولى الاشراف عليها نائبا القرية للمعرم يتولى تحديم موعدها ويتولى الاشراف عليها نائبا القرية المعافرين شيخ كان او نائب امو أعلان مقارمة فلان بن فلان وكافة المراد السرته لجماعة . او قبيلة ال فلان . وانه ابدى القبيلة المامة من خلال هذه الاسرة وما يلحقها من حقوق او رغبته في الحافيا من حقوق او رغبته في قناعة ورضاء ورغبة جميم الاهراف وهذه المناسبة المحافرين ويعتمد من شيخ الشمل او امير الجهة . وكل هذا السبق المحد وحين بجنم عابر السبيل مرائد المائلة المائلة المائلة المراد وقد يقرا القران وقد ينام عندما يمر بقرون ورغبة جميم الاهراف وهذه المناسبة الدول كما الصنف الفائلة المائلة ورزونه في المسجد يعلن نائب القرية المائلة المائلة ورزونه في المسجد يعلن نائب القرية المائلة المائ

فاذا اراد هذا الجار ان يندمج ق ذات القبيلة القاطن بينهم فلهذا اجراءات لابد من اتباعها وهي ان يتصل يكبير الجماعة او القبيلة ويطن له عن رغبته ق الغارمة معها ليصبح فردا منها له مالها وعليه ما عليها وقد يستعين به فيرسلها الى الاسرة او الفخذ الذي يرغب الانضعام اليه بغية استطلاع رايه ف هذه

وهذه صورة ناصعة وجميلة وايجابية من صور التكافل الاجتماعي التي حض عليها الاسلام ..! المغارمة : وهي أن يعيش قرد بين قبيلة ما ردحا من الزمن وهو • جار لهم • دون أن يتدمج معهم بدور أيجابي يؤديه كاحدهم والساكن بين غير قبيلته أو جماعته هو وحده الذي يعتيرونه • جارا • وفي بعض أرجاء المنطقة الجنوبية يسمونه ربيعا . أو قصيرنا !! أما الذي بين جماعته فقي الغالب لا يرونه جارا . نشراكته لهم أن الحقل والبئر والبيدر ومنشر الماشية .. وهكذا . نشراكته لهم أن الحقل والبئر والبيدر ومنشر الماشية .. وهكذا . ناخ .

مجلس القرية او القبيلة للتشاور في امره بحضور وبرئاسة نائب القرية اوشيخ القبيلة ، وعادة ما يستقر رايهم على كذا .. قمع وكذا .. شمير وكمية كذا .. تين لماشيته اذا كان الموسم صبها وهذا نصيبه من العموم ومن / عشرة الجماعة / اما من اراد ان يزيده من قبله وبصفة خاصة فلا احد يمنه او يعترض

، الأربعاء 11 جمادي الاخرة 1140هـ 8

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 6 of 10 to - T at land

10 11 - Co of 6 of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T at land

10 11 - Co of 10 to - T الفتحة و المراك المراق المراه المراك ونســـامات من ذا يــريـا عــودهـا

المــال سليمي وهي تـــــزك دمعهــا
المــالا لــــين ال المـــان ابطــالهــا عال و، البال وواصلت المن والجلسا الت المن المن المن المن اللها وسقت بفيض لما موعياً المن اللها ركت بهسا السلاكسري طسريسا عسودهما اوهن از ويعت ام عن النفي وس مالالها رحياها عن ربعها مالالها وجمالها سدمي قلبهسا وطحس سسد عن المعى

> eli lia واستفــــران ف ظلــــه احــ امن رغبات إ وس ال الفسا 1 47.4 1 1

المالية المالية على المالية على المالية المالية على المالية على المالية على المالية على المالية والمالية على المالية المالية المالية على المالية الما والنفس ان رضخت لـــ يغش الـــوقيمــــة. لا يهــاب نـــزالهـ اك اوطـــانـــا ولم يحشــد لهـــا ستهـــد فلن نفـــك عقـــالهـ 1 23 ال في حملسسه .. اولى لها ان تنسال ومسالهسا 7 14

لاسبوعين الماضيين

والان دعونا نتعمق مع الدكتور محمد سعيد اندرقيري الى ابعاد هذا الموضوع ملخصين . واسفين لذك . آراءه في النقاط التي اثيرت عبر

کان ذلك ما امكن من اراء بعض الاباء ول الجامعيات .

عبدات النساه تدرك الامور جيدا وتدرك ايضا ما لها وما عليها خصوصا عند نواجها وهي فافتها الما عليها خصوصا عند نواجها وهي ف ذلك الما قيما يتعلق بموضوع غرورها وانانيتها وماناة البيض الذين تزوجوا بجامعيات المياب وايضا المحداة جسدتها بصورة الذوعية اعتقد بان ليس لديها ثقافة . ودخلت تكون فيها الجامعية هي الخاهي بجامعية الذوعية اعتقد بان ليس لديها ثقافة . ودخلت ولا يرى الدم ان مناك مشكلة متى ما رضيت الفتاة به وهي تعلم ظرونه وبالنسبة له يكون الفتاة باوم عليه الرتباهه بجامعية يرى العم الريباها ميادتها اي شيء جديد يرى العم الوكها متى ما كان معدنها فتاة اخرى ولا تعنى شهادتها اي شيء جديد و العي / طلق الجهني و العي / طلق البيامعية مثاها مثل اي و العي / طلق البيامية التي تنتر على زوجها او من بيدا واصيلا لا يتأثر بشهادة وغيد ذلك و بالنال البيامعية التي تنتر على زوجها او من يلك قاة .

العم / عبدالله السقاف -

المساعد ورئيس وحدة تطويع التعليم الجامس بكلية الأداب محاولين أن نجيب على تساؤل عنوان حلقة اليوم وايضا قبيل هذا التطيل جمونا نتابع رأس ابوين التقيت بهما ليتحدثا عن الجامييات فماذا قال .. وتسليط الضوء على جميع الإطراف فيه كل ذلك لمستم من ذلال رسائلكم ومكالدائكم عقب الماقتين الماضيتين وباذن الله سيتواطل الحيث عن اطراف المشكلة المامة اليوم ولكن بشيء من نعمق والتطيل وذلك في لقاني بالدكتو، / مع سعيد اندرقيري استاذ علم الإبتماع التربوس تفاعل جيد وردود فعل مشجعة وزغبة وأحبرار الغالبية إعطاء هذا الموضوع دقه

اول النقاط التي ابدأ بها حديثي تنمتل في ما قاله البعض عن الفائدة المادية التي يفكر البيا وقد يبيدها الرتبط بجامعية .
المستفادة من الرأى القائل ال هناك شابا سعوديا يرتبط بانسانه من احل الحصول او اجتهاد ابقدر ما هو ترجمة لنتائي دراسات البيدية وانهدت هذه القصية ويمكن ان الجومع المجتمعات الدراسات النيي من مشاكل القصادية اما ل منطقة تكون موجهودة في بعض المجتمعات التي وجود هذه الظاهرة والحمدة المنابي بالسوما فقد ابدراسات عدم وهذا أمر جيد ويبشر بالخي ديدل على النيابي الذي يفضل الارتباط بجامعية وهذا أمر جيد ويبشر بالخي ديدل على المبيدة البياب خاليا فاللاحظ الواقع من الفتيات المبية المرتبعة المرتبعة المرتبعة المرتبعة المرتبعة ويعلى على المبيدة المدال المبيدة المدال المبيدة المدال المبية المرتبعة المرتبعة المدال المبيدة المدالة المبالة المبيدة المدالة المبالة المدالة المبالة ا

( متعلمة وبين اسرة جاهلة ) وبالنال يتوقف اعام الاختيار للبحث عن ام المستقبل لابنان يمكن ان تساعد ابناءها ف بناء مستقبلهم هذا عن التنشئة الاجتماعية للاطفال اما لو انتقانا للحديث عن الاهداف والرغبات الشخصية للشاب في اختياره للجامعية خصوصا اذا كان جامعيا

الدكتور محمد سعيد اندرقيري التنشئة الاجتماعية الجيدة للاطفال وايضاً القدرة على التفاهم النطقي والواقعي .

وفيما اعتقد ايضا انه بتكافؤ المستوى الإكاديمي بين الشاب والفتاة يتحقق قدر من التقاب في المقاف يتحقق قدر من بينهما وهذه وجهة نظر شخصية ولا املك دراسات واقعية فيها . الم نقطتين ترغب الكني اركز على ان الم نقطتين ترغب الجامعي في جامعية تتمثل وكما قلت في مستوى تطيمى واحد بما يحقق قدرة على التقاهم اكثر وحل مشكلات المنقبل الاسرية بشيء من التعقل والاتزان ومن ثم التومسل الى قبرارات تكون اقسرب الى

( نظرة بعض الشباب للجامعية )

زاوية جديدة تطالعونها على فقرات بمشيئة الله يتم فيها ايصال صوت القارى، معبرا عن معاناة شخصية ( يعيدة عن موضوع الاسبوع ) وايضا نصيحة صاحب هذه الصرخة للقراء من واقع تجربته ومعاناته ونحن بدورنا سنجسد هذه المعاناة تاركين لن يجد لديه حلا مناسبا وجيدا وفعليا ان لا يبخل عل صاحب هذه المعاناة

النقطة الثالثة تتمثل في الراي المارض
 الانكرته في النقطة الثانية يعو كما تفضلت يا

مازها )
و مكذا يكون قد اسدل الستار على الفصل و مكذا يكون قد اسدل الستار على الشاب الإيامين للسلط الضوء ايضا في الطاقات الجامين لنسلط الضوء اليها وهو مساحب القادمة على الفصل الثاني فيها وهو مساحب القدمية ( الفتاة الجامعية ) فترقبوا ذلك .

مزيزي عزوف بعض الشباب وخاصة بعض الباستين عن الزواع بجامعيات ميروين دلك الإن نحو الراة وهي نظرة الاستياد و ذلك البعض وهي تعكس نظرة الاستياد و ذلك البعض وهي تعكس نظرة الاستياد و بال الستعلاء حتمد عليه أن يحتار الما اذا و من يقول الستعلاء حتمد عليه أن يحتار الما اذا و من يقول الستعلاء حتمد عليه أن يحتار الما اذا و من يقول الستعلاء حتمد عليه أن يحتار الما اذا و من يقول الستعلاء حتمد وشسيوك يقترض فيها المياة الزوجية ليست تسلطا با مع تقهم والتعليمي والاجتماعي وسيبوك بولاء ان البياة الإرابية مع وجود مقويات بجادها . والنقال المستحرم فقر يكن الشخليم الشهاد الدرجة اليماء والدرجة العلمية الياب عالية والذ لا يستطيع الدراك تمكنه من العبور بسفيته لبر الاماء ودمالجة الورد ومشاكله ومنا لا يقشل مثل والراك تمكن البياكل الوراك تمكنه من العبور بسفيته لبر الاماء الإراق الماء الماء الماء الإراق ألماء الإراق الماء ومي والدول التعليم بينهما كان الأواج الجي ذات الدول الماء الإراق الماء الإراق الماء الإراق الماء الإراق الماء الإراق الماء الماء الماء الماء إلى وفي والدول الماء الإراق الماء الماء الماء الماء الإراق الماء ال

المن النشر اعداد ،

- Chest Chillist

P1 - 180, el 18 | 18 mag 20 #



ذالد ممحد باطرفس

« هَلَ مِقَا ابِنَاوُنَا لَا يَقِرَأُونَ ؟ » « هَلَ صَعَيْدٍ أَنْ هَذَا الْهِيلُ لَا يُعَرِفُ مِنْ الصَعْفُ أَلَّا الصَّفَعَاتُ

الرياضية ، والفنية ، وإل من الكتب ال كتب الأندية واللاعبين • وا من الثقافة . إل الكتب المحرسية . ولا من المكتبات الا مكتبات الفيديو . هاشرطة الكاسيت ١٤ »

يقهل القنان محمد عبده في حديث خاص ، أنه اسس مصنعا إشرطة الكاسيت ينتج عاليين النسخ ستويا ، وان عثاما واكثر منما ينتج في مصائع اخرى لشركات انتاج فنية محلية .







Ç

الفا

上三十

1

Co Char

٩

F 50

ای وقت

يا

وخصت

1 - 1

1 6

1

T CALL

1 2

Comp on of

تسقى الإزام

S. C.

4 6

6

1

عبدالله رشاد ، الفنان ، وصاحب مؤسسة الانتاج الفني المروقة ، الدانة ، يقول مجيبا على سؤال سادج الحرب الميات غزل ، الميات عبد المروقة ، الدانة ، يقول مجيبا على سؤال سادج ولحن طروب ، وتسجيل جيد ، وطبعا صورتك واسمك ، وقليل من الإشرطة على محلات الاستريوهات أو ربما يعض الصحف ايضا . وانتهى الموضوع المسطة على محلات الاستريوهات أو ربما والتمية على محلات الاستريوهات ، واستعراض للاسماء والصور الموجودة على الماتريية ، وعلى ارقف المحض وستقاجا بكم هائل من هذه الاسماء ، وشخصيا قمت وستقاجا بكم هائل من هذه الاسماء ، وشخصيا قمت بتشجيع عدد من هذه الاسماء ، ولم يكلفني الامر اكثر من منهذه الارباح تفطى التكاليف متاب أله المناه ، والمراح تفطى التكاليف متاب المناه ، والمراح تفطى التكاليف متاب أله المناه ، والمراح تفطى التكاليف ا مآلني الرقم الضخم ، وتذكرت ان انجح الكتب لا تطبع عندنا ، ولا تسوق اكثر من بضنة الاف لا يتجاوز عددها اصابع اليد الواحدة ، فسالته ومن يشتري ؟ ، اجاب الكل ، ربما الا انت ! ، الجاليات الاجنبية وحدها تستهاك ملايين النسخ .. ودع عنك الشباب ،

200

1.0

片

List.

5

وى أسمى الخص

سن اسم

4

上

بفانوس .. ولم تقبض عليه بعد !

الاستاد محمد صلاح الدين

والنشر حام الشركة والساد لوى مطبقانى مدير عام الشركة والسعودية للتوزيع سابقا ، وهدير عام دار عكاظ للطباعة والنشر حاليا ، بان تجربته مع تسعويق الكتاب لا تسر ، وان الكتاب الجبيد ، والذي يلقى قدرا طبيبا من الدعاية ون الاعلان ، لا يتجاوز مبيعه في افضل الحالات واحسنها وفي القابل ، يضيف الاستاذ المطبقاني ، فقد خرجت عن بضيف الأسخ ، وخلال اعوام ، لا عام واحد ، وفي القابل ، يضيف الاستاذ المطبقاني ، فقد خرجت من تجربة مع اشرطة الفنان محمد عبده بنتيجة مذهلة ، وليست الجديدة ، خلال اسابيع ، ولاشك ان الذي تولى الله الدكتور محمد عبده يماني صاحب دار القبلة اللنم ، فيقيل ـ والشي بالشيء ، ولاشك ان الذي تولى الله عشرات الالوف من النسخ لمجموعة المراجع العلمية والله عشرات الالوف من النسخ لمجموعة المراجع العلمية والله يتبرع بها ، باعها بجزء من النكلة ، او براس مالها ، وقد يتبرع بها ، باعها بجزء من النكلة ، او براس مالها ، وقد يتبرع بها ، باعها بجزء من الزيالات ، ولكنه ليس نادها كلفت هذه التجربة ملايين الريالات ، ولكنه ليس نادها

وموضحا اضاف : الشباب يدخل الاستريو ويسال عن الجديد ، ثم يجمع ما خرج منه بغض النظر عن الاسماء ، واذا اعجبه صوت ، سأل عنه في الرة القادمة ، وهكذا يجد كل فنان مهما كان مغمورا فرصته في اثبات الوجود . .

القراءة المتوال الذي بدانا به "ه" القراءة الارغبة ف تحسن القراءة الرغبة ف تحسن القراءة الارغبة ف تحسن القراءة المتوال الذي بدانا به "هل فقدنا الرغبة ف وهل ان جيل اليوم لا يقرأ ؟! " وتتى وكيف يصبح الانسان قارنا " وتتى وكيف يصبح الانسان قارنا " وتتى وكيف المسائل القراءة المتوردية والعلمية على المسائل القراءة القراءة القراءة في السائل القراءة القراءة في المسائل القراءة القراءة في المسائل القراءة القراءة في المسائل القراءة القراءة القراءة في المسائل القراءة القراءة القراءة في المسائل القراءة القراءة في المسائل القراءة القراءة في المسائل القراءة القراءة في المسائل القراء القراءة القراءة القراءة في القراءة القر

نا ق المعهد العلمى ف ثم ملحقاق لبنان سلة عمله الوظيفى ، يزهد ق الوظيفة

بالإسكندرية .. ويعد عودته ق حوال عام ١٣٧٨ هـ. عمل مدرسا السعودي بمكة الكرمة ثم مديرا عاما لادارة البحوث بوزارة المعارف و اداء رسالته لولا ظروف نفسية واجتماعية احاطت به جعلته ويتفرغ للبحث والتاليف .

كاذت لديه أمال كبيرة بعد استقراره بالدينة أن يصدر سلسلة أنساب العرب التي أعدر منها كتابا واحدا حتى الإن أضافة ألى أن لديه كتابا أخر أسمه أفكار بيضاء وله العديد من الرسائل وبعض كتيبات الناسير التي كان يصدرها على هيئة رسائل صغيرة العديد من الرسائل وبعض كتيبات الناسير سورة الماعون وكتاب نظرة عالمية وسائل صغيرة ويدا معدر منها نفسر منها نفسر سورة الماعون وكتاب نظرة عالمية اللاسلام .. وقد سائلة مرة عن أصراره على أصدار هذه الكتيبات بهذا الحجم فقال يرحمه الله في المدين والمعرفة بمجالاتها أن بقيرة وحدو وكلها وإذا أردنا من شبابنا أن يقرأوا ما تكتب وأن يستوعبوا أذى يسال عن كل صغيرة وكلها واذا أردنا من شبابنا أن يقرأوا ما تكتب وأن يستوعبوا أذى يسال عن كل صغيرة وكلها ويرجمها ألى ما عنده من مخزون عميق ثم يعود لك ساعتها أو يعد وقت يطول أو يقصر في مجال المعلمة المصوحة المدعمة بالدليل والبرهان الواضحين .. لقد أحب الشيخ ويرجمها ألى ما عنده ألمديدة المدعمة بالدليل والبرهان الواضحين .. لقد أحب الشيخ ويرجمها ألى ما عنده من مخزون عميق ثم يعود لك ساعتها أو يعد وقت يطول أو يقصر ويرجمها ألى المعدودة المدعمة بالدليل والبرهان الواضحين .. لقد أحب الشيخ وجدت عبد الله ويقص من على عدم الحروج المنها وكم نشرة بها ولازم مسجد المصطفى صلى الله عليه وسلم حيث وجدت عبد الشيخ والتي زادت على ذهسته عشر عاما من الزمن كان فيها عيشه كافافا وقد تغلب على الام لائمية والتي زادت على ذهسته عشر عاما من الزمن كان فيها عيشه كافافا وقد تغلب على الام للمستقد والتي زادت على خسته عشر عاما من الزمن كان فيها عيشه كافافا وقد المدورة المسجد وقدو المستقد وقدة ألمسته تغلب الله تعالى والبحث والإطلاع وهذا توفيق لا النافسية بملازمة المسجد وقلاوة كتاب الله تعالى والبحث والإطلاع وهذا توفيق لا



واحد معن عرفهم الوسط القربوى باخلاصه وطموحاته ومعن عرفتهم الساحة اللايية بصداته ودقة تعبيره كان يحمه الله قدة (التراهة والنيام والإياء رغم كل الاردية بصداته ودقة تعبيره كان يحمه الله قدة (الدينة بصداته ودقة تعبيره كان يحمه الله أعلان وشعوا بالدين اصطباب الطلوف الذي اصطباب المواطنة منها تعافرت المغربات وتلونت اساليب المعاطنة ويقس مبادلها المؤرات والمؤرات المالية الإخروج والمحالة المخاورة المغربات والمؤرات المالية المحالة والمحالة المؤرات والمؤرات المحالة والمحالة ويقط المحالة المؤرات المؤرات المحالة والمحالة المؤرات والمؤرات المحالة والمحالة المؤرات والمحالة المؤرات المحالة والمحالة المؤرات والمحالة المؤرات والمحالة المؤرات المحالة والمحالة والمحالة المؤرات المحالة والمحالة المؤرات المحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة المحالة والمحالة والمحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة والمحالة

عبدالله صالح البليهشى

ليرحم الله الشيخ عبدالله سالاما و[ انا لله وانا اليه راجعون ]

وكان يرحمه الله دائم التردد على النادى الادبي بالمدينة المنورة يحرص على الإستماع لحاضرات النادى بل ويشارك في التعليق على المحاضرات والندوات وكان المرمحاضرة الشرك في التعليق عليها محاضرة اقامها النادى المفضية الشيخ الزنداني عن الإعجاز في القران الكريم وليلتها تحدث الشيخ الجهثي عن واجب المشرفين التربية ووسائل الإشراف مادة بالم بالمبوع التي الى النادى وتحدث على الشباب واوضح طرق وتلريخها ثم تعليق الله بلسبوع التي الى النادى وتحدث على الشباب واوضح طرق في صدر الإسلام وتسلس نسبها وكم تعنيت تسجيل حديثة قبيلته وما لها من مواقف حديثا شباة وتاريخا بجب الاحتفاظية من و تلك الليلة لانه كان دينا النادى وسلم بالاحتفاظية من وقي تهاية حديثه طلب منحه بطاقة عضوية ولم يستلم الله الشبخ عبدالله سلامة المجانى وليسكنه فسيح جناته البحالة وهي موجودة لدينا بالنادى الادبي

و، الأربعاء ١١ جمادي الإخرة ١٠٩ اهم و

الفنان عبدالله رشاد

the complete the transfer of

الفنان محمد عدده

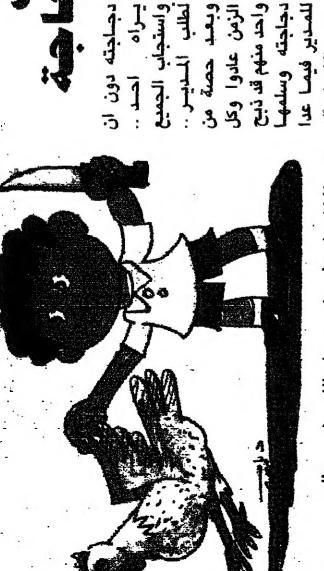
المداء الدوالدي

وهي تمرة من تعل

١٨] - الأربعاء الاسبوعي 🌣

وان يشل دينه ملون

المعادات



انك يارب ترانى .. انك يارب تنظر اي فوفقنى للطيبات .

عن زمالائمه في

لجاجته

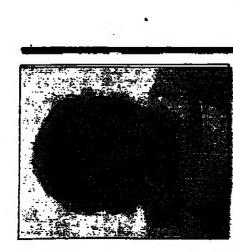
Lite للرسين لـ

من القرآن الكريم ثم يدعو ربه قائلا

قبل ان ينـام سهيل يقرا آيـات

احد فاخذت ابحث وجل في كل مكان فوجدت ان الله عز يطلع ويراني

٦



قال أشعل

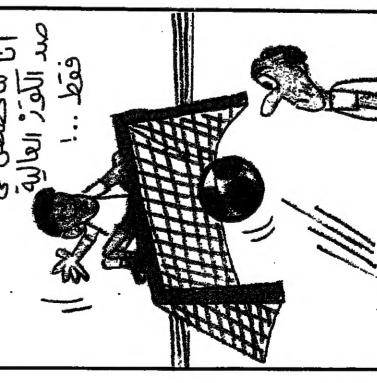
東つ: 東つ

ماهو الشيء الذي اوسم ما فيه فمه وابنه في بطنه

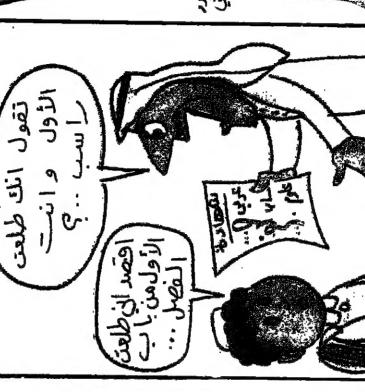
برسسه وبلکمه وقد ارتفع صیاحه وما وجد احدا برخمه وليس له سمع وليس له ما هو الشيء الذي يتكون , ثلاثة حروف فيها النفع يمد لسائله وما يخاف الماون او الموند

من ثلاثة حروب سية والضرر ولسه طلعسة تغنى عن • الشمس والقمر وليس له وجه وليس له

الحجر ويمـوت اذا مـا قمـت تسقيه و ياكل ما يلقى من النبت والشجر .



أنا متخصص في صد الكور العالية







عهودكما ل ابوالقاسم

\$ الاربعاء 11 جملاي الاخرة

۱۷ – الاربعاء الاسبوعي »

المدير لماذا لم تنبح الدجاجة كما طلبت منك \* فقال سهيل الذي سأله عن هذا الكان

٨

يتميز به ف واشتكوه

فذهبوا

ititical it, eld itt indala lect o enter sontare its lough text sent ethi shi ist indala ither litto ration of the litter indicate part indicate in indicate estit it libels itelitate estit it libels itelitate estit it libels sital isot onera ello la esa sital indicate indicate istito eso scar enter sital istito eso scar enter sital istito eso scar enter indicate indicat

- الهواية : جمع الطوابع والرسم والشطرنج
 ■ السعاب شعلقي بهذه الهوايات ?
 - أولا : هواية جمع الطوابع : تعلمني النظام والمراسلة بين اصدقائي من دول المالم وتنصي ثقافتي حول المالم .
 - ثانيا : هواية الرسم : تعلمني الابداع في اخراج رسوم رائمة متناسقة الشكل والالوان .
 - ثالثا : هواية لعب الشطرنج تعلمني الذكاء والقدرة على التفكير السليم والتربيث وعدم التسرع في اشخاذ القرارات وقوة الملاحظة الشديدة .

مليني ، بيست ديس. ايني الذي يعيري لاسرة أو البيائع عن \* 10 جنيه

والى اربع

الله ان يتعلم ابناؤنا الصلاة واذا راوا

فقال لهم انكم سوف ترون لماذا

بشكوي

الاباء الى مدير

ابالسهم وحضر

المرسة واخبروه

سهيــل افضـل .. فلقد وزع على كل

الم المالة

فيهم سهيل وقال

لرحلة الدراسية : الصف الثامن

،: احمد اسماعیل دیاب ۱۲ سنهٔ

العقل السليم في الجسيم السليم .. فيجب التوفيق بين
 دراسة وممارسة الهوايات فنجعل للدراسة وقتا وللممارسة
 تتا اخر وبالنسبة في قانا امارس مواياتي في ايام عطلتي
 بالنسبة للايام الاخرى فالدراسة تستحوذ على معظم وقتى .

الشمعة : استطيع ان ارى بها ف الظلام

مبل : اصنع منه عقدا ، استعمله في ربط الاشياء كبير : اجمع بـه رضوه الشمس عـهي اوراق الشـجر

\$ 5 2:

82808 .Q.

يعدها دعدنان

11.7

ويهتم بسدراستسه

جيدا ولكن زملاءه

شعروا بغيرة من هذا الحب الذي

نم مکان م

لايراني

ان اذبحها ق

لقد طلبت

ناسانية نك

4.

Ē

لقة من الشباش \_ لفة من القطن \_مطهر للجروح - لصق للجروح

ينبغي أن تتوفر في كل غرفة طفل صيدلية للاسمافات الإولية

ماذا تفعل أو أصبت بجرح بسيط:
 اترك الدم يخرج لدة ثران فذلك يساعد على عدم دخول الجراتيم م نظف الجرح بالقطن مشبعة بمحلول مطهر .. استعمل عند تنظيفك للجرح تطفة نظيفة لكي لا تدخل الجراتيم ثم غمله باللصق

مقص وملقاط ومشابك